

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Волинський національний університет імені Лесі Українки
Факультет іноземної філології
Кафедра практики англійської мови

СИЛАБУС
нормативного освітнього компонента

АНГЛІЙСЬКА МОВА
(Частина 2)

підготовки першого (бакалаврського) рівня

спеціальності 014 Середня освіта

предметної спеціальності 014.02 Середня освіта (Мова та зарубіжна література)

спеціалізація 014.021 Англійська мова та зарубіжна література)

освітньо-професійної програми

Середня освіта. Англійська та друга іноземна мови. Зарубіжна література

Силабус освітнього компонента “АНГЛІЙСЬКА МОВА” підготовки першого бакалаврського рівня галузі знань *01 ОСВІТА / ПЕДАГОГІКА*, спеціальності *014 Середня освіта*, предметної спеціальності *014.02 Середня освіта (Мова та зарубіжна література)*, спеціалізації *014.021 Англійська мова та зарубіжна література*, за освітньо-професійною програмою **СЕРЕДНЯ ОСВІТА. АНГЛІЙСЬКА ТА ДРУГА ІНОЗЕМНА МОВИ. ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА.**

Розробники:

Гордієнко Ю. А., доцент кафедри практики англійської мови,
кандидат педагогічних наук, доцент

Єфремова Н. В., доцент кафедри практики англійської мови,
кандидат філологічних наук, доцент

Шелудченко С. Б., доцент кафедри практики англійської мови,
кандидат філологічних наук, доцент

Погоджено

Гарант освітньо-професійної програми:  (Гордієнко Ю.А.)

Силабус освітнього компонента затверджено на засіданні кафедри практики англійської мови, протокол № 1 від 29. 08. 2024 р.

Завідувач кафедри практики англійської мови



проф. Коляда Е. К.

I. Опис освітнього компонента

Таблиця 1

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітня програма, освітній рівень	Характеристика навчального компонента
Денна форма навчання	01 Освіта / Педагогіка, 014 Середня освіта (Англійська мова та зарубіжна література) Середня освіта. Англійська та друга іноземна мови. Зарубіжна література. Бакалавр	Нормативна
Кількість годин / кредитів 270 / 9		Рік навчання 2
		Семестр 3-4
		Лекції - год.
		Практичні (семінарські) 170 год.
ІНДЗ: <u>немає</u>		Лабораторні - год.
		Самостійна робота 84 год.
		Консультації 16 год.
	Форма контролю: екзамен (3, 4 семестри)	
Мова навчання		Англійська

Таблиця 2

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітня програма, освітній рівень	Характеристика навчального компонента
Заочна форма навчання	01 Освіта / Педагогіка, 014 Середня освіта (Англійська мова та зарубіжна література) Середня освіта. Англійська та друга іноземна мови. Зарубіжна література. Бакалавр	Нормативна
Кількість годин / кредитів 270 / 9		Рік навчання 2
		Семестр 3-4
		Лекції – 0 год.
		Практичні (семінарські) 6 2 год. Лабораторні – 0 год.
ІНДЗ: <u>немає</u>		Самостійна робота – 176 год.
		Консультації 3 2 год.
		Форма контролю: екзамен (3, 4 семестри)
Мова навчання		Англійська

II. Інформація про викладачів

Таблиця 3

Прізвище, ім'я та по батькові	Гордієнко Юлія Анатоліївна
Науковий ступінь	кандидат педагогічних наук
Вчене звання	доцент
Посада	доцент кафедри практики англійської мови
Контактна інформація	м.т. (099)7399786
	gordijenko@vnu.edu.ua
	yulia.gord.8@gmail.com
Дні занять	http://94.130.69.82/cgi-bin/timetable.cgi
	Усі запитання можна надсилати на електронні скриньки, зазначені в силабусі.

Прізвище, ім'я та по батькові	Єфремова Наталія Володимирівна
Науковий ступінь	кандидат філологічних наук
Вчене звання	доцент
Посада	доцент кафедри практики англійської мови
Контактна інформація	м.т. (097)7988792 yefremova@vnu.edu.ua
Дні занять	http://94.130.69.82/cgi-bin/timetable.cgi Усі запитання можна надсилати на електронні скриньки, зазначені в силабусі.
Прізвище, ім'я та по батькові	Шелудченко Світлана Богданівна
Науковий ступінь	кандидат філологічних наук
Вчене звання	доцент
Посада	доцент кафедри практики англійської мови
Контактна інформація	м.т. (095)2488290 sheludchenko@vnu.edu.ua
Дні занять	http://94.130.69.82/cgi-bin/timetable.cgi Усі запитання можна надсилати на електронні скриньки, зазначені в силабусі.

III. Опис освітнього компонента

1. Анотація курсу.

Силабус освітнього компонента «АНГЛІЙСЬКА МОВА» укладено відповідно до освітньо-професійної програми підготовки бакалаврів у галузі знань **01 Освіта / Педагогіка** спеціальності **014 Середня освіта (Англійська мова та зарубіжна література)**. Освітній компонент призначений для здобувачів освіти II курсу факультету іноземної філології Волинського національного університету імені Лесі Українки.

Предметом курсу є усне та письмове мовлення, фонетичні, лексичні та граматичні особливості сучасної англійської мови, знання яких дає можливість формувати у майбутніх учителів англійської та другої іноземної мов та зарубіжної літератури спеціалізовану іншомовну комунікативну компетентність.

Курс «Англійська мова» тематично пов'язаний з освітніми компонентами, які вивчаються згідно з освітньо-професійною програмою підготовки бакалаврів спеціальності **014 Середня освіта (Англійська мова та зарубіжна література)**.

2. Мета і завдання освітнього компонента.

Метою курсу є формування у здобувачів освіти спеціалізованої комунікативної компетентності, потрібної для забезпечення ефективної взаємодії у професійній педагогічній діяльності.

Основним завданням вивчення ОК «Англійська мова» є формування спеціалізованих знань, умінь та навичок у чотирьох видах мовленнєвої діяльності – читанні, говорінні, аудіюванні та письмі. У процесі формування спеціалізованої комунікативної компетентності здобувачів освіти основна увага зосереджуватиметься на таких її компонентах:

- *мотиваційному*, сутність якого полягає в діалогічній спрямованості педагогічного спілкування майбутніх учителів, розвитку їхніх професійних інтересів та мотивів, внутрішньої та позитивної зовнішньої мотивації у професійній діяльності, орієнтації на успішність та ефективність у здійсненні професійних функцій;

- *лінгвістичному*, який передбачає формування знань, умінь і навичок, необхідних для здійснення іншомовних мовленнєвих операцій, з яких складається мовленнєва діяльність;

- *методичному*, що сприяє практичному ознайомленню здобувачів із методами,

прийомами, способами та формами організації взаємодії з учасниками освітнього процесу;

- **операційному**, який пов'язаний із застосуванням відповідних знань, умінь, навичок, способів діяльності, методів, прийомів і форм організації діяльності, інформаційно-комунікаційних технологій, що безпосередньо визначатимуть продуктивність педагогічної діяльності майбутніх учителів та викладачів у навчально-виховному процесі освітнього закладу;

- **рефлексивно-поведінковому**, який забезпечуватиме зворотній зв'язок у роботі зі здобувачами, здатність майбутнього учителя і викладача використовувати здобуті знання та вміння на практиці та аналізувати їх ефективність у довгостроковій перспективі.

Вивчення ОК «Англійська мова» передбачає як формування основних загальних та професійних компетентностей, так і **наскрізних** умінь, що є їхніми складовими. Зокрема, вміння читати з розумінням включає здатність до емоційного, інтелектуального, естетичного сприймання і усвідомлення прочитаного, розуміння інформації, її аналізу з метою висловлення власної думки. Розвиток критичного мислення передбачає здатність визначати характерні ознаки різноманітних явищ, інтерпретувати та оцінювати явища і ризики, аргументувати свою позицію. Вміння усно та письмово висловлювати власні думки за допомогою вербальних засобів та відповідних стратегій мовленнєвої поведінки, логічно обґрунтовувати свою позицію, діяти творчо та ефективно, продукувати оригінальні ідеї, проявляти ініціативність, активно шукати способи вирішення проблем, проявляти лідерські якості, адекватно керувати емоціями, розв'язувати проблемні та конфліктні ситуації, співпрацювати з іншими на основі поваги, толерантності та групової взаємодії – розвиток цих soft skills є обов'язковим елементом вивчення освітнього компонента «Англійська мова».

