

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Волинський національний університет імені Лесі Українки
Факультет іноземної філології
Кафедра практики англійської мови
Кафедра англійської філології
Кафедра німецької філології
Кафедра романської філології

СИЛАБУС
нормативного освітнього компонента

КОМПЛЕКСНИЙ КВАЛІФІКАЦІЙНИЙ ІСПИТ

підготовки бакалавра
спеціальності 014.02 Середня освіта (Англійська мова і література)
освітньо-професійної програми Середня освіта. Англійська мова

ЛУЦЬК – 2024

Силабус Комплексний кваліфікаційний іспит, підготовки першого (бакалаврського) рівня, галузі знань 01 Освіта / Педагогіка, спеціальності 014.02 Середня освіта (Англійська мова і література) за освітньо-професійною програмою Середня освіта. Англійська мова

Розробники:

Коляда Еліна Калениківна, професор, завідувач кафедри практики англійської мови, кандидат філологічних наук

Близнюк Людмила Миколаївна, доцент кафедри німецької філології, кандидат філологічних наук

Михальчук Світлана Олександрівна, доцент кафедри романської філології, кандидат політичних наук

Міщук Інна Михайлівна, доцент кафедри англійської філології, кандидат педагогічних наук

Одарчук Наталія Андріївна, доцент кафедри практики англійської мови, кандидат філологічних наук

Шелудченко Світлана Богданівна, доцент кафедри практики англійської мови, кандидат філологічних наук

Погоджено:

Гарант освітньо-професійної програми

Шелудченко С. Б.

Силабус нормативного освітнього компонента затверджено на засіданні кафедри практики англійської мови (протокол № 1 від 30 серпня 2023 р.).

Силабус нормативного освітнього компонента перезатверджено на засіданні кафедри практики англійської мови (протокол № 1 від 29 серпня 2024 р.).

Завідувач кафедри:

Коляда Е. К.

© Коляда Е. К., Близнюк Л. М., Михальчук С. О., Міщук І. М., Одарчук Н. А., Шелудченко С. Б., 2024

I. Опис освітнього компонента

Таблиця 1 (денна форма)

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітня програма, освітній рівень	Характеристика освітнього компонента
Денна форма навчання	01 Освіта / Педагогіка 014.02 Середня освіта (Англійська мова і література) Середня освіта. Англійська мова Бакалавр	Нормативна
Кількість годин / кредитів 30/1		Рік навчання: 4
ІНДЗ: немає		Семестр: 8
		Практичні (семінарські) -
		Самостійна робота: - 28
	Консультації: - 2	
		Форма контролю: іспит
Мова навчання англійська, українська		

Таблиця 2 (заочна форма)

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітня програма, освітній рівень	Характеристика освітнього компонента
Заочна форма навчання	01 Освіта / Педагогіка 014.02Середня освіта (Англійська мова і література) Середня освіта. Англійська мова Бакалавр	Нормативна
Кількість годин / кредитів 30/1		Рік навчання: 4
ІНДЗ: немає		Семестр: 8
		Практичні (семінарські) -
		Самостійна робота: - 26
	Консультації: - 4	
		Форма контролю: іспит
Мова навчання англійська, українська		

II. Інформація про викладачів

Прізвище, ім'я та по-батькові	Коляда Еліна Калениківна
Науковий ступінь	кандидат філологічних наук
Вчене звання	професор
Посада	професор, завідувач кафедри практики англійської мови
Контактна інформація	м.т.0506874052
	elina.koliada@vnu.edu.ua
Дні занять	Розклад занять: https://ps.vnu.edu.ua/cgi-bin/timetable.cgi

	Усі запитання щодо комплексного кваліфікаційного іспиту можна надсилати на електронну скриньку, зазначену в силабусі, а також через чат у Viber
--	---

Прізвище, ім'я та по-батькові	Близнюк Людмила Миколаївна
Науковий ступінь	кандидат філологічних наук
Вчене звання	доцент
Посада	доцент кафедри німецької філології
Контактна інформація	м.т.0501412593
	Bluzniuk.Luda@vnu.edu.ua
Дні занять	Розклад занять: https://ps.vnu.edu.ua/cgi-bin/timetable.cgi
	Усі запитання щодо комплексного кваліфікаційного іспиту можна надсилати на електронну скриньку, зазначену в силабусі, а також через чат у Viber

Прізвище, ім'я та по-батькові	Михальчук Світлана Олександрівна
Науковий ступінь	кандидат політичних наук
Вчене звання	доцент
Посада	доцент кафедри романської філології
Контактна інформація	м.т.0966770341
	Mykhalchuk.Svitlana2021@vnu.edu.ua
Дні занять	Розклад занять: https://ps.vnu.edu.ua/cgi-bin/timetable.cgi
	Усі запитання щодо комплексного кваліфікаційного іспиту можна надсилати на електронну скриньку, зазначену в силабусі, а також через чат у Viber

Прізвище, ім'я та по-батькові	Мішук Інна Михайлівна
Науковий ступінь	кандидат педагогічних наук
Вчене звання	доцент
Посада	доцент кафедри англійської філології
Контактна інформація	м.т.0678237771
	imishchuk@vnu.edu.ua
Дні занять	Розклад занять: https://ps.vnu.edu.ua/cgi-bin/timetable.cgi
	Усі запитання щодо комплексного кваліфікаційного іспиту можна надсилати на електронну скриньку, зазначену в силабусі, а також через чат у Viber

Прізвище, ім'я та по-батькові	Одарчук Наталія Андріївна
Науковий ступінь	кандидат філологічних наук
Вчене звання	доцент
Посада	доцент кафедри практики англійської мови
Контактна інформація	м.т.0952003235
	odarchuk@vnu.edu.ua
Дні занять	Розклад занять: https://ps.vnu.edu.ua/cgi-bin/timetable.cgi

	Усі запитання щодо комплексного кваліфікаційного іспиту можна надсилати на електронну скриньку, зазначену в силабусі, а також через чат у Viber
--	---

Прізвище, ім'я та по батькові	Шелудченко Світлана Богданівна
Науковий ступінь	кандидат філологічних наук
Вчене звання	доцент кафедри практики англійської мови
Посада	доцент
Контактна інформація	м.т. (095)2488290; (063)7409170
	sheludchenko@vnu.edu.ua,
Дні занять	Розклад занять: https://ps.vnu.edu.ua/cgi-bin/timetable.cgi
	Усі запитання щодо комплексного кваліфікаційного іспиту можна надсилати на електронну скриньку, зазначену в силабусі, а також через чат у Viber

III. Опис дисципліни

1. Анотація курсу. Силабус освітнього компонента Комплексний кваліфікаційний іспит належить до нормативних ОК навчального плану факультету іноземної філології Волинського національного університету імені Лесі Українки та укладений відповідно до ОПП підготовки бакалавра спеціальності **014.02 Середня освіта (Англійська мова і література)**. Комплексний кваліфікаційний іспит покликаний перевірити рівень науково-теоретичної та практичної підготовки випускників, сформованість у них професійних знань та вмінь, необхідних для їхньої педагогічної діяльності – наявність комунікативних навичок з англійської та німецької/французької мов й володіння сучасними методиками їх навчання.

2. Пререквізити. Для оптимального складання комплексного кваліфікаційного іспиту здобувачам освіти необхідно мати теоретичні та практичні знання з англійської та німецької/французької мов, методик їх навчання, теоретичного курсу англійської мови, теоретичного курсу німецької/французької мови, педагогіки й психології.

3. Мета і завдання освітнього компонента. *Метою* освітнього компонента Комплексний кваліфікаційний іспит є визначення готовності випускників-бакалаврів до реалізації професійних функцій вчителя англійської та німецької/французької мов в закладах загальної середньої освіти для базової школи, що передбачені програмою підготовки фахівців окресленої галузі.

Завдання комплексного кваліфікаційного іспиту полягають у перевірці й оцінці сформованих у здобувачів освіти програмних результатів, визначених освітньо-професійною програмою.

