

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Волинський національний університет імені Лесі Українки
Факультет іноземної філології
Кафедра практики англійської мови
Кафедра англійської філології

СИЛАБУС

нормативного освітнього компонента

ДРУГА ІНОЗЕМНА МОВА

підготовки	бакалавра
галузі знань	03 Гуманітарні науки
спеціальності	035 Філологія
спеціалізації	035.041 – Германські мови та літератури (переклад включно), перша – німецька
освітньо-професійної програми	Мова і література (німецька). Переклад

Силабус нормативного освітнього компонента «ДРУГА ІНОЗЕМНА МОВА» підготовки бакалавра, галузі знань 03 Гуманітарні науки, спеціальності 035 Філологія, спеціалізації 035.041 – Германські мови та літератури (переклад включно), перша – німецька за освітньо-професійною програмою «Мова і література (німецька). Переклад».

Розробники:

Кравчук О. М., асистент кафедри практики англійської мови;

Ковальчук Л. В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської філології;

Юшак В. М., кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської філології;

Пожарська Н. В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської філології.

Погоджено

Гарант освітньо-професійної програми



доц. Пасик Л. А.

Силабус освітнього компонента затверджено на засіданні кафедри практики англійської мови, протокол № 1 від 30 серпня 2024 р.

Завідувач кафедри



проф. Коляда Е. К.

Силабус освітнього компонента затверджено на засіданні кафедри англійської філології, протокол № 1 від 30 серпня 2024 р.

Завідувач кафедри



проф. Ущина В. А.

I. Опис освітнього компонента

Таблиця 1

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітня програма, освітній ступінь	Характеристика освітнього компонента
Денна форма навчання	03 Гуманітарні науки 035 Філологія Мова і література (німецька). Переклад Бакалавр	Нормативний
Кількість годин / кредитів 1140 год / 38 кредитів		Роки навчання: 1-4
		Семестри: 1-8
		Лекції: –
ІНДЗ: <u>немає</u>		Практичні: 734 год.
		Самостійна робота: 338 год.
	Консультації: 68 год.	
	Форма контролю: екзамен – 1, 2, 4, 6, 7, 8 сем. залік – 3, 5 сем.	
Мова навчання		англійська

II. Інформація про НПП

Таблиця 2

Прізвище, ім'я та по батькові	Кравчук Ольга Миколаївна
Науковий ступінь	-
Вчене звання	-
Посада	асистент кафедри практики англійської мови
Контактна інформація	+38(095)5438649 kravchuk.olha@vnu.edu.ua
Дні занять	згідно з розкладом https://ps.vnu.edu.ua/cgi-bin/timetable.cgi
Прізвище, ім'я та по батькові	Ковальчук Людмила Володимирівна
Науковий ступінь	кандидат філологічних наук
Вчене звання	доцент
Посада	доцент кафедри англійської філології
Контактна інформація	+38(099)1448532 liuda_babula@yahoo.com
Дні занять	згідно з розкладом https://ps.vnu.edu.ua/cgi-bin/timetable.cgi
Прізвище, ім'я та по батькові	Юшак Вікторія Миколаївна
Науковий ступінь	кандидат філологічних наук
Вчене звання	доцент
Посада	доцент кафедри англійської філології
Контактна інформація	+38(095)6454543 vika.yushak@gmail.com
Дні занять	згідно з розкладом https://ps.vnu.edu.ua/cgi-bin/timetable.cgi

Прізвище, ім'я та по батькові	Пожарська Наталія Володимирівна
Науковий ступінь	кандидат філологічних наук
Вчене звання	доцент
Посада	доцент кафедри англійської філології
Контактна інформація	+38(097)7128795 natashasunshine385@gmail.com
Дні занять	згідно з розкладом https://ps.vnu.edu.ua/cgi-bin/timetable.cgi

III. Опис освітнього компонента

1. Анотація ОК.

ОК «Друга іноземна мова» розроблений для здобувачів першого (бакалаврського) рівня спеціальності 035 Філологія, освітньої програми «Мова і література (німецька). Переклад» та враховує європейські вимоги до рівня володіння англійською мовою як іноземною. ОК є багатосеместровим, входить до циклу фахової підготовки та викладається з першого по четвертий курс протягом восьми семестрів.

ОК спрямований на формування й розвиток у здобувачів освіти навичок усного та писемного мовлення англійською мовою, необхідних для майбутньої професійної діяльності. Особлива увага приділяється розумінню мовних явищ у контексті міжкультурної комунікації, що є ключовим аспектом у підготовці фахівців-філологів та перекладачів.