У процесі вивчення освітнього компонента використовуються такі **методи**:

- **пояснювально-ілюстративний та репродуктивний** (розповідь, пояснення, консультація, робота з підручником, посібником, словником, картинами, таблицями, схемами, демонстрація, складання плану, виконання вправ, практичних завдань);

- **проблемно-пошуковий** (проблемного викладу, розв'язання проблемних ситуацій, евристична бесіда, дослідження, спостереження, узагальнення, синтез, аналіз, порівняння, зіставлення, структурування, робота з науковою літературою);

- **комунікативно-творчий з елементами інтерактивного навчання** (вирішення творчих завдань; спільне розв'язання проблем, робота в парах, робота в групах, мозкова атака, дебати, дискусія, ситуаційний аналіз).

3. Результати навчання (Компетентності).

По закінченню освітнього компонента у здобувачів освіти будуть сформованими такі **загальні та фахові компетентності**:

Інтегральна компетентність

Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі у галузі середньої освіти, що передбачає застосування теоретичних знань і практичних умінь з філології та наук про освіту, педагогіки, психології, теорії та методики навчання іноземних мов та зарубіжної літератури і характеризується комплексністю умов організації освітнього процесу в закладах загальної середньої освіти.

Загальні компетентності:

ЗК1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу, до застосування знань у практичних ситуаціях.

ЗК2. Знання й розуміння предметної області та професійної діяльності.

ЗК3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово, до комунікації іноземною мовою за предметною спеціальністю.

ЗК4. Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, здійснювати пошук, аналіз та обробку інформації з різних джерел, ефективно використовувати наявні цифрові ресурси та технології в освітньому процесі та створювати (за потреби) нові.

ЗК6. Здатність до міжособистісної взаємодії та роботи у команді у сфері професійної діяльності, спілкування з представниками інших професійних груп різного рівня.

ЗК8. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та значення у розвитку суспільства, техніки і технологій.

ЗК10. Здатність поважати різноманітність і мультикультурність суспільства, усвідомлювати необхідність рівних можливостей для всіх учасників освітнього процесу.

Фахові компетентності:

ФК1. Здатність перенесення системи наукових знань у професійну діяльність та в площину навчального предмету.

ФК3. Здатність планувати освітній процес та прогнозувати його результати; організовувати процес навчання, виховання та розвитку здобувачів освіти, організовувати різні види й форми їхньої навчальної та пізнавальної діяльності та осередки їхнього навчання, виховання і розвитку.

ФК4. Здатність формувати і розвивати у здобувачів освіти ключові компетентності і наскрізні вміння, визначені державними стандартами освіти, засобами англійської, другої іноземної мов та зарубіжної літератури та інтегрованого навчання; формувати в них ціннісні ставлення, розвивати критичне мислення.

ФК5. Здатність здійснювати аналіз та оцінювання результатів навчання здобувачів освіти, формувати у них спроможність до самооцінювання і взаємооцінювання результатів навчання.

ФК6. Здатність формувати мотивацію здобувачів освіти та організовувати їхню пізнавальну діяльність, створювати умови для згуртування колективу здобувачів; знаходити ефективні шляхи їх мотивації до саморозвитку (самовизначення, зацікавлення, усвідомленого ставлення до навчання); спрямування на прогрес і досягнення з урахуванням здібностей та інтересів кожного з них.

ФК 10. Здатність застосовувати досягнення сучасної методичної і філологічної наук, освітніх концепцій у процесі навчання іноземної мови і зарубіжної літератури в закладах загальної середньої освіти.

ФК 11. Здатність проєктувати педагогічну діяльність, володіти предметно-методичною компетентністю для планування і проведення занять з іноземної мови та зарубіжної літератури.

ФК 12. Здатність використовувати ефективні шляхи формування мовної, мовленнєвої та соціокультурної компетентностей здобувачів освіти у процесі навчання іноземної мови.

ФК 13. Здатність застосовувати практичні навички моделювання змісту освіти, добирати і використовувати сучасні й ефективні методики і технології навчання, виховання й розвитку здобувачів освіти для проведення навчальних занять та позакласних заходів з іноземної мови та зарубіжної літератури у закладах загальної середньої освіти, в тому числі за умов дистанційного та змішаного навчання.

ФК 14. Здатність визначати комунікативну, пізнавальну, номінативну, емоційно-експресивну та інші функції мови, характеризувати мовні та мовленнєві одиниці у порівнянні з одиницями рідної мови.

ФК 16. Здатність дотримуватися сучасних норм іноземної мови в усній та писемній професійній та міжособистісній комунікації з урахуванням комунікативної ситуації та комунікативного завдання відповідно до етичних і моральних норм поведінки, прийнятих в іншомовному середовищі.

Програмні результати навчання:

ПРН 1. Відтворювати основні концепції та принципи педагогіки і психології; враховувати в освітньому процесі закономірності розвитку, вікові та інші індивідуальні особливості здобувачів освіти.

ПРН 3. Називати і аналізувати методи цілепокладання, планування та проєктування процесів навчання і виховання здобувачів освіти на основі компетентнісного підходу з урахуванням їх освітніх потреб; класифікувати форми, методи і засоби навчання предмету в закладах загальної середньої освіти.

ПРН 4. Здійснювати добір і застосовувати сучасні освітні технології та методики для формування предметних компетентностей здобувачів освіти; критично оцінювати результати їх навчання та ефективність уроку.

ПРН 5. Вибирати відповідні форми та методи виховання здобувачів освіти на уроках і в позакласній роботі; аналізувати динаміку особистісного розвитку здобувачів освіти, визначати ефективні шляхи їх мотивації до саморозвитку та спрямування на прогрес і досягнення з урахуванням здібностей та інтересів кожного з них.

ПРН 6. Називати і пояснювати принципи проєктування психологічно безпечного й комфортного освітнього середовища з дотриманням вимог законодавства щодо охорони життя й здоров'я здобувачів освіти (зокрема з особливими освітніми потребами), технології здоров'язбереження під час освітнього процесу, способи запобігання та протидії булінгу і налагодження ефективної співпраці з учнями та їх батьками.

ПРН 7. Демонструвати знання основ фундаментальних і прикладних наук (відповідно до предметної спеціальності), оперувати базовими категоріями та поняттями предметної області спеціальності.

ПРН 8. Генерувати обґрунтовані думки в галузі професійних знань як для фахівців, так і для широкого загалу державною та іноземною мовами.

ПРН 14. Застосовувати на практиці знання про лінгвістичні, психологічні, дидактичні основи навчання іноземної мови і зарубіжної літератури та шляхи формування компетентностей здобувачів освіти.

ПРН 15. Вміти складати конспекти уроків різних типів, у тому числі для проведення у дистанційному режимі.

ПРН 16. Обирати педагогічні технології, методи і прийоми навчання, а також методи тестування відповідно до цілей і завдань навчання і контролю з урахуванням конкретного педагогічного контексту.

ПРН 17. Оцінювати ефективність навчальних матеріалів та вміти адаптувати їх до конкретного освітнянського контексту.

ПРН 18. Уміти здійснювати міжкультурну комунікацію і долати міжкультурні бар'єри на основі знання особливостей, цінностей, властивих культурам країн мов, що вивчаються, а також знання світоглядних засад, ментальних особливостей та онтологічних характеристик української культури.

ПРН 20. Демонструвати володіння іншомовною комунікативною компетентністю відповідно до Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти в усіх видах усного і писемного спілкування.