4. Результати навчання (компетентності)

Практична мета освітнього компонента Комплексний кваліфікаційний іспит полягає у формуванні у здобувачів освіти таких компетентностей:

4.1 Інтегральна компетентність:

Здатність розв'язувати різного рівня складності спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі педагогіки, викладати англійську та німецьку/французьку мови в закладах загальної середньої освіти, що передбачає застосування сучасних теорій та методів освітніх наук і новітніх інформаційних технологій.

4.2 Загальні компетентності:

ЗК 1. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.

ЗК 2. Здатність спілкуватися державною мовою (в усній і письмовій формах) на

професійному рівні.

ЗК 3. Здатність до вираження національної культурної ідентичності, осмислення історії у контексті розвитку соціальних інституцій та груп, виявлення поваги до багатоманітності й мультикультурності у суспільстві; зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство, техніки і технологій.

ЗК 4. Знання та розуміння предметної області для здійснення професійної діяльності.

ЗК 5. Здатність вчитися, опановувати нові знання й застосовувати їх у практичних ситуаціях, використовуючи інформацію з різних джерел.

ЗК 6. Здатність спілкуватися іноземними мовами, працювати в міжнародному контексті.

ЗК 7. Здатність до абстрактного та критичного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК 8. Здатність виявляти, формулювати та вирішувати проблеми, бути ініціативним і генерувати нові ідеї.

ЗК 9. Здатність до міжособистісної взаємодії, роботи в команді, толерантного та взаємоввічливого спілкування з представниками інших професійних груп із дотриманням професійної етики.

ЗК 10. Здатність до прийняття ефективних рішень у професійній діяльності та відповідального ставлення до обов'язків, мотивування здобувачів освіти до досягнення спільної мети.

ЗК 11. Здатність проведення досліджень на належному рівні.

4.3 Фахові компетентності:

ФК 1. Здатність усвідомлювати структуру педагогічної науки та її теоретичних основ.

ФК 2. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про англійську та німецьку/французьку мови як особливу знакову систему, їхню природу, функції, рівні.

ФК 3. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

ФК 4. Здатність послуговуватися в професійній діяльності знаннями про історико-культурні особливості країн, мова яких вивчається, основні періоди розвитку англослов'янської літератури.

ФК 5. Здатність планувати та організовувати освітній і виховний процес з урахуванням вікових, індивідуальних та соціально-психологічних особливостей, прогнозувати його результати, використовуючи різні види й форми навчальної та пізнавальної діяльності учнів.

ФК 6. Здатність моделювати зміст навчання задля формування в учнів ключових компетентностей, добирати й ефективно використовувати сучасні методики й технології навчання, усвідомлення структури та послідовності етапів уроку, розуміння необхідності планування уроку.

ФК 7. Здатність користуватися наявними та створювати (за потреби) нові навчально-методичні матеріали, зокрема електронні освітні ресурси, використовувати цифрові технології в освітньому процесі.

ФК 8. Здатність здійснювати об'єктивний контроль, оцінювання та моніторинг результатів навчання учнів на засадах компетентнісного підходу.

ФК 9. Здатність розвивати в учнів критичне мислення та формувати ціннісне ставлення, використовувати стратегії роботи з учнями, які мотивують та сприяють розвитку їхньої позитивної самооцінки, я-ідентичності.

ФК 10. Здатність підтримувати осіб з особливими освітніми потребами та створювати умови, що забезпечують функціонування інклюзивного освітнього середовища; обирати освітні технології виховання з врахуванням вікових та індивідуальних особливостей розвитку і потреби учнів, а також забезпечити просування індивідуальними освітніми

траєкторіями.

ФК 11. Здатність організовувати безпечний навчально-виховний процес, пропагувати здоровий спосіб життя; планувати й проводити години класного керівника; організовувати виховні заходи, планувати виховну роботу в позашкільних закладах освіти, оздоровчих таборах.

ФК 12. Здатність здійснювати моніторинг власної педагогічної та наукової діяльності: визначати індивідуальні професійні потреби, знаходити умови та ресурси професійного розвитку впродовж життя; виконувати наукові фахові дослідження з іноземних мов та методики їх викладання, а також оприлюднювати їхні результати.

4.4. Програмні результати навчання:

ПРН 1. Осмислює основні завдання педагога-вчителя, який володіє фаховими знаннями і здатен незалежно мислити, відповідально діяти та вирішувати професійні й практичні завдання у галузі освіти / педагогіки, пов'язані з викладанням англійської й німецької/французької мов у закладах загальної середньої освіти для базової школи із застосуванням інноваційних підходів, доцільних методів і технологій зорієнтованого компетентнісного та інтегрованого навчання, виховання і розвитку учнів.

ПРН 2. Вільно спілкується з професійних питань із фахівцями та нефахівцями (в тому числі представниками інших культур) державною та/або іноземними мовами усно й письмово з метою використання їх для організації й управління освітнім процесом.

ПРН 3. Вміє ефективно працювати з інформацією: збирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, впорядковувати, класифікувати, систематизувати, критично аналізувати й інтерпретувати її; цікавитися й користуватися сучасними інформаційно-комунікаційними технологіями, апаратними та програмними засобами інформатизації в освіті.

ПРН 4. Аналізує можливості особистого професійного розвитку, визначає його оптимальний зміст і форми, здійснює моніторинг власної педагогічної діяльності, планує процес свого подальшого навчання й самоосвіти.

ПРН 5. Розуміє фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства; вміє зберігати й примножувати його моральні, наукові цінності і досягнення.

ПРН 6. Використовує різні види ораторських виступів, ефективно планує виступи та добирає матеріал, оперує методикою підготовки та виголошення промови, володіє основами техніки мовлення, вміє фахово вести розгорнутий монолог/діалог та уміло застосовувати вербальні та невербальні засоби спілкування.

ПРН 7. Використовує інформаційні та комунікаційні технології для підбору доцільних форм, методів та засобів навчання, відповідно до мети і завдань навчального заняття, вікових та інших індивідуальних особливостей учнів, усвідомлює структури та послідовності етапів уроку, розуміє необхідності планування уроку.

ПРН 8. Знає й розуміє систему мови і вміє застосовувати ці знання у професійній освітній діяльності.

ПРН 9. Володіє принципами, технологіями і прийомами створення усних і письмових текстів різних жанрів державною та іноземними мовами.

ПРН 12. Ефективно використовує іноземні мови в усній та письмовій формах, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

ПРН 14. Здійснює планування та організацію освітнього процесу з урахуванням психологічних і фізіологічних особливостей учнів, їхніх потреб та інтересів, а також специфіки навчального предмету; вміє передбачати труднощі, що можуть виникнути на кожному з етапів уроку та знає шляхи їх вирішення.

ПРН 15. Використовує способи самозбереження психічного здоров'я, конструктивно та безпечно взаємодіє з учасниками освітнього процесу, запобігає конфліктам в освітньому процесі.

ПРН 16. Вміє взаємодіяти, враховуючи культурні та особистісні відмінності співрозмовників, принципи недискримінації й поваги до відмінностей та підходів, визначених цілями сталого розвитку.

ПРН 17. Створює умови, що забезпечують функціонування інклюзивного освітнього середовища, здійснює педагогічну підтримку осіб з особливими освітніми потребами.

ПРН 18. Дотримується під час навчально-виховного процесу нормативно-правових актів у галузі освіти, рекомендацій зі збереження здоров'я школярів.

ПРН 19. Ефективно організовує освітній процес відповідно до вимог законодавства, застосовує різні види та форми навчально-пізнавальної діяльності учнів, раціонально використовуючи навчальний час; обирає освітні технології виховання відповідно до цілей і завдань сучасної освіти.

ПРН 20. Здійснює оцінювання результатів навчання із дотриманням відповідних критеріїв та принципів академічної доброчесності, аналізує результати навчання учнів та забезпечує самооцінювання та взаємооцінювання учнів.