2. Пререквізити передбачають наявність у здобувачів освіти (далі ЗО) базових знань та навичок, які вони отримали в школі на уроках іноземної й української мов.

До **постреквізитів** відносимо компетентності з таких ОК: «Друга іноземна мова», «Теоретичний курс другої іноземної мови», «Література країн другої іноземної мови». Крім того, здобуті знання та вміння допоможуть успішно виконати завдання Атестаційного екзамену, що є завершальним етапом оцінювання мовної підготовки.

3. Мета і завдання ОК.

Основна **мета** полягає у формуванні в ЗО лінгвістичної, комунікативної та лінгвокраїнознавчої компетенцій, які забезпечують всебічне володіння другою іноземною мовою та необхідні для роботи у сфері перекладу та філології.

Завдання ОК:

- засвоєння ЗО фонетико-орфографічної будови, лексичного мінімуму, граматичних структур, синтаксичних моделей та основ словотвору англійської мови;
- розвиток у ЗО навичок аудіювання, читання, монологічного та діалогічного мовлення, а також писемної комунікації англійською мовою;
- опанування ЗО навичок адекватного використання англійської мови у різних комунікативних ситуаціях з урахуванням соціальних і культурних контекстів.

Методи навчання:

- **пояснювально-ілюстративний метод** (пояснення, бесіда, ілюстрація, демонстрація, перегляд навчальних відеоматеріалів);
- **репродуктивний метод** (переказ прочитаного, вправи за зразком, складання/аналіз таблиць, схем, моделей за певним правилом);
- **метод проблемного викладу** (проблемна розповідь, проблемно-пошукова бесіда, використання проблемно-пошукових вправ);
- **частково-пошуковий метод** (сократівський діалог/евристична бесіда, аналітичний/індуктивний/дедуктивний метод, метод аналізу/синтезу);

- **дослідницький метод** (метод порівняння, метод узагальнення/конкретизації);
- **інтерактивні методи** (мозковий штурм, метод кейсів, метод проєктів, дискусія, дебати, моделювання ситуацій, рольові ігри);
- **методи контролю та самоконтролю** (контрольні роботи, тести, есе тощо).

4. Результати навчання (компетентності).

У результаті вивчення ОК «Друга іноземна мова» ЗО опановують низку **компетентностей**.

Інтегральна компетентність: здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

Загальні компетентності:

ЗК 1. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.

ЗК 2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

ЗК 4. Здатність бути критичним і самокритичним.

ЗК 5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.

ЗК 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК 7. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.

ЗК 8. Здатність працювати в команді та автономно.

ЗК 9. Здатність спілкуватися іноземною мовою.

ЗК 10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК 11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК 12. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.

ЗК 14. Здатність ухвалювати рішення та діяти, дотримуючись принципу неприпустимості корупції та будь-яких інших проявів недобросовісності.

ЗК 15. Здатність цінувати та поважати різноманітність і мультикультурність

Фахові компетентності:

ФК 1. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.

ФК 2. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.

ФК 4. Здатність аналізувати соціальні різновиди мов, що вивчаються, описувати соціолінгвальну ситуацію.

ФК 6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

ФК 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту. різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.

ФК 11. Здатність до надання консультацій з дотриманням норм літературної мови та культури мовлення.

ФК 12. Здатність до організації ділової та міжкультурної комунікації.

ФК 14. Здатність здійснювати письмовий та усний переклад різножанрових текстів із дотриманням лексичної, граматичної, синтаксичної і стилістичної еквівалентності та функціональної адекватності.

Програмні результати навчання:

ПРН 1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземною мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.

ПРН 2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати та інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.

ПРН 3. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.

ПРН 5. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів, проявляти толерантне ставлення, цінувати і поважати різноманітність та мультикультурність тощо.

ПРН 10. Знати норми державної та іноземних літературних мов та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

ПРН 11. Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.

ПРН 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.

ПРН 14. Використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

ПРН 17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.

У процесі вивчення ОК «Друга іноземна мова» ЗО розвивають низку **м'яких навичок (soft skills)**, які є важливими для їхньої професійної та особистісної реалізації:

- уміння аналізувати, оцінювати та інтерпретувати інформацію;
- здатність логічно і критично мислити, самостійно приймати рішення;
- креативність;
- відповідальність;
- відкритість до інших культур, готовність до міжкультурної комунікації;
- здатність до самоорганізації, управління своїм часом, розуміння важливості крайдати – вчасного виконання поставлених завдань.