ПРН 21. Доводити конкретними прикладами зв'язок між розділами мовознавства і одиницями різних рівнів системи мови, пояснювати мовний і мовленнєвий матеріал, вміти самому і навчати здобувачів освіти користуватися словниками різних типів.

ПРН 22. Аналізувати, коментувати, реферувати і перекладати тексти різних стилів і тематики, демонструючи лексичну, граматичну і стилістичну компетентності.

ПРН 23. Уміти критично опрацьовувати джерела і здійснювати самостійний науковий пошук, у тому числі і з використанням емпіричних методів.

4. Структура освітнього компонента.

Денна форма навчання

Таблиця 4

Назви змістових модулів і тем	Усього	Практ.	Лабор.	Сам. роб.	Ко нс.	Форма контролю / Бали
ІІІ семестр						
Змістовий модуль 1. Oblique Mood. Subjunctive I. Subjunctive II. Conditional Mood. Work and career. Areas of work. Social responsibility. Methodological aspects of learning the aforementioned topics at the English lessons.						
Тема 1. Oblique Mood. Subjunctive I.	9	6	-	2	1	ДС / Т
Тема 2. Oblique Mood. Subjunctive II in simple and complex sentences.	11	8	-	2	1	ДС / Т
Тема 3. Conditional Mood. Simple and complex sentences. Zero Conditional. Conditional I. Conditional II. Conditional III. Mixed	17	14	-	2	1	Т / РЗ/К / ДС / РМГ

Conditionals.						
Grammar assessment						KP / 5
Тема 4. Work and career. Areas of work. Social responsibility.	17	14	-	2	1	P3/K / CM / ДБ / PMГ
Тема 5. Home reading.	6	2	-	4	-	IPC / ДС / CM / PMГ
Communication assessment						ДС / 5
Individual reading						IPC / 5
My English Lab activities						IPC / 5
<i>Разом за змістовим модулем 1</i>	60	44	-	12	4	20
Змістовий модуль 2. Suppositional Mood. Psychology. Self-management. Methodological aspects of learning the aforementioned topics at the English lessons.						
Тема 6. Suppositional Mood. Present Suppositional. Past Suppositional.	18	14	-	2	2	ДС / Т / P3/K
Grammar assessment						KP / 5
Тема 7. Ages and generations. Achieving success. Talking about the future: optimism / pessimism. Discussion: the right age for different things.	17	14	-	2	1	Т / P3/K / ДС / PMГ
Тема 8. Psychology. Self-management.	19	16	-	2	1	P3/K / CM / ДБ / PMГ
Тема 9. Home reading.	6	2	-	4	-	IPC / ДС / CM / PMГ
Communication assessment						ДС / 5
Individual reading						IPC / 5
My English Lab activities						IPC / 5
<i>Разом за змістовим модулем 2</i>	60	46		10	4	20
Всього годин / Балів	120	90	-	22	8	40
IV семестр						
Змістовий модуль 1. Talent. An unexpected passion. Infinitive. Gerund. Methodological aspects of learning the aforementioned topics at the English lessons.						
Тема 1. Infinitive. Forms of the infinitive. Full infinitive. Bare infinitive. The use of the infinitive.	13	12	-	-	1	ДС / Т
Тема 2. Gerund. Forms of the gerund. The use of the gerund. Verbs taking the to-infinitive or the gerund with and without a change in meaning.	14	14	-	-	-	Т / P3/K / ДС / PMГ
Grammar assessment						KP / 5
Тема 3. Talent. An unexpected passion.	15	14	-	-	1	P3/K / CM / ДБ / PMГ
Тема 4. Home reading.	3	2	-	1	-	IPC / ДС / CM / PMГ
Communication assessment						ДС / 5
Individual reading						IPC / 5
My English Lab activities						IPC / 5

Разом за змістовим модулем 1	45	42	-	1	2	20
Змістовий модуль 2. Participle I. Participle II. Community. World issues. A new way of living. Methodological aspects of learning the aforementioned topics at the English lessons.						
Тема 5. Participle I. The verbal, adjectival and adverbial characteristics of Participle I. Predicative constructions with Participle I.	13	12	-	-	1	ДС / Т / РЗ/К
Тема 6. Participle II. The verbal and adjectival features of Participle II. The functions of Participle II in the sentence. Predicative constructions with Participle II.	14	14	-	-	-	Т / РЗ/К / ДС / РМГ
Grammar assessment						КР / 5
Тема 7. Community. World issues. A new way of living.	15	14	-	-	1	РЗ/К /СМ / ДБ / РМГ
Тема 8. Home reading.	3	2	-	1	-	ІРС / ДС / СМ / РМГ
Communication assessment						ДС / 5
Individual reading						ІРС / 5
My English Lab activities						ІРС / 5
Разом за змістовим модулем 2	45	42	-	1	2	20
Всього годин / Балів	90	84	-	2	4	40

* Методи контролю*: ДС – дискусія, ДБ – дебати, Т – тести, РЗ/К – розв’язування задач/кейсів, ІРС – індивідуальна робота здобувача освіти, СМ – ситуативне мовлення, РМГ – робота в малих групах, КР – контрольна робота, тощо.

Заочна форма навчання

Таблиця 5

Назви змістових модулів і тем	Усього	Практ.	Лабор.	Сам. роб.	Ко нс.	Форма контролю / Бали
ІІІ семестр						
Змістовий модуль 1. Oblique Mood. Subjunctive I. Subjunctive II. Conditional Mood. Work and career. Areas of work. Social responsibility. Methodological aspects of learning the aforementioned topics at the English lessons.						
Тема 1. Oblique Mood. Subjunctive I.	12	2	-	8	2	ДС / Т
Тема 2. Oblique Mood. Subjunctive II in simple and complex sentences.	14	4	-	8	2	ДС / Т
Тема 3. Conditional Mood. Simple and complex sentences. Zero Conditional. Conditional I. Conditional II. Conditional III. Mixed Conditionals.	16	4	-	10	2	Т / РЗ/К / ДС / РМГ
Grammar assessment						КР / 5
Тема 4. Work and career. Areas of work. Social responsibility.	14	4	-	8	2	РЗ/К /СМ / ДБ / РМГ

Тема 5. Home reading.	4	-	-	4	-	IPC / ДС / СМ / РМГ
Communication assessment						ДС / 5
Individual reading						IPC / 5
My English Lab activities						IPC / 5
Разом за змістовим модулем 1	60	14	-	38	8	20
Змістовий модуль 2. Suppositional Mood. Psychology. Self-management. Methodological aspects of learning the aforementioned topics at the English lessons.						
Тема 6. Suppositional Mood. Present Suppositional. Past Suppositional.	20	4	-	12	4	ДС / Т / РЗ/К
Grammar assessment						КР / 5
Тема 7. Ages and generations. Achieving success. Talking about the future: optimism / pessimism. Discussion: the right age for different things.	18	4	-	12	2	Т / РЗ/К / ДС / РМГ
Тема 8. Psychology. Self-management.	18	4	-	12	2	РЗ/К /СМ / ДБ / РМГ
Тема 9. Home reading.	4	-	-	4	-	IPC / ДС / СМ / РМГ
Communication assessment						ДС / 5
Individual reading						IPC / 5
My English Lab activities						IPC / 5
Разом за змістовим модулем 2	60	12	-	40	8	20
Всього годин / Балів	120	26	-	78	16	40
IV семестр						
Змістовий модуль 1. Talent. An unexpected passion. Infinitive. Gerund. Methodological aspects of learning the aforementioned topics at the English lessons.						
Тема 1. Infinitive. Forms of the infinitive. Full infinitive. Bare infinitive. The use of the infinitive.	13	6	-	6	1	ДС / Т
Тема 2. Gerund. Forms of the gerund. The use of the gerund. Verbs taking the to-infinitive or the gerund with and without a change in meaning.	16	8	-	7	1	Т / РЗ/К / ДС / РМГ
Grammar assessment						КР / 5
Тема 3. Talent. An unexpected passion.	13	6	-	6	1	РЗ/К /СМ / ДБ / РМГ
Тема 4. Home reading.	4	-	-	4	-	IPC / ДС / СМ / РМГ
Communication assessment						ДС / 5
Individual reading						IPC / 5
My English Lab activities						IPC / 5
Разом за змістовим модулем 1	46	20	-	23	3	20
Змістовий модуль 2. Participle I. Participle II. Community. World issues. A new way of living. Methodological aspects of learning the aforementioned topics at the English lessons.						
Тема 5. Participle I. The verbal, adjectival and adverbial characteristics of Participle I. Predicative constructions with	14	6	-	7	1	ДС / Т / РЗ/К