V. Структура комплексного кваліфікаційного іспиту.

№ з/п	Завдання
1.	Теоретичне питання з циклу професійної підготовки (педагогіка, психологія, теоретичний курс англійської мови, теоретичний курс німецької/французької мови)
2.	Теоретичне питання з методики навчання німецької/французької мови / Теоретичне питання з методики навчання англійської мови
3.	Speak on the situation / Sprechen Sie zum Thema (Sujet`a developer)
4.	Розробка і демонстрація фрагмента уроку з англійської мови за заданою тематикою/ Розробка і демонстрація фрагмента уроку з німецької/французької мови за заданою тематикою

VI. Завдання для самостійного опрацювання.

Самостійна робота передбачає систематичність підготовки до ОК Педагогіка, Психологія, Теоретичний курс англійської мови, Теоретичний курс німецької/французької мови, Англійська мова, Німецька/Французька мова, Методика навчання англійської мови, Методика навчання німецької/французької мови упродовж вивчення цих ОК та під час підготовки до складання комплексного кваліфікаційного іспиту.

Теоретичне питання з циклу професійної підготовки (педагогіка, психологія, теоретичний курс англійської мови, теоретичний курс німецької/французької мови):

ОК «Педагогіка»

1. Сучасні теорії розвитку особистості.
2. Характеристика сучасних педагогічних технологій навчання.
3. Правила навчання, їх зв'язок із принципами навчання.
4. Методика виховної роботи, її сутність та особливості.
5. Методика реалізації морального, правового, патріотичного напрямів національного виховання в закладах загальної середньої освіти.

Література:

1. Бартків О. С. Педагогіка (Методика виховної роботи): навч.-метод. рекомен. (для студентів спеціальності 014 Середня освіта (Математика, біологія, природознавство і здоров'я людини, інформатика, фізика, географія, фізична культура, хімія). Луцьк, 2020. 57 с.
2. Дичківська І. М. Інноваційні педагогічні технології : посібник Київ: Академвидав, 2012. 352 с.
3. Зайченко І. В. Педагогіка. Навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. К.: ОсвітаУкраїни,

2006. С. 410–415.

4. Інноваційні педагогічні технології : посібник/ за ред.. О. І. Огієнко. Київ, 2015. 314 с.

5. Методика виховної роботи. Практикум : навчально-методичний посібник для студ. пед. ун-тів / кол. авт.; ред. О.О. Лаврентьєва. Кривий Ріг : КДПУ, 2017. 102 с.

ОК «Психологія»

1. Формування особистості, соціалізація особистості.
2. Потребово-мотиваційна сфера особистості.
3. Природа конфліктів, їхні функції та профілактика.
4. Характеристика психічного розвитку дитини (за умов типового та порушеного розвитку).
5. Психологія навчання.

Література:

1. Коць М. О., Ятчук Т. М. Специфіка діагностики особистісної сфери підлітків з особливими освітніми потребами. Психологія: реальність і перспективи: збірник наукових праць Рівненського державного гуманітарного університету. Вип. 12. Упоряд. Р. В. Павелків, Н. В. Корчакова; ред. кол.: Р. В. Павелків, В. І. Безлюдна, Н. В. Корчакова. Рівне: РДГУ, 2019. С. 120-127.
2. Максименко С. Д. Загальна психологія: підручник. Київ: Центр навчальної літератури, 2019. 272 с.
3. Матвійчук Т. Ф. Конфліктологія: навчально-методичний посібник. Львів: «ГАЛИЧ-ПРЕС», 2018. 76 с.
4. Павелків Р. В., Цигипало О. П. Дитяча психологія. Київ: Академвидав, 2008. 346 с.
5. Степанов О. М. Педагогічна психологія. Київ: Академвидав, 2011. 413 с.

ОК «Теоретичний курс англійської мови»

1. Lexicology as a branch of linguistics, its subject-matter and relations with other branches of linguistics. The word as the basic object of Lexicology.
2. Etymological peculiarities of the vocabulary of Modern English: general remarks. The words of native origin.
3. The foreign element in the English vocabulary. Classification of borrowings.
4. Stylistics as a linguistic discipline. The subject-matter of Stylistics and its basic notions.
5. Basic notions of stylistics: language and speech; register; marked and unmarked members of stylistic opposition; style; individual style; norm; variant / invariant, context.

Література:

1. Єфремова Н. В., Павлюк А. Б., Шелудченко С. Б., Бойчук В. М. English Lexicology: Teaching Aid for Part-time Students. Луцьк: Вежа-Друк, 2019. 60 с.
2. Лексикологія сучасної англійської мови: навч. посібник / Є. І. Гороть, Е. К. Коляда, Л. М. Коцюк, Л. К. Малімон. Острого: Видавництво Національного університету «Острозька академія», 2015. 328 с.
3. Harris Robert. A Hand book of Rhetorical Devices. URL: <https://www.virtualsalt.com/rhetoric.htm>
4. Simpson Paul. Stylistics. L & N: Routledge, 2004. URL: <http://er.nau.edu.ua/bitstream/NAU/30727/10/Simpson-stylistics-a-resource-book-for-students-paul-simpson.pdf>
5. Yefimov L. P., Yasinetskaya T. A. Practical Stylistics of English. Вінниця: Нова книга, 2004. 240 с.

ОК «Теоретичний курс німецької мови»

1. Gegenstand und Gegenwarts relevanz der Sprachgeschichte.
2. Der Sprachwandel und seine Beschreibung.

3. Überblick über Grammatiktheorien der modernen Linguistik.
4. Grundzüge der Morphologie.
5. Wesender Wortarten und deren Klassifikationskriterien.

Література:

1. Галицька О. Б. Електронний курс навчальної дисципліни «Теоретичний курс другої іноземної мови (німецької)» в LMS Moodle (сертифікат № 1819_033, протокол № 4 від 18.12.2019 р.). URL: <https://194.44.187.60/moodle/course/view.php?id704>
2. Галицька О. Б. Теоретичний курс другої іноземної мови (німецької): підручник [для студ. вищ. навч. закл.]. Луцьк : КП ІАЦ «Волинський енергосфот», 2020. 380 с. (Гриф СНУ імені Лесі Українки).
3. Гінка Б. І. Лексикологія німецької мови. Лекції та семінари: навчальний посібник. Тернопіль: Богдан, 240 с.
4. Казимір В. О., І. М. Яремчук. Stilistik der deutschen Sprache. Lehrmittel für die Studenten: навчально-методичний посібник. Кам'янець-Подільський: Видавничо-поліграфічне підприємство «Апостроф», 2018. 165 с.

ОК «Теоретичний курс французької мови»

1. Naissance et évolution du français. Changements phonétiques, lexicaux et grammaticaux.
2. Grammaire: notion générale. Catégorie grammaticale.
3. Mot et lexique. Evolution du sens des mots.
4. Définition du style fonctionnel. Styles du français moderne.
5. Figures et tropes stylistiques.

Література:

1. Голотюк О. В. Теоретичний курс лексикології французької мови: метод. реком. Херсон, 2008. 84 с.
2. Гунчик І. О., Хайчевська Т. М. Lexicologie du français moderne = Лексикологія сучасної французької мови: навч. посіб. Луцьк: Вежа-Друк, 2017. 132 с.
3. Stanislav O. Histoire de la langue française: manuel. Луцьк: Вежа-друк, 2021. 68 р.
4. Stanislav O. Stylistique française: cours théorique: навч. посіб. Луцьк: Вежа Друк, 2020. 132 с.