5. Структура освітнього компонента.

1-2 курси

(для ЗО, які починають вивчати англійську мову з рівня A2)

Таблиця 3

Назви змістових модулів і тем	Усього	Практ.	Конс.	Сам. роб.	Форма контролю / Бали
1 семестр					
Змістовий модуль 1. Вступний корективний фонетико-орфографічний курс. Word order. Noun. Tenses in the Active Voice – Simple Tenses. Life					
Тема 1. Вступний корективний фонетико-орфографічний курс.	47	36	1	10	ЛР / Т / ІРС
Вступний корективний фонетико-орфографічний курс					КР / 5
Тема 2. Word order in the simple sentence.	9	2	1	6	ІРС / Т / ДС / РМГ /
Тема 3. Noun. Morphological composition of nouns. Classification of nouns. Plural of nouns. Article. Main functions of the indefinite article.	11	4	1	6	ДС / РМГ / Т / ІРС

Тема 4. Tenses in the Active Voice. Present Simple Tense. Past Simple Tense. Future Simple Tense.	21	14	1	6	IPC / Т / PMГ
Grammar assessment					КР / 5
Speakout, Pre-Intermediate Level					
Тема 5. Unit 1. Life.	19	12	1	6	ДС / ДБ/ СМ / PMГ
Communication assessment					ДС / 5
My English Lab activities					IPC / 5
Разом за змістовим модулем 1	107	68	5	34	20
Змістовий модуль 2.					
Pronoun. Numeral. Adjective. Types of questions. Tenses in the Active Voice – Continuous Tenses. Work					
Тема 1. Tenses in the Active Voice. Present Continuous Tense. Past Continuous Tense. Future Continuous Tense.	20	12	1	7	ДС / PMГ / Т / IPC
Тема 2. Pronoun. Classification of pronouns. Syntactic functions of the pronouns.	16	8	1	7	ДС / PMГ / Т / IPC
Тема 3. Numeral. Classification of numerals.	13	6	1	6	ДС / PMГ / Т / IPC
Тема 4. The Adjective. Comparison of adjectives.	17	10		7	ДС / PMГ / Т / IPC
Тема 5. Types of questions. Yes/No questions. Wh-questions. Choice questions. Tag questions.	17	10	1	6	ДС / PMГ / Т / IPC
Grammar assessment					КР / 5
Тема 6. Unit 2. Work.	20	12	1	7	ДС / ДБ/ СМ / PMГ
Communication assessment					ДС / 5
My English Lab activities					IPC / 10
Разом за змістовим модулем 2	103	58	5	40	20
Всього годин / Балів	210	126	10	74	40
Екзамен					60
РАЗОМ					100
2 семестр					
Змістовий модуль 1.					
Tenses in the Active Voice – Perfect and Perfect-Continuous Tenses. Adverb. Time out. Great minds.					
Тема 1. Tenses in the Active Voice – Perfect Tenses.	22	10	1	11	ДС / PMГ / Т / IPC
Тема 2. Tenses in the Active Voice – Perfect-Continuous Tenses.	24	10	2	12	ДС / Т / PMГ / IPC
Тема 3. Adverb. Classification of adverbs. Word order. Degrees of comparison of adverbs.	18	6	1	11	ДС / PMГ / IPC / Т
Grammar assessment					КР / 5

Тема 4. Unit 3. Time out.	25	12	1	12	ДС / СМ / ДБ / РМГ
Тема 5. Unit 4. Great minds.	24	12	1	11	ДС / СМ / ДБ / РМГ
Тема 6. Unit 5. Travel.	22	10	1	11	ДС / СМ / ДБ / РМГ
Communication assessment					ДС / 5
My English Lab activities					ІРС / 10
Разом за змістовим модулем 1	135	60	7	68	20
Змістовий модуль 2. Modal verbs. Passive Voice. Sequence of tenses. Travel. Fitness.					
Тема 1. Modal verbs expressing ability, possibility, probability, deduction, permission, requests.	18	6	1	11	ДС / РМГ / Т / ІРС
Тема 2. Modal verbs expressing offers, suggestions, advice, habits, obligation, necessity, absence of necessity and obligation.	19	6	1	12	ДС / Т / РМГ / ІРС
Тема 3. Passive Voice. Personal / Impersonal constructions. Causative forms.	24	12	1	11	ДС / Т / РМГ / ІРС
Тема 4. Sequence of tenses.	26	12	2	12	ДС / Т / РМГ / ІРС
Grammar assessment					КР / 5
Тема 5. Unit 6. Fitness.	24	12	1	11	ДС / СМ / ДБ / РМГ
Тема 6. Unit 7. Changes.	24	12	1	11	ДС / СМ / ДБ / РМГ
Communication assessment					ДС / 5
My English Lab activities					ІРС / 10
Разом за змістовим модулем 2	135	60	7	68	20
Всього годин / Балів	270	120	14	136	40
Екзамен					60
РАЗОМ					100