Participle I.						
Тема 6. Participle II. The verbal and adjectival features of Participle II. The functions of Participle II in the sentence. Predicative constructions with Participle II.	13	6	-	6	1	Т / РЗ/К / ДС / РМГ
Grammar assessment						КР / 5
Тема 7. Community. World issues. A new way of living.	13	6	-	6	1	ДС / СМ / РМГ /РЗ/К
Тема 8. Home reading.	4	-	-	4	-	ІРС / ДС / СМ / РМГ
Communication assessment						ДС / 5
Individual reading						ІРС / 5
My English Lab activities						ІРС / 5
Разом за змістовим модулем 2	44	18	-	23	3	20
Всього годин / Балів	90	38	-	46	6	40

* Методи контролю*: ДС – дискусія, ДБ – дебати, Т – тести, РЗ/К – розв’язування задач/кейсів, ІРС – індивідуальна робота здобувача освіти, СМ – ситуативне мовлення, РМГ – робота в малих групах, КР – контрольна робота, тощо.

5. Завдання для самостійного опрацювання(за вибором здобувача)

Таблиця 6

Тема
1. Виконання завдань у додатку MyEnglishLab до підручника Speakout 3rd Edition B2
2. Індивідуальне читання англomовного тексту: читання та переклад, засвоєння нової лексики, написання та представлення короткої оповіді прочитаного. Рекомендований перелік творів англomовної художньої літератури: • Марк Твен «Пригоди Тома Сойєра» • Елеонор Портер «Поліанна» • Льюїс Керролл «Аліса в Країні Див» • Роальд Дал «Чарлі і шоколадна фабрика» • Чарльз Діккенс «Різдвяна пісня в прозі» • Джек Лондон «Жага до життя» • Вальтер Скотт «Айвенго» • Джеймс Олдрідж «Останній дюйм» • Едгар По «Золотий жук» • Артур Конан Дойль «Пістрява стрічка», «Спілка рудих» • О’Генрі «Останній листок», «Дари волхвів» • Герберт Уелс «Чарівна крамниця» • Вільям Шекспір «Ромео і Джульєтта» • Бернард Шоу «Пігмаліон» • Рей Бредбері «451 градус по Фаренгейту» • Гарпер Лі «Убити пересмішника» • Оскар Уайльд «Портрет Доріана Грея» • Ернест Міллер Хемінгуей «Старий і море»
3. Художній, лінгвістичний та стилістичний аналіз англomовного тексту, особливості його перекладу під час підготовки до занять з домашнього читання.
4. Формування мовної та мовленнєвої компетентностей під час перегляду відео

презентацій «TED Talks: Ideas Worth Spreading»: прослуховування, аналіз висловлювань та комунікативної поведінки доповідачів, розробка навчальних матеріалів, визначення актуальності тематики, презентація власного розуміння проблеми. - Sir Ken Robinson “Changing education paradigms” (https://www.ted.com/talks/sir_ken_robinson_changing_education_paradigms) - Alice Goffman “How we’re priming some kids for college – and others for prison” (https://www.ted.com/talks/alice_goffman_how_we_re_priming_some_kids_for_college_and_others_for_prison) - Amanda Little “Climate change is becoming a problem you can taste” (https://www.ted.com/talks/amanda_little_climate_change_is_becoming_a_problem_you_can_taste) - Pico Iyer “Where is home?” (https://www.ted.com/talks/pico_ier_where_is_home?referrer=playlist-what_is_home) - Daniel Amen “The most important lesson from 83,000 brain scans” (https://youtu.be/esPRsT-lmw8) - Adam Grant “The surprising habits of original thinkers” (https://www.ted.com/talks/adam_grant_the_surprising_habits_of_original_thinkers)	
5. Аналіз особливостей вивчення граматики англійської мови у школі. Підготовка презентацій, таблиць та плакатів з тем, «Модальні дієслова», «Інфінітив», «Герундій», «Умовний спосіб дієслова», «Дієприкметники теперішнього і минулого часу» з метою їх демонстрації для здобувачів закладів загальної середньої освіти та фахової передвищої освіти під час педагогічної практики та професійної діяльності.	
6. Підготовка проектів, презентацій та творчих робіт відповідно до тематичного наповнення курсу, представленого у цьому силабусі, із застосуванням сучасних інформаційних технологій (наприклад, Mentimeter, Padlet, Wordwall) та соціальних мереж (наприклад, Instagram, Tik-Tok) для демонстрації здобувачам загальноосвітніх закладів та фахової передвищої освіти.	
7. Особливості усного та письмового перекладу англійських текстів різних стилів та жанрів. Переклад оповідань, поезій, есе та творів інших жанрів класичних та сучасних українських, британських та американських літературних діячів, педагогів, блогерів на вибір здобувачів.	
8. Аналіз особливостей написання творів різних стилів у закладах загальної середньої освіти та фахової передвищої освіти. Створення зразків есе, постів у соціальних мережах, листів та ін., розробка стратегій підготовки здобувачів шкіл та коледжів до написання творів на різних етапах їхнього навчання.	9. Створення матеріалу та методичних рекомендацій для формування умінь і навичок випускників ЗЗСО та ФПО виконувати завдання тесту ЗНО (НМТ) з англійської мови. Порівняльний аналіз тестів ЗНО (Зовнішнього Незалежного Оцінювання) НМТ (національного мультипредметного тесту) та ЄВІ (Єдиного Вступного Іспиту) з англійської мови. Підготовка до ЄВІ з англійської мови для вступу до магістратури.

Методичні рекомендації до виконання завдань для самостійного опрацювання:

1. Виконання завдань здобувачами освіти здійснюється з дотриманням принципів академічної доброчесності, неприйнятності списування, використання чужих ідей та думок та запобіганням академічного плагіату, формуванням академічних цінностей та академічної культури усіх учасників навчального процесу.

2. Книгу для індивідуального читання здобувач обирає самостійно зі списку рекомендованих творів класичної чи сучасної англійської літератури (вибір здобувача не обмежується наведеним у силабусі переліком, оскільки здобувач має право обирати книжки, враховуючи свій рівень володіння англійською мовою та власні літературні уподобання). Книги англійською мовою доступні у бібліотеці ВНУ імені Лесі українки, у відділі іноземної літератури Волинської державної обласної універсальної наукової бібліотеки імені Олени Пчілки у Луцьку, Волинській обласній бібліотеці для юнацтва та міських книгарнях.

У процесі читання здобувач повинен виписувати у спеціальний словник усі невідомі лексичні одиниці (слова, сталі вирази, фразеологізми та ідіоми), причому мінімальна кількість нових лексичних одиниць – 5 слів чи словосполучень з кожної сторінки. Після прочитання потрібної кількості сторінок (50 ст. за семестр для здобувачів 1 курсу), здобувач виділяє хайлайтером 5 нових слів з кожної сторінки та вивчає їх в усній та письмовій формах. Також здобувач готує стислу розповідь прочитаного з використанням нової лексики, записує її у словник для індивідуального читання та вчиться переказувати.

У період, визначений викладачем, здобувач складає індивідуальне читання у 3 етапи:

- Читання та переклад вибраного викладачем уривку з книги з правом використання власного словника (таких уривків може бути 3-4 на розсуд викладача та залежно від якісного показника підготовки здобувача до складання індивідуального читання);

- Перевірка вивчення нових лексичних одиниць (викладач обирає виділені хайлайтером у словнику слова і запитує здобувача українською мовою, перевіряється правильність вимови та написання слів);

- Усна розповідь змісту прочитаного (основний критерій перевірки – правильність вимови та побудови висловлювання, використання лексичних одиниць та граматичних структур).