Теоретичне питання з методики навчання німецької мови

1. Was sind Aufgaben und Übungen. Sprechen Sie über die Merkmale und den Unterschied. Welche Übungstypen gibt es?
2. Einsatz von Sozial- und Arbeitsformen. Einzelarbeit. Vorteile und Nachteile.
3. Einsatz von Arbeits- und Sozialformen. Partnerarbeit. Vorteile und Nachteile.
4. Einsatz von Sozial- und Arbeitsformen. Gruppenarbeit. Vorteile und Nachteile.
5. Stationenlernen. Typen der Stationen. Vorteile und Nachteile.
6. Projektarbeit. Vorteile und Nachteile.
7. Sprechen. Anforderungen an das Training der Fertigkeit Sprechen.
8. Schreiben. Übungen zur Entwicklung der Schreibkompetenz.
9. Schriftliche Aufgaben. Kollaboratives Schreiben
10. Hören. Übungen zur Entwicklung der Hörkompetenz.
11. Leitfaden der Unterrichtsplanung.
12. Methodik CLIL im Deutschunterricht.
13. Produktive und rezeptive Aktivitäten.
14. Erfolgsorientierte Übungen.
15. Interaktion. Arbeits- und Sozialformen kennenlernen.
16. Einsatz von Sozial- und Arbeitsformen. Frontalunterricht. Vorteile und Nachteile.

17. Gruppenarbeit und Rollenverteilung. Wirbelgruppen.
18. Aufgaben und Übungen zum Sprechen.
19. Arbeitsformen für Diskussionen. Aquarium, Zick-Zack-Dialog, Rollenspiele.
20. Learning-Apps im Deutschunterricht. Welche gibt es? Vorteile und Nachteile.

Література:

1. Модельна навчальна програма «Іноземна мова 5-9 класи» для закладів загальної середньої освіти (автори: Редько В. Г. , Шаленко О. П. , Сотникова С. І. , Коваленко О. Я. , Коропецька І. Б. , Якоб О. М. , Самойлюкевич І. В. , Добра О. М. , Кіор Т. М.). Режим доступу:
<https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/Navchalni.prohramy/2021/14.07/Model.navch.prohr.5-9.klas.NUSH-poetap.z.2022/Inozemni.movy.5-9-kl/Inoz.mov.5-9-kl.Redko.ta.in.14.07.pdf>
2. Модельна навчальна програма «Іноземна мова. 5-9 класи» для закладів загальної середньої освіти (автори Зимомря І. М., Мойсюк В. А., Трифан М. С., Унгурян І. К., Яковчук М. В.) Режим доступу:
<https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/Navchalni.prohramy/2021/14.07/Model.navch.prohr.5-9.klas.NUSH-poetap.z.2022/Inozemni.movy.5-9-kl/Inoz.mov.5-9-kl.Zymomrya.ta.in.14.07.pdf>
3. Funk Hermann, Kuhn Christina, Skiba Dirk, Spaniel-Weise Dorothea, Reiner E. Wicke. DLL 4. Aufgaben, Übungen, Interaktionen. München: Klett-Langenscheidt. Goethe-Institut. 2014. 184 S.
4. Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen: lernen, lehren, beurteilen. Klett-Langenscheidt: München, 2013. 244 S.
5. KarinEnde, RüdigerGrotjahn, KarinKleppin, ImkeMohr. DLL6. Curriculare Vorgaben und Unterrichtsplanung. München: Klett-Langenscheidt. Goethe-Institut. 2013. 152S.

Теоретичне питання з методики навчання французької мови

1. Méthodologie traditionnelle de l'enseignement des langues étrangères.
2. Méthodologie directe
3. Méthodologie active
4. Méthodologie audio-orale
5. Méthodologie structuro-globale audiovisuelle: 1960-1970
6. Approche communicative. Approche actionnelle.
7. Méthodologies non conventionnelles. Méthode communautaire. Méthode par le silence. Méthode par le mouvement. Suggestopédie. Approche naturelle.
8. Compétences fondamentales. Compréhension de l'oral. Compréhension des écrits. Types de textes.
9. Compétences fondamentales. Expression orale. Expression écrite.
10. Apprenant et enseignant comme acteurs de la classe. Profil d'apprenant. Centration sur l'apprenant. Profil d'enseignant. Types d'enseignants.
11. Documents authentiques. Principes méthodologiques de l'exploitation de documents authentiques. Diversité des supports authentiques.
12. Documents authentiques écrits. Documents authentiques oraux. Documents authentiques visuels et télévisuels. Documents authentiques électroniques.
13. Typologie d'exercices et d'activités. Activités plus appropriées pour la compréhension. Questionnaires.
14. Exercices de réparation de texte ou textes lacunaires. Exercices de reconstitution de texte ou puzzles. Dictées.
15. Exercices de mise en relation. Activités d'analyse et de synthèse. Activités plus appropriées pour l'expression.

16. Activités d'écriture. Activités de réécriture.
17. Activités ludiques. Pistes d'exploitation d'activités ludiques
18. Stratégies d'exploitation de différents documents authentiques. Description et interprétation d'une image. Bande dessinée. Publicité. Publicité télévisuelle.
19. Stratégies d'exploitation de différents documents authentiques. Extraits des films. Chanson. Correspondance professionnelle et amicale. Exploitation de contes.
20. Évaluation et outils d'évaluation. Différents types d'évaluation.

Література:

1. Загальноєвропейські Рекомендації з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання / Наук. ред. укр. вид-ня д-р пед. наук, проф. С. Ю. Ніколаєва. Київ, 2003. 273 с.
2. Національна доктрина розвитку освіти України в XXI столітті. Київ: Шкільний світ, 2001. 24 с.
3. Практикум з методики викладання французької мови у середніх навчальних закладах: Посібник / Кол. авторів під керівн. С. Ю. Ніколаєвої. Київ, 2006. 430 с.
4. Шавва Т. Ю. Сучасний урок французької мови. Луганськ: Знання, 2006. 126 с.
5. Bondarouk L. Méthodologie de l'enseignement du français langue étrangère et seconde. Луцьк: РВВ «Вежа», 2005. 50 с.
6. Cud J.- P. Cours de didactique du français langue étrangère et seconde. Grenoble: Presse Universitaire de Grenoble, 2002. 452 p.

Теоретичне питання з методики навчання англійської мови:

1. Features of organizing the educational process in school.
2. Characteristics of the professional training of a foreign language teacher in basic school (teaching phonetics, vocabulary, and grammar).
3. Characteristics of the professional training of a foreign language teacher in basic school (teaching listening, speaking, reading, and writing).
4. Organization of methodological training for future foreign language teachers in basic school.
5. Development of socio-cultural competence.
6. Using Howard Gardner's multiple intelligences theory in personalized learning.
7. Fostering critical thinking in English language classes.
8. Howard Gardner's multiple intelligences theory and its importance in teaching a foreign language in secondary education.
9. Types of intelligence and organizing work in the ELT classroom: tasks and work formats.
10. Selecting a teaching strategy: types, approaches, and technologies.
11. Characteristics of professional training for foreign language teachers.
12. Teaching methodologies (CLIL, PPP, ESA, Task-based learning, Total Physical Response).
13. Describe the structure of a foreign language lesson and its peculiarities.
14. The most effective methods for teaching foreign languages to learners in basic schools.
15. The benefits and potential drawbacks of using the students' native language in the foreign language classroom.
16. Student motivation and engagement.
17. Strategies for accommodating students with different learning styles and needs, including those at risk or with learning difficulties.
18. The challenges that educators face when implementing communicative language teaching approaches in basic schools.
19. Characterize the impact of students' self-awareness and fear of making mistakes on their language acquisition process.
20. Characterize how modern tools can enhance language teaching, including the use of language labs and digital resources.