3 семестр					
Змістовий модуль 1. Money. Nature. Direct / Indirect Speech. Functional Parts of Speech. Oblique Moods					
Тема 1. Unit 8. Money.	11	10	1		ДС / СМ / ДБ / РМГ
Тема 2. Unit 9. Nature.	13	12		1	ДС / СМ / ДБ / РМГ
Communication assessment					ДС / 5
Unit Test 8-9 Achievement Test					10

Тема 3. Direct/Indirect Speech. Reported statements, questions.	11	10	1		ДС / Т / РМГ / IPC
Тема 4. Direct/Indirect Speech. Reported commands, requests. Reporting verbs.	10	8	1	1	ДС / Т / РМГ / IPC
Тема 5. Functional Parts of Speech: Conjunction. Preposition. Interjection. Particle.	11	10	1		ДС / Т / РМГ / IPC
Grammar assessment					КР / 5
My English Lab activities					IPC / 10
My English Lab Tests					10
Разом за змістовим модулем 1	56	50	4	2	40
<i>Speakout, Pre-Intermediate Level, Intermediate Level</i>					
Змістовий модуль 2. Society. Communities. Technology. Fame. Solutions. The Simple Sentence.					
Тема 1. Unit 10. Society. Unit 8. Communities (B2).	11	10	1		ДС / СМ / ДБ / РМГ
Тема 2. Unit 11. Technology. Unit 5. Solutions (B2).	11	10		1	ДС / СМ / ДБ / РМГ
Тема 3. Unit 12. Fame.	11	10	1		ДС / СМ / ДБ / РМГ
Communication assessment					ДС / 5
Unit Test 10-12 Achievement Test					10
Тема 4. Syntax. The Simple Sentence. Classification of simple sentences. The principal parts of the sentence.	11	10	1		ДС / Т / РМГ / IPC
Тема 5. The secondary parts of the sentence. Independent elements. Homogeneous parts of the sentence.	10	10			ДС / Т / РМГ / IPC
Тема 6. Simple sentence analysis.	10	8	1	1	ДС / Т / РМГ / IPC
Grammar assessment					КР / 5
My English Lab activities					10
My English Lab Tests					10
Разом за змістовим модулем 2	64	58	4	2	40
Mid-Course Test					10
Translation					10
Всього годин / Балів	120	108	8	4	100
4 семестр					
<i>Speakout, Intermediate Level, Upper-Intermediate Level</i>					
Змістовий модуль 1. Personal Identity. Tales or Truth? Fact or Fiction? Oblique Moods in Modern English.					
Тема 1. Unit 1. Personal Identity. Identity (B2)	12	10	1	1	ДС / СМ / ДБ / РМГ

Тема 2. Unit 2. Tales or Truth? Fact or Fiction?	12	10	1	1	ДС / СМ / ДБ / РМГ
Communication assessment					ДС / 5
Тема 3. Oblique Moods in Modern English.	11	10		1	ДС / Т / РМГ / ІРС
Тема 4. Subjunctive I.	12	10	1	1	ДС / Т / РМГ / ІРС
Тема 5. Subjunctive II.	12	10	1	1	ДС / Т / РМГ / ІРС
Grammar assessment					КР / 5
My English Lab activities					10
Разом за змістовим модулем 1	59	50	4	5	20
Змістовий модуль 2. Future. What does the Future Hold for Us. A Dream Job. Work. Do you Want to Become a Millionaire? Different worlds. Conditional Mood.					
Тема 1. Unit 3. Future. What does the Future Hold for Us?	12	10	1	1	ДС / СМ / ДБ / РМГ
Unit 2. Different worlds (B2).					
Тема 2. Unit 4. A Dream Job. Do you Want to Become a Millionaire?	12	10	1	1	ДС / СМ / ДБ / РМГ
Unit 5. Work (B2).					
Communication assessment					ДС / 5
Тема 3. Conditional Mood. Zero Conditional.	11	10		1	ДС / Т / РМГ / ІРС
Тема 4. Conditional I. Conditional II.	12	10	1	1	ДС / Т / РМГ / ІРС
Тема 5. Conditional III. Mixed Conditionals.	14	12	1	1	ДС / Т / РМГ / ІРС
Communication assessment					ДС / 5
My English Lab activities					10
Разом за змістовим модулем 2	61	52	4	5	20
Всього годин/ Балів	120	102	8	10	40
Екзамен					60
РАЗОМ					100

* Методи контролю: ДС – дискусія, ДБ – дебати, Т – тести, ІРС – індивідуальна робота здобувача освіти, СМ – ситуативне мовлення, РМГ – робота в малих групах, КР – контрольна робота.