Якщо здобувач недостатньо ретельно виписав нові слова чи підготувався до усіх етапів складання індивідуального читання, викладач не зараховує цю спробу як успішну. У такому випадку здобувач має можливість повторно скласти індивідуальне читання в інший час та отримати за це максимально можливі бали. Якщо здобувач відмовляється перескладати, викладач або не зараховує прочитані сторінки взагалі (у випадку повної невідповідності підготовки здобувача до критеріїв складання індивідуального читання), або зараховує меншу кількість балів (залежно від рівня підготовки здобувача, кількості зроблених ним помилок та їх важливості). У випадку успішного складання індивідуального читання здобувач отримує максимум 10 балів, які є суттєвою складовою семестрової підсумкової оцінки результативності здобувача.

3. Підготовка до занять з домашнього читання передбачає опрацювання оригінального англomовного тексту художньої літератури та виконання різноманітних лексичних завдань до нього. Текст для домашнього читання викладач погоджує зі здобувачами залежно від їхнього рівня володіння англійською мовою.

4. Опрацювання відеоматеріалів, промов визначних особистостей, навчальних матеріалів (зокрема, у додатку Woodpecker Learning, чи у YouTube) передбачає детальне ознайомлення зі змістовим матеріалом з метою розробки лексичних, граматичних, мовленнєвих, дискусійних завдань, вправ, кросвордів тощо для демонстрації здобувачам та використання під час педагогічної практики у ЗЗСО та ФПО чи у навчальній діяльності за фахом. Критеріями оцінки правильності розроблених завдань є

- відповідність матеріалу віковій категорії здобувачів;
- логічність та послідовність подання матеріалу;
- лексична та граматична правильність оформлення матеріалів;
- оригінальність розробки, творчий підхід та дотримання принципів академічної доброчесності.

5. Підготовка наочного граматичного матеріалу (таблиць, схем, тощо) здійснюється здобувачами у межах тих тем, які вони вивчають у кожному семестрі. Розроблений матеріал може бути оформлено як у вигляді, наприклад, надрукованих завдань чи таблиць, так і у формі презентацій Power Point на електронних носіях.

6. Виконання творчих завдань, створення власних початкових відео презентацій чи проєктів, переклад художніх текстів, тощо відбувається здобувачами у межах тематики, що вивчається. Основним критерієм до реалізації такого виду завдань – оригінальність ідей, можливість застосувати власний продукт у професійній діяльності, відповідність розробки принципам формування у здобувачів основних ключових умінь 21 століття.

IV. Політика оцінювання

Усі учасники освітнього процесу зобов'язані дотримуватися вимог чинного законодавства України, Статуту і Правил внутрішнього розпорядку ВНУ імені Лесі Українки, навчальної етики та корпоративної культури, толерантно та з повагою ставитися до всіх учасників процесу навчання, дотримуватися графіку проведення та термінів складання усіх видів робіт, передбачених силабусом освітнього компонента, повідомляти викладача про його зміни, бути організованим і сумлінним, нести особисту та колективну відповідальність, без вагань звертатися до викладача за консультаціями у разі потреби.

На початку вивчення освітнього компонента викладач ознайомлює здобувачів з метою і завданнями освітнього компонента; видами робіт та критеріями їх оцінювання; з політикою оцінювання та перескладання; з особливостями рейтингової системи; з політикою відвідування занять; з принципами академічної доброчесності; з особливостями отримання різних видів освіти. Здобувачі зобов'язані відвідувати практичні заняття, де вони отримують бали за поточний контроль.

За об'єктивних причин, наприклад, в умовах карантинних обмежень або ж хвороби здобувача (чи здобувача з особливими потребами), працевлаштування, міжнародного стажування, за умови певних сімейних обставин тощо, здобувач може оформити індивідуальний план і навчання у такому випадку відбувається за погодженим графіком з використанням технологій дистанційного навчання відповідно до [Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність учасників освітнього процесу Волинського національного університету ВНУ імені Лесі Українки](#).

Навчальний процес та контроль його результатів здійснюється згідно з [Положенням про поточне та підсумкове оцінювання знань здобувачів вищої освіти Волинського національного університету імені Лесі Українки](#).

Поточний контроль здійснюється викладачем на практичних заняттях протягом семестру.

Поточне оцінювання включає перевірку рівня знань здобувача при виконанні різного виду завдань на практичних заняттях та завдань для самостійної роботи. Максимальна кількість балів за поточний контроль після вивчення теоретичного та практичного матеріалу усіх змістових модулів, здачі індивідуального читання й виконання самостійної роботи на платформі MyPearsonLab складає 40 балів.

Критерії оцінювання підготовки до та виконання завдань на практичному занятті (Communication assessment):

- **5 балів** – здобувач виконує завдання у повному обсязі, змістовий компонент відповідає усім сформульованим питанням, використовує нові лексичні одиниці у виконаних завданнях, правильно вимовляє та формулює власне висловлювання, вірно застосовує вивчений граматичний матеріал, аргументує власну точку зору, проявляє творчий підхід до розв'язання задач, застосовує наскрізні вміння (soft skills) під час роботи на занятті;

- **4 бали** – здобувач виконує завдання у повному обсязі, змістовий компонент відповідає усім сформульованим питанням, використовує нові лексичні одиниці у виконаних завданнях, проте допускає окремі помилки у вимові нових слів та процесі інтерпретації матеріалу; аргументує власну точку зору у розв'язанні задач, проявляє достатньо високий рівень оволодіння матеріалом та застосовує наскрізні вміння (soft skills) під час роботи на занятті;

- **3 бали** – здобувач виконує завдання у неповному обсязі, змістовий компонент частково відповідає усім сформульованим питанням, допускає поодинокі фонетичні, лексичні чи граматичні помилки у процесі інтерпретації матеріалу; володіє недостатніми навичками аргументації власної точки зору у розв'язанні задач, застосовує традиційний підхід до вирішення задач, проявляє середній рівень оволодіння матеріалом та наскрізними вміннями (soft skills) під час роботи на занятті;

- **2 бали** – здобувач виконує завдання у неповному обсязі, змістовий компонент частково відповідає усім сформульованим питанням, допускає значну кількість фонетичних, лексичних, граматичних, стильових помилок у процесі інтерпретації матеріалу; володіє початковими навичками аргументації власного підходу у розв'язанні задач, проявляє початковий рівень оволодіння матеріалом та м'якими навичками під час роботи на занятті;

- **1 бал** – здобувач виконує завдання у неповному обсязі, змістовий компонент частково або майже не відповідає усім сформульованим питанням, допускає численні

помилки у процесі інтерпретації матеріалу; володіє початковими навичками аргументації власного підходу у розв'язанні задач, проявляє низький рівень оволодіння матеріалом та м'якими навичками під час роботи на занятті;

Критерії оцінювання підготовки до та виконання завдань на практичному занятті (Grammar assessment):

- **5 балів** – здобувач виконує завдання у повному обсязі, правильно утворює та використовує новий граматичний матеріал в усному та письмовому мовленні, здійснює точний переклад англомовного тексту українською мовою та перекладає україномовний текст з використанням нових граматичних структур; аргументує власну точку зору, проявляє творчий підхід до розв'язання завдань, вільно оперує винятками до правил, застосовує вміння перефразовувати змістовий матеріал із використанням нових структур під час виконання завдань самостійної роботи та на практичному занятті, проявляє високий рівень оволодіння матеріалом;

- **4 бали** – здобувач виконує завдання у повному обсязі, правильно утворює та використовує новий граматичний матеріал в усному та письмовому мовленні, здійснює точний переклад англомовного тексту українською мовою та перекладає україномовний текст з використанням нових граматичних структур; аргументує власну точку зору, проявляє творчий підхід до розв'язання завдань, оперує винятками до правил, застосовує вміння перефразовувати змістовий матеріал із використанням нових структур під час виконання завдань самостійної роботи та на практичному занятті, проявляє достатньо високий рівень оволодіння матеріалом, допускає 1-2 граматичні помилки у різних видах мовленнєвої діяльності;