Література:

1. Закон України "Про повну загальну середню освіту". URL: https://urst.com.ua/download_act/pro_povnu_zagalnu_serednyu_osvitu.
2. Державні стандарти загальної середньої освіти: Міністерство освіти і науки України. URL: <https://mon.gov.ua/ua/osvita/zagalna-serednya-osvita/nova-ukrayinska-shkola/derzhavnij-standart-bazovoyi-serednoyi-osviti>
3. Міністерство освіти і науки України. URL: www.mon.gov.ua
4. Перелік освітніх програм НУШ (1–4 класи). URL: <https://osvita.ua/school/program/program-1-4/60529/>
5. Освітній проєкт для початкової школи «На крилах успіху». URL: <https://school30.sumy.ua/wp-content/uploads/2018/04/Na-krylah-uspihu.pdf>
6. Педагогічний експеримент «РОЗУМНИКИ» (Smart Kids): Сучасні рішення для освіти. URL: <https://www.rozumnikom.rozumniki.net/>

Speak on the situation / Sprechen Sie zum Thema (Sujet `a developer)

Speak on the situation:

1. Do you agree or disagree with the following statement: "Attending a live performance (for example, a play, concert, or sporting event) is more enjoyable than watching the same event online". Use specific reasons and examples to support your opinion.
2. Do you agree or disagree with the following statement: "Reading fiction (such as novels and short stories) is more enjoyable than watching movies". Use specific reasons and examples to explain your position.
3. Do you agree or disagree with the following statement: "Television, newspapers, magazines, and other media pay too much attention to the personal lives of famous people such as public figures and celebrities". Use specific reasons and details to explain your opinion.
4. Do you agree that creativity is a character trait people are born with? Why / Why not? What are the common characteristics of creative people? Use specific examples to support your opinion.
5. Do you think it is difficult to be a politician? What qualities make a good political leader? How are the qualities you mentioned important for successful international collaboration?
6. Express your opinion on the following statement: "The human species is addicted to rule making". Can society exist without rules and laws? Why / Why not? Use specific reasons and examples to explain your answer.
7. How have advances in technology affected your working / studying and social life? Use specific examples to explain your answer.
8. Imagine you are a businessperson negotiating investments with your perspective business partners. Persuade them to invest money into your start-up.
9. Imagine you are giving a lecture on the impact of modern technologies on running a business. Give specific examples.
10. Is juvenile crime an issue in Ukraine? Comment on the crimes most commonly committed by young offenders in your country. What actions must the government take to prevent teenagers from committing crimes?
11. Some people think governments should spend as much money as possible exploring outer space (for example, traveling to the Moon and to other planets). Other people disagree and think governments should spend this money for our basic needs on Earth. Which of these two opinions do you agree with? Use specific reasons and details to support your answer.
12. Some people think that electric cars, 3D printers and surveillance technologies have improved modern life. Others think that they have caused serious problems. What is your opinion? Use specific reasons and examples to support your answer.

13. Speak on the most important 21st century skills, the so called “Four Cs”: critical thinking, creativity, cooperation, collaboration and their role in your life.

14. What do you think a good journalist should be? Dwell on the most important skills and personal qualities the job of a journalist requires to have.

15. You are a Green World Movement activist. At the meeting with the affinity group you present a new project. Tell what you are willing to do to help the environment.

16. You are a shrink (a person who practices psychoanalysis). People refer to you in stressful situations. What activities/ experience do you find stressful? Why? What do you usually do to reduce stress?

17. You are a sociologist who researches the causes of what makes people travel as well as the advantages and disadvantages of travelling as opposed to living permanently in one place. Report on the results obtained.

18. You are a successful businessperson sharing your experience with a group of young entrepreneurs. Describe the factors you consider important for career success.

19. You are a TV producer. Come up with an idea for a new TV programme. Decide on the type of a programme, its theme, setting, rules and the viewing audience. Use specific reasons and examples to explain your choice.

20. You are participating in a panel discussion and your report focuses on the following topics: nuclear power, genetic engineering, cloning and the moral duty of science. Outline the key statements.

Sprechen Sie zum Thema:

- 1) Sprechen Sie zum Thema: Soft Skills heute. Teamgeist.
- 2) Sprechen Sie zum Thema: Freundschaft ist in allen Kulturen gleich.
- 3) Sprechen Sie zum Thema: Jeder ist seines Glückes Schmied.
- 4) Sprechen Sie zum Thema: So viele Menschen – so viele Wohnwelten.
- 5) Sprechen Sie zum Thema: Unter dem Dach der Natur.
- 6) Sprechen Sie zum Thema: Im gesunden Körper gesunder Geist.
- 7) Sprechen Sie zum Thema: Arbeit ist das halbe Leben.
- 8) Sprechen Sie zum Thema: Mein Weg zum Job.
- 9) Sprechen Sie zum Thema: Armut ist keine Schande.
- 10) Sprechen Sie zum Thema: Konsum heute. Fit für Onlineeinkauf
- 11) Sprechen Sie zum Thema: Die Kunst der Werbung.
- 12) Sprechen Sie zum Thema: Fit für dir Prüfung.
- 13) Sprechen Sie zum Thema: Stress im Alltagsleben.
- 14) Sprechen Sie zum Thema: Jung und alt unter einem Dach.
- 15) Sprechen Sie zum Thema: Bücherwelten.
- 16) Sprechen Sie zum Thema: Heimat ist...
- 17) Sprechen Sie zum Thema: Die Kunst der Kommunikation.
- 18) Sprechen Sie zum Thema: Ich mache mir die Welt, wie sie mir gefällt.
- 19) Sprechen Sie zum Thema: Musikwelten.
- 20) Sprechen Sie zum Thema: Die größten Persönlichkeiten der Welt.

Sujet à développer:

1. Le français: citez 10 raisons pour l'apprendre. Parlez aussi de la place que le français occupe dans votre vie. Présentez vos suggestions pour encourager les jeunes ukrainiens à apprendre le français.

2. Le métier du professeur n'est pas demandé auprès des jeunes aujourd'hui. Savez-vous pourquoi ? Est-ce un métier pour tout le monde ? Qu'est-ce qu'un professeur idéal pour vous ?

3. Quels sont les médias les plus utilisés en France et en Ukraine ? Et vous ? À quels médias faites-vous le plus confiance ? De quelle manière vous tenez-vous au courant de

l'actualité ?

4. L'art théâtral, a-t-il la tendance à disparaître ? Par quoi est-ce qu'on peut expliquer le désintérêt des gens pour le théâtre ? Et vous, y allez-vous souvent ? Parlez de votre dernière visite au théâtre.

5. Parlez des acteurs et des cinéastes français les plus connus. Présentez votre acteur/réalisateur préféré. Parlez de son parcours professionnel et de sa filmographie, de son emploi/style et de ses récompenses.

6. Le cinéma reste une sortie favorite des jeunes. Et vous, êtes-vous cinéphile ? Quels genres de films préférez-vous ? Parlez d'un film qui vous a marqué récemment. Indiquez le titre du film, les acteurs principaux et son scénario.

7. Vous venez d'apprendre que votre ami(e) avait pris froid et qu'il/elle était souffrant(e). Décrivez son état et les symptômes de sa maladie. Quels conseils lui donneriez-vous pour qu'il/elle rétablisse au plus vite possible ?

8. Quels sont les principaux mérites d'Internet? A quoi faites-vous particulièrement attention quand vous surfer sur Internet? Utilisez-vous les réseaux sociaux? De quelle façon ?

9. Le style vestimentaire est une des façons pour s'exprimer. En êtes-vous d'accord ? Quels type de vêtements préféreriez et/ou détesteriez-vous porter pour une soirée ? et dans la vie quotidienne ? Dans quelle tenue vous vous sentez le plus à l'aise ?

10. Les voyages restent le meilleur moyen pour découvrir le monde, connaître des gens nouveaux et des cultures étrangères. Parlez de votre façon de voyager (transport, destination, compagnie...). Savez-vous comment peut-on réduire les frais de voyage ?

11. On dit que la famille, c'est le trésor le plus précieux. Est-ce que la famille demeure toujours la valeur essentielle pour vous ? Présentez votre avis sur ce sujet.

12. Les étudiants se plaignent souvent du manque de temps libre. Et vous, en avez-vous beaucoup ? Quel est votre passe-temps préféré ? Optez-vous pour un repos actif ou passif ? Que pensez-vous des gens qui restent toujours chez eux devant l'ordinateur ?