1-2 курси

(для ЗО, які починають вивчати англійську мову з рівня B2)

Таблиця 4

Назви змістових модулів і тем	Усього	Практ.	Конс.	Сам. роб.	Форма контролю / Бали
1 семестр					
Змістовий модуль 1. Вступний корективний фонетико-орфографічний курс. Types of questions. Noun. Tenses in the Active Voice. Identity					
Тема 1. Вступний корективний фонетико-орфографічний курс.	47	36	1	10	ЛР / Т / ІРС

Вступний корективний фонетико-орфографічний курс					КР / 5
Тема 2. Types of questions. Yes/No questions. Wh-questions. Choice questions. Tag questions.	9	2	1	6	IPC / Т / ДС / РМГ /
Тема 3. Noun. Morphological composition of nouns. Classification of nouns. Plural of nouns.	11	4	1	6	ДС / РМГ / Т / IPC
Тема 4. Tenses in the Active Voice.	21	14	1	6	IPC / Т / РМГ
Grammar assessment					КР / 5
Speakout, Upper-Intermediate Level					
Тема 5. Unit 1. Identity.	19	12	1	6	ДС / ДБ/ СМ / РМГ
Communication assessment					ДС / 5
My English Lab activities					IPC / 5
Разом за змістовим модулем 1	107	68	5	34	20
Змістовий модуль 2. Article. Pronoun. Numeral. Passive Voice. Sequence of tenses. Different Worlds					
Тема 1. Article. Main functions of the indefinite article. Main functions of the definite article. The use of articles with some semantic groups of nouns and proper names.	20	12	1	7	ДС / РМГ / Т / IPC
Тема 2. Pronoun. Classification of pronouns. Syntactic functions of pronouns.	16	8	1	7	ДС / РМГ / Т / IPC
Тема 3. Numeral. Classification of numerals. Combinability of numerals. Syntactic functions of numerals.	13	6	1	6	ДС / РМГ / Т / IPC
Тема 4. Passive Voice. Personal / Impersonal constructions. Causative forms.	17	10		7	ДС / РМГ / Т / IPC
Тема 5. Sequence of tenses.	17	10	1	6	ДС / РМГ / Т / IPC
Grammar assessment					КР / 5
Тема 6. Unit 2. Different Worlds.	20	12	1	7	ДС / ДБ/ СМ / РМГ
Communication assessment					ДС / 5
My English Lab activities					IPC / 10
Разом за змістовим модулем 2	103	58	5	40	20
Всього годин / Балів	210	126	10	74	40
Екзамен					60
РАЗОМ					100
2 семестр					
Змістовий модуль 1. Direct/ Indirect Speech. Adjective. Adverb. Functional Parts of Speech. Showtime					

Тема 1. Direct/ Indirect Speech. Reported statements, questions, commands, requests. Reporting verbs.	26	12	1	13	ДС / PMГ / Т / IPC
Тема 2. Adjective. Morphological composition of adjectives. Degrees of comparison. Combinability of adjectives.	28	12	2	14	ДС / Т / PMГ / IPC
Тема 3. Adverb. Morphological composition of adverbs. Classification of adverbs. Word order. Degrees of comparison of adverbs.	24	10	1	13	ДС / PMГ / IPC / Т
Тема 4. Functional Parts of Speech: Conjunction. Preposition. Interjection. Particle.	24	10	1	13	ДС / PMГ / IPC / Т
Grammar assessment					КР / 5
Тема 5. Unit 3. Showtime.	33	16	2	15	ДС / CM / ДБ / PMГ
Communication assessment					ДС / 5
My English Lab activities					IPC / 10
Разом за змістовим модулем 1	135	60	7	68	20
Змістовий модуль 2. Modal verbs. The Simple Sentence. Lifestyle					
Тема 1. Modal verbs expressing ability, possibility, probability, deduction, permission, requests.	18	6	1	11	ДС / PMГ / Т / IPC
Тема 2. Modal verbs expressing offers, suggestions, advice, habits, obligation, necessity, absence of necessity and obligation.	19	6	1	12	ДС / Т / PMГ / IPC
Тема 3. Syntax. The Simple Sentence. Classification of simple sentences. The principal parts of the sentence.	24	12	1	11	ДС / Т / PMГ / IPC
Тема 4. The secondary parts of the sentence. Independent elements. Homogeneous parts of the sentence.	26	12	2	12	ДС / Т / PMГ / IPC
Тема 5. Simple sentence analysis.	24	12	1	11	ДС / Т / PMГ / IPC
Grammar assessment					КР / 5
Тема 6. Unit 4. Lifestyle.	24	12	1	11	ДС / CM / ДБ / PMГ
Communication assessment					ДС / 5
My English Lab activities					IPC / 10
Разом за змістовим модулем 2	135	60	7	68	20
Всього годин / Балів	270	120	14	136	40
Екзамен					60
РАЗОМ					100