- **3 бали** – здобувач виконує завдання у достатньому обсязі, правильно утворює нові граматичні явища та використовує цей матеріал в усному та письмовому мовленні, здійснює переклад англомовного тексту українською мовою та україномовного тексту англійською мовою з використанням нових граматичних структур, проте можливими є помилки у використанні певних граматичних тем; проявляє стандартизований підхід до розв'язання завдань, оперує винятками до правил, на достатньому рівні перефразовує змістовий матеріал із використанням нових структур під час виконання завдань самостійної роботи та на практичному занятті, проявляє середній рівень оволодіння матеріалом, допускає 3-7 граматичних помилок у різних видах мовленнєвої діяльності;

- **2 бали** – здобувач виконує завдання у неповному обсязі, утворює нові граматичні явища та використовує цей матеріал в усному та письмовому мовленні, здійснює переклад англомовного тексту українською мовою та україномовного тексту англійською мовою з використанням нових граматичних структур, проте робить помилки в утворенні та використанні певних граматичних явищ; оперує винятками до правил, на початковому рівні перефразовує змістовий матеріал із використанням нових структур під час виконання завдань самостійної роботи та на практичному занятті, проявляє початковий рівень оволодіння матеріалом, допускає 8-10 граматичних помилок у різних видах мовленнєвої діяльності;

- **1 бал** – здобувач виконує завдання у неповному обсязі, допускає помилки в утворенні нових граматичних явищ та використанні цього матеріалу в усному та письмовому мовленні, на низькому рівні здійснює переклад англомовного тексту українською мовою та україномовного тексту англійською мовою з використанням нових граматичних структур, не оперує винятками до правил, на низькому рівні перефразовує змістовий матеріал із використанням нових структур під час виконання завдань самостійної роботи та на практичному занятті, проявляє низький рівень оволодіння матеріалом, допускає понад 11 граматичних помилок у різних видах мовленнєвої діяльності.

Організація курсу «Англійська мова» дозволяє впровадження в освітній процес елементів дуальної освіти. Здобувач може поєднувати навчання в університеті з навчанням на робочому місці у закладі освіти, на приватних та державних підприємствах, що реалізують міжнародну діяльність, де набуває необхідні знання, компетентності з тем (модулів), передбачених силабусом курсу, які оцінюються представниками Підприємства (наставниками) та викладачем Університету. Деталі щодо реалізації елементів дуальної освіти подано за посиланням [Положення про підготовку здобувачів освіти у Волинському національному університеті імені Лесі Українки з використанням елементів дуальної форми](#)

здобуття освіти.

Політика викладача щодо відвідування та термінів здачі завдань та перескладання.

Відвідування занять є обов'язковим. Якщо здобувач вищої освіти пропустив заняття (з поважної причини або з відома викладача) йому дозволено відпрацювати необхідний матеріал відповідно до графіка консультацій викладача. Якщо здобувач вищої освіти з поважної причини не виконав необхідні завдання вчасно, йому дозволено доопрацювати певний матеріал та скласти його викладачеві.

Відсутність здобувача освіти під час проведення поточного контролю (написання контрольних робіт з граматики) оцінюється у "0" балів. Повторне складання можливе за умови відсутності з поважної причини відповідно до графіка консультацій, затвердженого кафедрою практики англійської мови.

Якщо здобувач із поважної причини має заборгованість зі змістового модуля, він / вона повинен ліквідувати її у позааудиторний час до початку роботи над наступним модулем.

Політика щодо академічної доброчесності.

Під час вивчення ОК «Англійська мова» здобувачі вищої освіти повинні керуватися принципами академічної доброчесності (детально за покликанням: [Кодекс академічної доброчесності Волинського національного університету імені Лесі Українки](#)) та виконувати передбачені програмою творчі завдання (доповіді, твори-роздуми, твори-описи, промови тощо) самостійно. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі здобувача є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману. Якщо виявлено 25% і вище плагіату у письмових завданнях (есе) під час поточного контролю, викладач повертає роботу здобувачеві з можливістю повторного виконання. Викладач здійснює перевірку на плагіат за допомогою програмного забезпечення у вільному доступі.

За умови виникнення конфліктних ситуацій, здобувач освіти та викладач керуються [Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ВНУ імені Лесі Українки](#), пункт 5 «Врегулювання конфліктів у навчальному процесі».

Політика щодо визнання результатів навчання, отриманих у формальній, неформальній та / або інформальній освіті.

Під час вивчення курсу «Англійська мова», визнаються результати навчання, отримані в неформальній освіті (професійні курси/тренінги, онлайн-освіта, стажування тощо), які за тематикою, обсягом вивчення та змістом відповідають курсу «Англійська мова» як в цілому, так і його окремим модулям, темі (темам), що передбачені цим силабусом. Визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, відбувається в семестрі, що передуює семестру початку вивчення освітнього компонента, або під час вивчення ОК, але не пізніше 01 грудня та 01 травня, враховуючи ймовірність непідтвердження здобувачем результатів такого навчання. Деталі щодо процедури зарахування результатів регулюються [Положенням про визнання результатів навчання, отриманих у формальній, неформальній та/або інформальній освіті ВНУ імені Лесі Українки](#).

У межах навчального року Університет може визнати результати навчання, набуті в неформальній та/або інформальній освіті, в обсязі не більше ніж 25% загального обсягу кредитів, передбачених ОПП (на бакалаврському рівні це не більше ніж 6 кредитів). Якщо здобувач освіти має міжнародний сертифікат з англійської мови рівня B2-C1 (TOEFL, IELTS General / IELTS Academic, PEIC (Pearson English International Certificate) / PTE (Pearson Test of English) Academic, Pearson LCCI English for Business, Cambridge English exams (CPE, CAE, FCE, Linguaskill, BEC), TOEIC), то йому може бути зараховано не більше двох змістових модулів з максимальними балами з ОК «Англійська мова». При цьому здобувач не звільняється від складання модульного та підсумкового контролів. Будь-яке зарахування балів, отриманих здобувачем, відбувається одноразово лише в межах одного ОК.

Додаткові бали. З метою стимулювання пошуково-дослідницької та наукової діяльності здобувачам освіти, які брали участь у роботі конференцій, круглих столів, засіданнях проблемних груп, в олімпіадах, конкурсах студентських наукових робіт,

підготовці наукових публікацій тощо й досягли значних результатів, може бути присуджено додаткові (бонусні) бали, які зараховуються як результати поточного контролю з ОК. У випадку, якщо здобувачі мають опубліковані тези конференції, фахові чи нефахові статті в українських та/або зарубіжних наукових виданнях і їх проблематика відповідає тематиці ОК згідно з силабусом, здобувач отримує додаткові бали до поточного контролю за ОК: 3 бали – за тези доповіді / нефахову статтю; 5 балів – за фахову статтю. При цьому загальна кількість балів, що вноситься до відомості за поточну роботу, у випадку ОК, де передбачено екзамен, не може перевищувати 40.

V. Підсумковий контроль

Підсумковий контроль проводиться у формі екзамену щосеместру.

У 3-4 семестрах екзамен складається з письмової екзаменаційної контрольної роботи та усної відповіді. Максимальна кількість балів за письмову екзаменаційну контрольну роботу дорівнює 30 балам. Максимальна кількість балів за усну відповідь дорівнює 30 балам: 10 балів за усне монологічне чи діалогічне мовлення, 10 балів за знання граматичного матеріалу та 10 балів за лексичний мінімум. Максимальна кількість балів за підсумковий контроль – 60. Екзаменаційна контрольна робота й усна відповідь є відображенням фонетичного, лексичного й граматичного матеріалу всіх змістових модулів семестру. Сумарна кількість балів, яку здобувач отримує за 100-бальною шкалою, визначає його підсумкову оцінку і відповідає: відмінно, дуже добре, добре, задовільно, достатньо, незадовільно з можливістю повторного складання.