13. Dites ce que représente le sport pour vous (passion, défoulement, divertissement...). Pratiquez-vous une activité sportive régulière ? Pensez-vous qu'on donne assez d'importance au sport dans l'éducation, à l'école et à l'université ?

14. Parlez des fêtes religieuses et civiles qu'on célèbre en France. Et vous, avez-vous des traditions familiales ? Parlez-en.

15. Votre amie envisage d'aller faire ses études supérieures en France. Vous essayez de l'aider en exposant les avantages et les inconvénients des études à l'étranger ainsi que les particularités du système éducatif de France.

16. On estime que nous vivons dans la société de « surconsommation ». Parlez de votre façon de consommer (faire des magasins, attendre des soldes, achats en ligne...). Considérez-vous le shopping comme une addiction ?

17. La cuisine française est une des plus connues dans le monde. Êtes-vous d'accord ? Que savez-vous des goûts gastronomiques des Français ? Quelles spécialités françaises voudriez-vous savourer ?

18. Paris est une des villes les plus visitées au monde. Comprenez-vous pourquoi ? Aimeriez-vous la visiter ? Que voudriez-vous y voir ?

19. Il y a beaucoup d'éléments culturels, artistiques ou historiques qui représentent la France et fondent son identité. Quels sont les symboles de la France les plus significatifs ? Quels sont les objets, les personnes et les idées qui représentent le mieux la France au point de vue politique, social et culturel ?

20. Pour vous, quels sont les critères les plus importants à considérer quand on cherche un logement? Décrivez la maison ou l'appartement de vos rêves.

Теми для розробки і демонстрації фрагмента уроку з англійської мови за заданою тематикою:

1. Create a part of a lesson on the topic "My Family."
(Prepare 5, warm-up + presentation. P. 14-15).
2. Create a part of a lesson on the topic "The United Kingdom."
(Prepare 5, listening + project work. P. 18-19).
3. Create a part of a lesson on the topic "My Home."
(Prepare 5, vocabulary + listening. P. 22-23).
4. Create a part of a lesson on the topic "Things In My Room."
(Prepare 5, vocabulary + reading. P. 24-25).
5. Create a part of a lesson on the topic "Being Creative And Being You."
(Prepare 5, reading + project work. P. 30-31).
6. Create a part of a lesson on the topic "What Can You Do?"
(Prepare 5, listening + grammar (can/can't). P. 34-35).
7. Create a part of a lesson on the topic "Parts of the Body."
(Prepare 5, vocabulary + reading. P. 36-37).
8. Create a part of a lesson on the topic "Telling The Time."
(Prepare 5, grammar (prepositions: on, at, from, until) + writing. P. 40-41).
9. Create a part of a lesson on the topic "Holidays In The USA."
(Prepare 5, listening + project work. P. 42-43).
10. Create a part of a lesson on the topic "My Day."
(Prepare 5, listening + grammar (Present Indefinite) + writing. P. 46-47).
11. Create a part of a lesson on the topic "At School."
(Prepare 5, vocabulary + listening P. 50-51).
12. Create a part of a lesson on the topic "Learning English."
(Prepare 5, listening + project work. P. 54-55).
13. Create a part of a lesson on the topic "My Digital Life."
(Prepare 5, vocabulary + listening P. 68-69).
14. Create a part of a lesson on the topic "Technology."
(Prepare 5, grammar (How much/ How many) + speaking. P. 70-71).
15. Create a part of a lesson on the topic "Being Careful On The Internet."
(Prepare 5, listening + speaking. P. 76-77).
16. Create a part of a lesson on the topic "My Favourite Place."
(Prepare 5, grammar (prepositions: inside, outside, above, below, near) + speaking. P. 82-83).
17. Create a part of a lesson on the topic "Out And About."
(Prepare 5, listening + writing (an email). P. 86-87).
18. Create a part of a lesson on the topic "What Shall I Wear?"
(Prepare 5, warm-up + presentation. P. 90-91).
19. Create a part of a lesson on the topic "Looking After Our World."
(Prepare 5, reading + speaking. P. 98-99).
20. Create a part of a lesson on the topic "Different Places."
(Prepare 5, vocabulary + listening P. 102-103).

Теми для розробки і демонстрації фрагмента уроку з німецької мови за заданою тематикою:

1. Entwickeln Sie zwei Übungen und eine Aufgabe zum Thema „In der Stadt. Der Umzug“ in der 7. Klasse und präsentieren Sie sie.
2. Entwickeln Sie zwei Übungen und eine Aufgabe zum Thema „In der Stadt. Der Umzug“ in der 7. Klasse und präsentieren Sie sie.
3. Entwickeln Sie die Übungen und Aufgaben, wo Sie als Lehrer an der Grammatik zum Thema „Temporale Nebensätze“ in der 8. Klasse in Einzelarbeit arbeiten und präsentieren Sie sie.

4. Entwickeln Sie und organisieren Sie eine Aufgabe für die Gruppenarbeit zum Thema „Jahreszeiten“ in der 6.Klasse und präsentieren Sie sie.
5. Entwickeln Sie und organisieren Sie die Arbeit an Stationen zum Thema „Reisen“ in der 9.Klasse und präsentieren Sie sie.
6. Entwickeln Sie die Aufgaben für Projektarbeit zum Thema „Mode“ in der 10.Klasse und präsentieren Sie sie.
7. Entwickeln Sie die Übungen zum Wortschatzeinführung und Wortschatzaktivierung zum Thema „Mein Zuhause“ in der 8.Klasse und präsentieren Sie sie.
8. Entwickeln Sie eine Aufgabe zum Thema „Frühstück im eigenen Haus“, wo drei zentrale Phasen des Schreibens unterstützt werden, in der 7. Klasse und präsentieren Sie sie.
9. Entwickeln Sie die Übungen für die Vorphase beim Hören (Vor dem Hören) eines Textes zum Thema „Sitten und Bräuche in Deutschland“ in der 9. Klasse und präsentieren Sie sie.
10. Entwickeln Sie drei Arbeitsaufträge, die es ermöglichen, dass immer zwei Lernende miteinander arbeiten können, indem sie Schreiben in der 6. Klasse üben und präsentieren Sie sie.
11. Formulieren Sie die Lernziele zum Thema „Medien“ in der 8. Klasse und entwickeln Sie die Übungen und Aufgaben für den Einstieg und präsentieren Sie sie.
12. Entwickeln Sie die Übungen und Aufgaben für den Physikunterricht durch Deutsch in der 8. Klasse und präsentieren Sie sie.
13. Entwickeln Sie die Übungen, die produktiven und rezeptiven Aktivitäten fördern zum Thema „Meine Ferien“ in der 7. Klasse und präsentieren Sie sie.
14. Entwickeln Sie eine Übung, die den Erfolg der Lernenden im Unterricht fördert (z.B. Rückendiktat oder Training des Perfekts usw.) zum Thema „Einkäufe“ in der 6.Klasse und präsentieren Sie sie.
15. Entwickeln Sie eine Übung, wo Sie Arbeitsform „Autogrammjagd“ zum Thema „Meine Freizeit“ in der 7. Klasse einsetzen können und präsentieren Sie sie.
16. Entwickeln Sie eine Aufgabe zum Thema „Gesunde Lebensweise“ in der 7. Klasse, wo Sie als Lehrer im Plenum arbeiten und Klassengespräch führen und präsentieren Sie sie.
17. Entwickeln Sie eine Aufgabe zur Gruppenbildung und Rollenverteilung innerhalb der Gruppe zum Thema „Berufe“ in der 9. Klasse, überlegen Sie sich die Form der Präsentation und Auswertung und präsentieren Sie sie.
18. Entwickeln Sie die Übungen, die die Kommunikation aufbauen und strukturieren zum Thema „Meine Freizeit und Hobbys“ in der 5. Klasse und präsentieren Sie sie.
19. Entwickeln Sie Aufgaben und Übungen, die die Kommunikation simulieren zum Thema „Massenmedien“ in der 9. Klasse und präsentieren Sie sie.
20. Entwickeln Sie eine Aufgabe und eine Übung zum Thema „Deutschland“ in der 9. Klasse, indem Sie einige Learning-Apps einsetzen und präsentieren Sie.