3 семестр					
Змістовий модуль 1.					
Work.					
Oblique Moods in Modern English					
Тема 1. Unit 5. Work.	18	16	1	1	ДС / СМ / ДБ / РМГ
Communication assessment					ДС / 5
Unit Test 5 Achievement Test					10
Тема 2. Oblique Moods in Modern English.	13	12	1		ДС / Т / РМГ / IPC
Тема 3. Subjunctive I.	12	10	1	1	ДС / Т / РМГ / IPC
Тема 4. Subjunctive II.	13	12	1		ДС / Т / РМГ / IPC
Grammar assessment					КР / 5
My English Lab activities					IPC / 10
My English Lab Tests					10
Разом за змістовим модулем 1	56	50	4	2	40
Змістовий модуль 2.					
Psychology.					
Conditional Mood. Suppositional Mood					
Тема 1. Unit 6. Psychology.	11	10	1		ДС / СМ / ДБ / РМГ
Communication assessment					ДС / 5
Unit Test 6 Achievement Test					10
Тема 2. Conditional Mood. Zero Conditional.	11	10	1		ДС / Т / РМГ / IPC
Тема 3. Conditional I.	10	10			ДС / Т / РМГ / IPC
Тема 4. Conditional II.	11	10		1	ДС / Т / РМГ / IPC
Тема 5. Conditional III. Mixed Conditionals.	11	10	1		ДС / Т / РМГ / IPC
Тема 6. Suppositional Mood.	10	8	1	1	ДС / Т / РМГ / IPC
Grammar assessment					КР / 5
My English Lab activities					10
My English Lab Tests					10
Разом за змістовим модулем 2	64	58	4	2	40
Mid-Course Test					10
Translation					10
Всього годин / Балів	120	108	8	4	100
4 семестр					
Змістовий модуль 1.					
Talent.					

Verbals in English. The Infinitive. The Gerund					
Тема 1. Unit 7. Talent.	12	10	1	1	ДС / СМ / ДБ / РМГ
Communication assessment					ДС / 5
Тема 2. Verbals in English. The Infinitive. Syntactic functions of the Infinitive.	11	10		1	ДС / Т / РМГ / ІРС
Тема 3. Infinitive Constructions: Objective Infinitive Construction. Subjective Infinitive Construction. Prepositional (for-to) Infinitive Construction.	12	10	1	1	ДС / Т / РМГ / ІРС
Тема 4. The Gerund. Syntactic functions of the Gerund. Gerundial Complex.	12	10	1	1	ДС / Т / РМГ / ІРС
Тема 5. Infinitive vs Gerund.	12	10	1	1	ДС / Т / РМГ / ІРС
Grammar assessment					КР / 5
My English Lab activities					10
Разом за змістовим модулем 1	59	50	4	5	20
Змістовий модуль 2. Community. Verbals in English. Participle I. Participle II					
Тема 1. Unit 8. Community.	19	16	1	2	ДС / СМ / ДБ / РМГ
Communication assessment					ДС / 5
Тема 2. Participle I. Syntactic functions of Participle I.	14	12	1	1	ДС / Т / РМГ / ІРС
Тема 3. Participle II. Syntactic functions of Participle II.	14	12	1	1	ДС / Т / РМГ / ІРС
Тема 4. Participial Constructions.	14	12	1	1	ДС / Т / РМГ / ІРС
Communication assessment					ДС / 5
My English Lab activities					10
Разом за змістовим модулем 2	61	52	4	5	20
Всього годин/ Балів	120	102	8	10	40
Екзамен					60
РАЗОМ					100

3-4 курси
(усі 30 переходять на рівень B2+ – C1)