Нарахування балів у 3 – 4 семестрах

Таблиця 7

Поточний контроль (max = 40 балів)		Підсумковий контроль (max = 60 балів)				Загальна к-ть балів
Змістовий модуль 1	Змістовий модуль 2	КР	Усна відповідь			
			Монологічне / діалогічне мовлення	Граматичний матеріал	Лексичний мінімум	
20	20	30	10	10	10	100

Орієнтовні питання на усний екзамен (III семестр)

Теми для усного мовлення:

1. What kind of things do people worry about or feel excited about when they start a new job?
2. Have you ever had a funny or embarrassing experience in a new job or study environment?
3. Describe your first day at work / school / university.
4. Describe your first time you met someone important to you.
5. Describe your first time you performed or gave a talk in public.
6. Have you ever considered setting up your own company? Why / Why not?
7. If you could choose to retrain in a new profession, which would you choose?
8. Describe the tips for avoiding distractions.
9. Are you an introvert or an extrovert?

10. What are the ways to ask for advice and give advice tactfully?
11. Have you ever met anyone famous? What happened?
12. What is the most amazing thing you've ever done?

Граматичні теми:

1. Oblique Mood. Subjunctive I.
2. Oblique Mood. Subjunctive II in simple and complex sentences.
3. Conditional Mood. Simple and complex sentences. Zero Conditional.
4. Conditional I.
5. Conditional II.
6. Conditional III.
7. Mixed Conditionals.
8. Suppositional Mood. Present Suppositional.
9. Suppositional Mood. Past Suppositional.

Лексичний мінімум:

Таблиця 8

Vocabulary	Definition
by the time	at a point of time when something happened
for ages	for a very long time
for a while	a period of time, especially a short one
in no time	very soon or very quickly
just moments earlier	not very long before
up to that point	before an event or period in time
advance	to progress or move forward
entrepreneur	someone who starts a new business or arranges business deals, often in a way that involves financial risks
part-time	someone who has a part-time job works for only part of each day or week
reinvent	to make changes to an idea, method, system etc in order to improve it or make it more modern
retrain	to learn or to teach someone the skills that are needed to do a different job
set up	to start a company, organization, committee etc
start out	to begin your life or profession, or an important period of time in your career
switch	to change from doing or using one thing to doing or using another
accountancy	the profession or work of keeping or checking financial accounts, calculating taxes etc
agriculture	the practice or science of farming
banking	the business activity of banks and similar institutions
construction	the process of building things such as houses, bridges, roads etc
consultancy	the activity of companies that give advice on particular subjects, business areas etc
journalism	the job or activity of writing news reports for newspapers, magazines, television, or radio
medicine	the treatment and study of illnesses and injuries
publishing	the business of producing books and magazines
research	the serious study of a subject, in order to discover new facts or test new ideas
social work	work done by government or private organizations to improve bad social conditions and help people who are poor, have family problems, are unable to find a job etc
be frozen	to not move, particularly a computer screen
chat box	a small window on a website where people can type messages for others to read
delay	when someone or something has to wait, or the length of the waiting time
echo	if a sound echoes, you hear it again because it was made near something such as a wall, or because of a delay with technology
get in	to enter a place, especially when this is difficult
host	someone at a party, meeting etc who has invited the guests
internet connection	when a computer, smartphone etc is joined to an internet system or network

invite	an invitation to an online meeting, or party, meal etc
link	a digital reference to data someone can follow or be guided to by clicking on it
on mute	to make the sound of someone online quieter, so you cannot hear them
unmute	to make the sound of someone online loud, so you can hear them
volume	the amount of sound produced by a television, radio etc
dis-	shows an opposite or negative
im-	incorrectly or badly
mis-	bad or badly
re-	again
sub-	under or below a particular level or thing
un-	used to show a negative, a lack, or an opposite
disappear	to become impossible to see any longer
dishonest	not honest, and so deceiving or cheating people
impatient	annoyed because of delays, someone else's mistakes etc
imperfect	not completely correct or perfect
mishear	to not hear properly what someone says, so that you think they said something different
misread	to read something incorrectly
retrain	to learn or to teach someone the skills that are needed to do a different job
rewrite	to change something that has been written, especially in order to improve it, or because new information is available
subheading	a short phrase used as a title for a small part within a longer piece of writing
sub-zero	below zero in temperature
unhelpful	not helping in a situation and sometimes making it worse
unrealistic	unrealistic ideas or hopes are not reasonable or sensible
admit	to agree unwillingly that something is true or that someone else is right
boast	to talk too proudly about your abilities, achievements, or possessions
claim	to state that something is true, even though it has not been proved
emphasise	to say something in a strong way
question	to have or express doubts about whether something is true, good, necessary etc
refuse	to say or show that you will not do something that somebody has asked you to do
suggest	to tell someone your ideas about what they should do, where they should go etc
threaten	to say that you will cause someone harm or trouble if they do not do what you want
accept	to decide that there is nothing you can do to change a difficult situation or fact and continue with your normal life
accused	to say that you believe someone is guilty of a crime or of doing something bad
apologise	to tell someone that you are sorry that you have done something wrong
deny	to say that something is not true, or that you do not believe something
doubt	to think that something may not be true or that it is unlikely
insist	to say firmly and often that something is true, especially when other people think it may not be
regret	to feel sorry about something you have done and wish you had not done it
remind	to make someone remember something that they must do
get involved	to take part in an activity or event, or be connected with it in some way
get something wrong	to make a mistake in the way you write, judge, or understand something
get something off your chest	to tell someone about something that has been worrying or annoying you for a long time, so that you feel better afterwards
get the message	to understand what someone means or what they want you to do
get through to somebody	to succeed in making someone understand something, especially when this is difficult
take advice	to listen to and carry out someone's opinion about what you should do
take something personally	to get upset by the things other people say or do, because you think that their remarks or behaviour are directed at you in particular

take someone's mind off something	to make someone stop thinking and worrying about something
OK	used when you start talking about something new, or when you pause before continuing
right	used to continue a story, or something you are discussing with another person
so	used to get someone's attention, especially in order to ask them a question
well	used to pause or give yourself time to think before saying something

Орієнтовні питання на усний екзамен (IV семестр)

Тести для усного мовлення:

1. What are your passions and interests in life?
2. In what ways can people discover a new interest?
3. Tony Cicoria: the accidental pianist.
4. What are top regrets in life?
5. What do you regret doing? What decision did you make and why?
6. Has anything bad ever happened to you or someone you know that turned out to be a blessing in disguise?
7. Talk about a time when you had to go over the basics of a process with someone.
8. Talk about a time when someone used a creative way to get information across to you.
9. Talk about a time when you left out an important detail when explaining something.
10. Do you think it is important to preserve endangered languages?
11. What if money hadn't been invented?
12. What if leaders were chosen randomly instead of through elections?

Граматичні теми:

1. Infinitive. Forms of the infinitive.
2. Full infinitive.
3. Bare infinitive.
4. The use of the infinitive.
5. Gerund. Forms of the gerund.
6. The use of the gerund.
7. Verbs taking the to-infinitive or the gerund with and without a change in meaning.
8. Participle I. The verbal, adjectival and adverbial characteristics of Participle I.
9. Predicative constructions with Participle I.
10. Participle II. The verbal and adjectival features of Participle II.
11. The functions of Participle II in the sentence.
12. Predicative constructions with Participle II.