Теми для розробки і демонстрації фрагмента уроку з французької мови за заданою тематикою:

1. Se présenter et poser des questions personnelles

Objectif communicatif: Présenter son identité et poser des questions personnelles. Grammaire : Verbes *être*, *avoir*, *s'appeler* au présent; questions avec *qui*, *où*, *comment*. Lexique : Nom, âge, nationalité, profession.

Activité: Jeu de rôle – rencontre entre deux inconnus.

2. Parler de sa famille et décrire les relations familiales

Objectif communicatif: Décrire les membres de sa famille et leurs relations.

Grammaire: Possessifs (*mon*, *ma*, *mes*), verbe *avoir* au présent.

Lexique: Membre de la famille, professions.

Activité: Créer un arbre généalogique et le présenter.

3. Décrire une personne physiquement et psychologiquement

Objectif communicatif: Faire une description complète d'une personne.

Grammaire: Accord des adjectifs ; verbes *être, avoir*.

Lexique: Apparence physique, traits de personnalité.

Activité: Décrire un personnage célèbre.

4. Exprimer ses goûts et préférences

Objectif communicatif: Parler de ses goûts en musique, nourriture et activités.

Grammaire: Verbes *aimer, préférer, détester* ; infinitif après *aimer*.

Lexique: Loisirs, nourriture.

Activité: Débat sur les activités préférées.

5. Commander dans un restaurant

Objectif communicatif: Commander de la nourriture ou des boissons au restaurant.

Grammaire: Formules de politesse ; verbes *vouloir, pouvoir*.

Lexique: Plats, boissons, prix.

Activité: Simulation d'une commande au restaurant.

6. Décrire sa maison ou son appartement

Objectif communicatif : Parler de son logement et des pièces de la maison.

Grammaire : Prépositions de lieu (*sur, sous, devant*).

Lexique : Pièces, meubles.

Activité : Faire un plan de sa maison.

7. Parler de la routine quotidienne

Objectif communicatif: Décrire les actions quotidiennes.

Grammaire: Verbes pronominaux au présent ; adverbes de fréquence (*souvent, rarement*).

Lexique: Activités quotidiennes, heures.

Activité: Écrire un emploi du temps.

8. Raconter un événement passé

Objectif communicatif: Parler d'une expérience ou d'un souvenir.

Grammaire: *Passé composé, imparfait* ; marqueurs temporels (*hier, il y a trois jours*).

Lexique: Actions, émotions.

Activité: Raconter ses dernières vacances.

9. Comparer des objets et des personnes

Objectif communicatif: Faire des comparaisons.

Grammaire: Comparatif et superlatif (*plus que, le plus*).

Lexique: Qualités, défauts.

Activité: Comparer deux personnages fictifs.

10. Parler de ses projets futurs

Objectif communicatif: Exprimer des intentions et des projets.

Grammaire: *Futur proche* et *futur simple*.

Lexique: Activités, professions.

Activité: Écrire une lettre sur ses projets.

11. Parler de la météo et des saisons

Objectif communicatif: Décrire le temps et les saisons.

Grammaire: Verbe *faire* au présent ; expressions météorologiques.

Lexique: Saisons, mois.

Activité: Préparer un bulletin météo.

12. Parler des loisirs et du temps libre

Objectif communicatif: Expliquer ses activités de loisirs.

Grammaire: Verbes au présent ; prépositions avec les activités (*jouer à, faire de*).

Lexique: Sports, hobbies.

Activité: Faire une présentation sur ses loisirs.

13. Faire les courses au marché

Objectif communicatif: Dialoguer lors d'un achat.

Grammaire: Articles définis et indéfinis ; nombres.

Lexique: Fruits, légumes, prix.

Activité: Simulation d'un achat au marché.

14. Exprimer une opinion et débattre

Objectif communicatif : Donner son avis sur un sujet.

Grammaire : Verbes *penser, croire, trouver* ; connecteurs logiques (*car, donc*).

Lexique : Opinions, arguments.

Activité : Débat sur un thème d'actualité.

15. Parler de la santé et décrire des symptômes

Objectif communicatif: Expliquer un problème de santé.

Grammaire: Verbe *avoir* ; expressions idiomatiques (*avoir mal à*).

Lexique: Parties du corps, maladies.

Activité: Jeu de rôle chez le médecin.

16. Écrire une lettre formelle ou un e-mail

Objectif communicatif: Rédiger une lettre ou un e-mail officiel.

Grammaire: Formules de politesse ; structure d'un texte écrit.

Lexique: Correspondance.

Activité: Écrire une demande de réservation.

17. Décrire une image ou une scène

Objectif communicatif : Apprendre à décrire une image ou une photo.

Grammaire : Présent de l'indicatif ; expressions spatiales.

Lexique : Objets, actions, personnes.

Activité : Décrire une scène en classe.

18. Parler des fêtes et traditions françaises

Objectif communicatif: Expliquer une fête ou une tradition.

Grammaire: *Passé composé* ; vocabulaire culturel.

Lexique: Fêtes nationales, coutumes.

Activité: Présentation d'une fête régionale.

19. Organiser un voyage

Objectif communicatif: Préparer un voyage et réserver des billets.

Grammaire: Verbes *vouloir, pouvoir* au présent ; prépositions de lieu.

Lexique: Transports, destinations.

Activité: Simulation d'une réservation.

20. Parler de ses émotions et sentiments

Objectif communicatif: Exprimer ses émotions et expliquer leur origine.

Grammaire: Adjectifs de sentiment; expressions idiomatiques.

Lexique: Émotions, sentiments.

Activité: Partager une expérience émotionnelle.

VII. Політика оцінювання

Комплексний кваліфікаційний іспит включає виконання чотирьох завдань. **Перше питання** полягає у відповіді на теоретичне питання з циклу професійної підготовки, зокрема питання з психології, педагогіки, теоретичного курсу англійської або німецької /французької мови. Здобувач освіти дає відповідь мовою, якою викладається ОК. **Друге питання** акцентує увагу на теоретичному питанні з методики навчання німецької/французької мови або з методики навчання англійської мови, що засвідчує рівень теоретичної професійної підготовки здобувача освіти та готовність працювати за спеціальністю. **Третє питання** засвідчує рівень комунікативних умінь здобувача освіти. **Четверте питання** покликане продемонструвати практичний рівень готовності

виконувати обов'язки вчителя з англійської та німецької/французької мов.

Екзаменаційні білети сформовані таким чином, що здобувач освіти, який відповідає друге теоретичне питання англійською мовою, готує розробку фрагмента уроку німецькою/французькою мовою. І навпаки, якщо друге питання передбачає відповідь німецькою/французькою мовою, то розробка уроку є на базі англійської мови.

Кожне з 4 питань оцінюється в 100 балів, що в сумі обчислюються як середнє арифметичне за 4 питання білету.

Під час складання іспиту здобувачам вищої освіти заборонено обмінюватися між собою інформацією, користуватися мобільними телефонами. Заборонено без крайньої потреби виходити з аудиторії, де проходить іспит. Кожен здобувач вищої освіти зобов'язаний виконувати завдання самостійно.

Політика щодо академічної доброчесності

У процесі написання курсової роботи здобувач освіти повинен дотримуватися правил академічної доброчесності, які описані у статті 42 Закону України «Про Освіту», [Кодексі академічної доброчесності Волинського національного університету імені Лесі Українки](#) та [Положенні про систему запобігання та виявлення академічного плагіату у науково-дослідній діяльності здобувачів вищої освіти і науково-педагогічних працівників Волинського національного університету імені Лесі Українки](#). Письмові роботи обов'язково перевіряються на наявність плагіату

Члени екзаменаційної комісії зобов'язані контролювати дотримання здобувачами вищої освіти встановленого порядку проведення кваліфікаційного іспиту. У разі порушення здобувачем протоколу під час кваліфікаційного іспиту (списування, підміна завдання, використання недозволених матеріалів чи засобів тощо) голова екзаменаційної комісії відсторонює його від складання іспиту, здобувачеві виставляється оцінка „незадовільно”.