Таблиця 5

Назви змістових модулів і тем	Усього	Практ.	Сам. роб.	Конс.	Форма контролю / Бали
5 семестр					
Змістовий модуль 1. Identity					

Тема 1. Personality adjectives and fixed expressions. Compound adjectives. Global Citizen.	12	8	3	1	РТ, РЗ, РМГ, ДС, ДБ/5
Тема 2. Personality: idiomatic phrases. Paraphrasing what you hear (checking understanding, summarising). A talk about genes and personality.	13	8	4	1	РТ, РЗ, РМГ, ДС, ДБ/5
Тема 3. Verbs for thinking and understanding. Does language change how you see the world? A blog post.	14	10	3	1	РТ, РЗ, РМГ, ДС, ДБ/5
Разом за модулем 1	39	26	10	3	15 балів
Змістовий модуль 2. On the move					
Тема 1. Verbs of movement. Idioms related to movement. Travel verbs. King Solomon's carpet.	12	8	3	1	РТ, РЗ, РМГ, ДС, ДБ/5
Тема 2. The Fighting spirit of Billy Monger. Conversations about space tourism.	13	8	4	1	РТ, РЗ, РМГ, ДС, ДБ/5
Тема 3. Considering and comparing alternatives. A discussion about last chance tourism. A letter of complaint. How to make a good decision.	14	10	3	1	РТ, РЗ, РМГ, ДС, ДБ/5
Разом за модулем 2	39	26	10	3	15 балів
Змістовий модуль 3. Hard sell					
Тема 1. Business-related vocabulary. Compound nouns. Put Yourself in My Shoes! Opinion and attitude adjectives.	21	15	5	1	РТ, РЗ, РМГ, ДС, ДБ/5
Тема 2. Successful negotiations in daily life. How to Apply Behavioural Economics to Your Daily Life. Buying local: Good or Bad? Vocabulary related to shopping. A for-and-against essay.	21	15	5	1	РТ, РЗ, РМГ, ДС, ДБ/5
Разом за модулем 3	42	30	10	2	10 балів
Усього за 5 семестр	120	82	30	8	40 балів
Види підсумкових робіт					Бал
Модульна контрольна робота 1					МКР / 20
Модульна контрольна робота 2					МКР / 20

Модульна контрольна робота 3					МКР / 20
Разом					60 балів
Усього					100 балів
6 семестр					
Змістовий модуль 4. Tastes					
Тема 1. Adjectives related to food, partitives. Verbs related to senses of taste and smell. What Tickles Your Taste Buds.	10	8	1	1	РТ, РЗ, РМГ, ДС, ДБ/5
Тема 2. Problems related to food and their potential solutions. Vocabulary related to table manners.	10	8	1	1	РТ, РЗ, РМГ, ДС, ДБ/5
Тема 3. A restaurant review. Tricks that the food industry feeds us.	9	8	1		РТ, РЗ, РМГ, ДС, ДБ/5
Разом за модулем 4	29	24	3	2	15 балів
Змістовий модуль 5. Do your best					
Тема 1. How to use your time most productively. Modal and related verbs. Our two selves.	14	12	1	1	РТ, РЗ, РМГ, ДС, ДБ/5
Тема 2. Recognising word clusters in fast speech. Buying time in interview situations. Programming Bootcamp. An essay.	14	12	1	1	РТ, РЗ, РМГ, ДС, ДБ/5
Разом за модулем 5	28	24	2	2	10 балів
Змістовий модуль 6. Feels good					
Тема 1. Body language, body-related collocations and idioms. <i>Put On a Brave Face or ... Should We?</i>	11	9	1	1	РТ, РЗ, РМГ, ДС, ДБ/5
Тема 2 Reporting verbs and verb patterns. Vocabulary related to sounds and ASMR; adverb + verb collocations.	11	9	1	1	РТ, РЗ, РМГ, ДС, ДБ/5
Тема 3. A street survey about stress-busting activities. An article. How to develop a growth mindset.	11	10	1		РТ, РЗ, РМГ, ДС, ДБ/5
Разом за модулем 6	33	28	3	2	15 балів
Усього за 6 семестр	90	76	8	6	40 балів
Види підсумкових робіт					Бал
Модульна контрольна робота 1					МКР / 20