Лексичний мінімум:

Таблиця 9

Vocabulary	Definition
go wrong	to stop working properly
make a point	to do something deliberately, even when it involves making a special effort
have in common	to have the same interests, attitudes etc as someone else
have the opportunity	a chance to do something or an occasion when it is easy for you to do something
have a go at something	to try to do something, especially when you are not sure that you will succeed
go hand in hand	if two things go hand in hand, they are closely connected
make sense	to have a clear meaning and be easy to understand
go according to plan	to happen in a way that agrees with a system or plan, or obeys a set of rules
make a difference	to have an important effect or influence on something or someone
character	the particular combination of features and qualities that makes a thing or place different from all others

condition	the state that something is in, especially how good or bad its physical state is
elegant	beautiful, attractive, or graceful
exclusive	exclusive places, organizations, clothes etc are so expensive that not many people can afford to use or buy them
fashionable	popular with, or used by, rich people
secure	locked or guarded so that people cannot get in or out or steal anything
spacious	a spacious house, room etc is large and has plenty of space to move around in
stylish	attractive in a fashionable way
civil rights	the rights that every person should have, such as the right to vote or to be treated fairly by the law, whatever their sex, race, or religion
endangered languages	an endangered language is one that may soon no longer exist because there are so few people who speak it
global warming	a general increase in world temperatures caused by increased amounts of carbon dioxide around the Earth
homelessness	the problem of not having anywhere to live
housing	the houses or conditions that people live in
justice	fairness in the way people are treated
literacy	the state of being able to read and write
overcrowding	when there are too many people or things in one place
poverty	the situation or experience of being poor
unemployment	the number of people in a particular country or area who cannot get a job
at least	not less than a particular number or amount
at the same time	if two things happen at the same time, they both happen together
by far	used to say that something is much better, worse etc than anything else
in fact	used when you are adding something, especially something surprising, to emphasize what you have just said
in order to	used to give the reason why someone does something
on the whole	used to say that something is generally true
out of control	used to say that it not possible to manage something
get out	to escape from a difficult place or a situation
get something back	to get something again after you have lost it
get your life back together	to change your life so it is organised and under control
get to the other side	to reach the end of a difficult situation
get to where you are	to reach the good situation you are now in
have got a big heart	to be a kind and generous person
have got somewhere to live	to have a home
accidental	happening without being planned or intended
by chance	accidentally, without being planned
fortunate	someone who is fortunate has something good happen to them, or is in a good situation
freak	unexpected and very unusual
random	happening or chosen without any definite plan, aim, or pattern
unexpected	used to describe something that is surprising because you were not expecting it
unfortunate	an unfortunate situation, condition, quality etc is one that you wish was different
all-consuming	an all-consuming feeling is so strong that you think of little else
forty-two-year-old	someone who is 42 years old
life-changing	something that completely changes your life
long-lasting	continuing for a long time
second-hand	second-hand things are not new when you get them, because they were owned by someone else before you
time-consuming	taking a long time to do
widely respected	admired by many people because of your good work or achievements
world-famous	known about by many people in many places
back to the drawing board	if you go back to the drawing board, you start again with a completely new plan or idea, after the one you tried before has failed
be a blessing in disguise	something that seems to be bad or unlucky at first, but which you later realise is good or lucky
be a piece of cake	to be very easy

miss the boat	to fail to take an opportunity that will give you an advantage
not someone's cup of tea	to not be the type of thing that someone likes
the grass is always greener on the other side	used to say that other places or situations seem better than yours, although they may not really be
break something down	to separate something into smaller parts so that it is easier to do or understand
figure out	to solve a problem or discover the answer to a question
get something across	to succeed in communicating an idea or piece of information to someone, or to be communicated successfully
go into	to explain, describe, or examine something in detail
go over something	to repeat something in order to explain it or make sure it is correct
leave out	to not include someone or something
slow down	to become slower or to make something slower
talk something through	to help someone understand a process, method etc by explaining it to them carefully before they use it

VI. Шкала оцінювання (іспит)

Таблиця 10

Оцінка в балах	Лінгвістична оцінка	Оцінка за шкалою ECTS	
		оцінка	пояснення
90 – 100	Відмінно	A	відмінне виконання
82 – 89	Дуже добре	B	вище середнього рівня
75 - 81	Добре	C	загалом хороша робота
67 -74	Задовільно	D	непогано
60 - 66	Достатньо	E	виконання відповідає мінімальним критеріям
1 – 59	Незадовільно	Fx	необхідне перескладання

VII. Рекомендована література

Основна література

1. Antonia Clare, JJ Wilson. Speakout. 3rd edition. B2. Student's Book and eBook with Online Practice. Pearson Education Limited, 2023. 176 p.
2. Antonia Clare, JJ Wilson. Speakout. 3rd edition. B2. Workbook. Pearson Education Limited, 2023. 176 p.
3. Mark Foley, Diane Hall. MyGrammarLab. Intermediate B1/B2. Pearson Education Limited, 2023. 396 p.
4. Dooley J., Evans. V. Grammarway 3. London, 2020. 280 p.
5. Dooley J., Evans. V. Grammarway 4. London, 2020. 280 p.
6. English Verb in Use: навчальний посібник для здобувачів закладів вищої освіти / Наталія Єфремова, Ірина Калиновська, Леся Малімон, Алла Павлюк. – Луцьк : ВНУ імені Лесі Українки, 2023. – 283 с.

Додаткова література

1. English Grammar in Use. Morphology: Reference Book; Workbook: навчальний посібник для студентів закладів вищої освіти / Алла Павлюк, Леся Малімон, Наталія Єфремова, Ірина Калиновська, Оксана Рогач. Луцьк : ВНУ імені Лесі Українки, 2021. 264 с. (гриф ВНУ, протокол №12 від 23.11.2021)
2. Єфремова Н. В., Бойчук В. М. Особливості викладання навчальної дисципліни “Креативне письмо і методика його викладання” в закладах вищої освіти. *Сучасні проблеми германського та романського мовознавства* : Матеріали VI Міжнародної науково-практичної конференції, 15 лютого 2021 року, Рівне. С. 151-155.
3. Єфремова Н., Калиновська І., Коляда Е., Одарчук Н. English Phonology Practice Tasks = Фонологічний практикум з англійської мови. Луцьк, 2023. 58 с.
4. Канонік Н., Лисенко Т., Карпик М. Еклектичний принцип в сучасному викладанні іноземних мов. Актуальні питання гуманітарних наук. Дрогобич, 2022. Вип. 54. Т. 1. С. 195–200.

5. Канонік Н., Ковальова К., Трубіцина О. Сучасні методики навчання іноземної мови у ЗВО. Актуальні питання гуманітарних наук. Дрогобич, 2022. Вип. 55. Т 1. С. 303–310.
6. Навчально-методичний посібник з підготовки рефератів, курсових робіт та наукових статей (для здобувачів гуманітарних спеціальностей ОКР Бакалавр, ОКР Магістр) / Упорядники М. М. Яцишин, Н. П. Яцишин, Ю. А. Гордієнко, Т. П. Семенюк. Луцьк: Вежа-Друк, 2021. 212 с.
7. Павлюк А., Малімон Л., Єфремова Н., Калиновська І., Василенко О. Граматика сучасної англійської мови : морфологія та синтаксис : навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів. Луцьк : Вежа-Друк, 2020. 322 с.

Інтернет ресурси

1. <https://www.pearson.com>
2. <https://www.merriam-webster.com/>
3. <https://learnersdictionary.com/>
4. <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/>
5. <http://www.bbc.co.uk/programmes/>
6. <https://americanenglish.state.gov/>
7. <https://puzzle-english.com/>
8. <https://www.coursera.org/>
9. <https://mangolanguages.com/index.html>
10. <http://learnlanguagetools.com/livemocha/>
11. <https://www.livinglanguage.com/products/english/>
12. <http://www.elllo.org/>
13. <http://www.esl-lounge.com/student/listening.php>
14. <http://learnenglishteens.britishcouncil.org/skills/listening-skills-practice>
15. <http://ed.ted.com/lessons>
16. <http://www.esolcourses.com/content/topicsmenu/listening.html>
17. <http://www.eslvideo.com/index.php>
18. <https://www.learningforjustice.org/>
19. <https://www.ted.com/>
20. <https://www.mentimeter.com/>
21. <https://wordwall.net/uk>
22. <https://uk.padlet.com/>
23. https://www.canva.com/uk_ua/
24. <https://www.woodpeckerlearning.com/>
25. <https://quizlet.com/uk>