Засідання екзаменаційної комісії протоколюються.

VIII. Критерії та шкала оцінювання

Під час виставлення оцінки враховується повнота відповідей здобувача вищої освіти на питання екзаменаційного білета і на питання членів екзаменаційної комісії.

Критерії оцінювання усної розповіді з англійської/німецької/французької мови (максимум – 100 балів)

Бали	Критерії оцінювання
90-100	- логічне та змістовне викладення думки з доцільним використанням засобів міжфразового зв'язку; - доцільне вживання лексичних одиниць та граматичних структур, їх різноманітність; - фонетично правильне оформлення мовлення; - достатньо вільне володіння навичками монологічного та діалогічного мовлення у межах програми; - допускається до 5 лексико-граматичних, стилістичних помилок, які не впливають на розуміння висловлювання (фонетична помилка або неправильно вжитий артикль вважається половиною помилки).
75-89	- логічне та змістове викладення думки з незначним порушенням міжфразових зв'язків; - незначні порушення фонетичного оформлення мовлення; - переважно правильне і доцільне вживання лексичних одиниць та

	граматичних структур, їх різноманітність; - добре володіння навичками монологічного та діалогічного мовлення у межах програми; - допускається до 8 лексико-граматичних, стилістичних помилок, які частково впливають на розуміння висловлювання (фонетична помилка або неправильно вжитий артикль вважається половиною помилки).
60-74	- частково нелогічне висловлювання думки з порушенням міжфразових зв'язків; - часткові порушення фонетичного оформлення мовлення; - недостатньо добре володіння навичками монологічного та діалогічного мовлення у межах програми; - допускається до 12 лексико-граматичних, стилістичних помилок, які суттєво впливають на розуміння висловлювання (фонетична помилка або неправильно вжитий артикль вважається половиною помилки).
0-59	- нелогічне висловлювання думки з порушенням міжфразових зв'язків; - суттєві порушення фонетичного оформлення мовлення; - недостатнє володіння навичками монологічного та діалогічного мовлення у межах програми; - невміння вести бесіду по темі; - переважно неправильне і недоцільне вживання лексичних одиниць та граматичних структур, їх одноманітність; - допускається до 12 і більше лексико-граматичних, стилістичних помилок, які суттєво впливають на розуміння висловлювання (фонетична помилка або неправильно вжитий артикль вважається половиною помилки).

Критерії оцінювання демонстрації фрагментів уроків з англійської та німецької/французької мов
(максимум – 100 балів)

Бали	Критерії оцінювання
90-100	- методично правильна побудова фрагмента уроку; - доцільне використання прийомів, методів і форм роботи; - повне врахування вікових особливостей учнів; - чітке і логічне формулювання завдань для учнів; - вільне володіння виразами класного вжитку; - високий рівень адаптивності мовлення студента до рівня мовної підготовки учнів.
75-89	- загалом методично правильна побудова фрагмента уроку; - переважно доцільне використання прийомів, методів і форм роботи; - достатнє врахування вікових особливостей учнів; - досить чітке і логічне формулювання завдань для учнів; - добре володіння виразами класного вжитку; - належний рівень адаптивності мовлення студента до рівня мовної підготовки учнів
60-74	- частково методично правильна побудова фрагмента уроку; - загалом доцільне використання прийомів, методів і форм роботи; - неповне врахування вікових особливостей учнів; - недостатньо чітке і логічне формулювання завдань для учнів; - поверхневе володіння виразами класного вжитку; - середній рівень адаптивності мовлення студента до рівня мовної підготовки учнів

0-59	- методично неправильна побудова фрагмента уроку; - недоцільне використання прийомів, методів і форм роботи; - недостатнє врахування вікових особливостей учнів; - відсутність чіткого і логічного формулювання завдань для учнів; - фрагментарне володіння виразами класного вжитку; - низький рівень адаптивності мовлення студента до рівня мовної підготовки учнів.
------	--

Шкала оцінювання (максимум 100 балів)

<i>Оцінка в балах за всіма видами навчальної діяльності</i>	<i>Оцінка</i>
90 – 100	Відмінно
82 – 89	Дуже добре
75 – 81	Добре
67 – 74	Задовільно
60 – 66	Достатньо
1 – 59	Незадовільно

IX. Рекомендована література для підготовки до комплексного кваліфікаційного іспиту

Основна:

1. Державні стандарти загальної середньої освіти: Міністерство освіти і науки України. URL: <https://mon.gov.ua/ua/osvita/zagalna-serednya-osvita/derzhavni-standarti> (дата звернення 28.06.2020).

2. Закон України про повну загальну середню освіту від 16.01.2020 (чинний від 18.03.2020). Ідентифікатор 463-IX. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/463-20#Text> (дата звернення 28.06.2020).

3. Зимомря І. М., Мойсюк В. А. та ін. Іноземна мова. 5–9 класи. URL: <https://osvita.ua/school/program/program-5-9/83118/>

4. Навчальні програми з іноземних мов для загальноосвітніх навчальних закладів і спеціалізованих шкіл із поглибленим вивченням іноземних мов 5–9 класи (Англійська мова. Німецька мова. Французька мова. Іспанська мова): Наказ Міністерства освіти і науки України 07.06.2017 р. № 804. 113 с.

5. Навчальні програми з іноземних мов для загальноосвітніх навчальних закладів і спеціалізованих шкіл із поглибленим вивченням іноземних мов 10–11 класи (Англійська мова. Німецька мова. Французька мова. Іспанська мова): Наказ Міністерства освіти і науки України 23.10.2017 р. № 1407. 72 с.

6. Навчальні програми, підручники та навчально-методичні посібники, рекомендовані МОН: Міністерство освіти і науки України. URL: <https://mon.gov.ua/ua/osvita/zagalna-serednya-osvita/navchalni-programi-pidruchniki-ta-navchalno-metodichni-posibniki-rekomendovani-mon> (дата звернення 28.06.2020).

7. Наскрізні змістові лінії: Міністерство освіти і науки України. URL: <https://mon.gov.ua/ua/osvita/zagalna-serednya-osvita/navchalni-programi/naskrizni-zmistovi-liniyi> (дата звернення 28.06.2020).

8. Редько В. Г., Шаленко О. П. та ін. Іноземна мова. 5–9 класи. URL: <https://osvita.ua/school/program/program-5-9/83117/>

9. Grow L., LeBlanc L. Teaching Receptive Language Skills: Recommendations. *Behavior Analysis in Practice*. № 6 (1). P. 56–75.

10. The New Ukrainian School (Conceptual Principles of Secondary School Reform):

Ministry of Education and Science of Ukraine. 2016. 40 p.

Додаткова література

1. Bondarouk L. Methodologie de l'enseignement du francais langue étrang`ere et seconde. Луцьк: РВВ «Вежа», 2005. 50 с.

2. Fit für die Prüfung in Deutsch: Практикум / Авт.-упоряд.: О. М. Белих, Л. М. Близнюк, О. Ю. Бондарчук, Л. Ф. Рись. Луцьк: Волиньполіграф, 2020. 263 с.

Інтернет-ресурси

3. b2 Prüfungstraining Sprechen Themen Für Die Mündliche Prüfung. URL: [b2 Prüfungstraining Sprechen Themen Für Die Mündliche Prüfung | PDF \(scribd.com\)](https://www.scribd.com/document/458111111/b2-Prüfungstraining-Sprechen-Themen-Für-Die-Mündliche-Prüfung)

4. 509 Informative Speech Ideas and Topics. URL: <https://mail.google.com/mail/u/0/#sent?projector=1>

5. 613 Original Argumentative Speech Topics Ideas. URL: www.myspeechclass.com/argumentative.html