Модульна контрольна робота 2					МКР / 20
Модульна контрольна робота 3					МКР / 20
Разом					60 балів
Екзаменаційна контрольна робота					30 балів
Усний екзамен					30 балів
Усього					100 балів
Усього за третій навчальний рік	210	158	38	14	
7 семестр					
Змістовий модуль 7. The creative urge					
Тема 1. Vague language, fashion-related adjectives, idioms and phrases. Relative clauses; prepositional relative phrases.	17	10	6	1	РТ, РЗ, РМГ, ДС, ДБ/5
Тема 2. Pretty Words. Adjectives to describe art.	17	10	6	1	РТ, РЗ, РМГ, ДС, ДБ/5
Тема 3. Describing a film. A radio podcast with a film review.	17	10	6	1	РТ, РЗ, РМГ, ДС, ДБ/5
Тема 4. A letter to the editor.	9	2	6	1	РТ, РЗ, РМГ, ДС, ДБ/5
Разом за модулем 7	60	32	24	4	20 балів
Змістовий модуль 8. Follow the crowd?					
Тема 1. Rebel, rebel!	17	10	6	1	РТ, РЗ, РМГ, ДС, ДБ/5
Тема 2. Beauty standards. Hyperbole and understatement.	17	10	6	1	РТ, РЗ, РМГ, ДС, ДБ/5
Тема 3. What's wrong with being a loner? Why do we follow the crowd?	17	10	6	1	РТ, РЗ, РМГ, ДС, ДБ/5
Тема 4. An opinion essay.	9	2	6	1	РТ, РЗ, РМГ, ДС, ДБ/5
Разом за модулем 8	60	32	24	4	20 балів
Усього за 7 семестр	120	64	48	8	40 балів
Види підсумкових робіт					Бал
Модульна контрольна робота 1					МКР / 30
Модульна контрольна робота 2					МКР / 30
Разом					100 балів
Екзаменаційна контрольна робота					30 балів

Усний екзамен					30 балів
Усього					100 балів
8 семестр					
Змістовий модуль 9. Unbelievable					
Тема 1. Would you believe that?	9,5	6	3	0,5	РТ, РЗ, РМГ, ДС, ДБ/5
Тема 2. What's the method?	9,5	6	3	0,5	РТ, РЗ, РМГ, ДС, ДБ/5
Тема 3. Does everyone dream?	12	8	3	1	РТ, РЗ, РМГ, ДС, ДБ/5
Тема 4. A Proposal.	14	8	5	1	РТ, РЗ, РМГ, ДС, ДБ/5
Разом за модулем 9	45	28	14	3	20 балів
Змістовий модуль 10. Up the ladder					
Тема 1. Work-life balance.	9,5	6	3	0,5	РТ, РЗ, РМГ, ДС, ДБ/5
Тема 2. Who gets your respect?	9,5	6	3	0,5	РТ, РЗ, РМГ, ДС, ДБ/5
Тема 3. What do kids today want to be?	12	8	3	1	РТ, РЗ, РМГ, ДС, ДБ/5
Тема 4. Qualities of a leader.	14	8	5	1	РТ, РЗ, РМГ, ДС, ДБ/5
Разом за модулем 10	45	28	14	3	20 балів
Усього за 8 семестр	90	56	28	6	40 балів
Види підсумкових робіт					Бал
Модульна контрольна робота 1					МКР / 30
Модульна контрольна робота 2					МКР / 30
Разом					60 балів
Екзаменаційна контрольна робота					30 балів
Усний екзамен					30 балів
Усього					100 балів
Усього за четвертий навчальний рік	210	120	76	14	

*Форма контролю: ДС – дискусія, ДБ – дебати, РЗ/К – розв’язування задач / кейсів, РМГ – робота в малих групах, МКР – модульна контрольна робота, РТ – розмовна тема.

6. Завдання для самостійного опрацювання.

Самостійна робота ЗО включає:

- виконання завдань у MyEnglishLab (MEL) в індивідуальних онлайн-кабінетах на платформі [Pearson English Portal](#).
- опрацювання матеріалів підручника та додаткової літератури;
- поглиблене вивчення окремих тем та питань, що розглядаються під час проведення дискусій та круглих столів на практичних заняттях;
- підготовка до практичних занять (виконання вправ з підручника, читання текстів, проведення рольових ігор);
- опрацювання інтернет-ресурсів;
- виконання письмових завдань згідно із силабусом;
- складання таблиць, схем;
- підбір матеріалу для виконання проєктів;
- підготовка до написання модульних контрольних робіт;
- підготовка до написання екзаменаційної контрольної роботи;
- систематизація матеріалу перед усним екзаменом;
- аналіз та оцінювання власних досягнень в опануванні матеріалів ОК.

IV. Політика оцінювання

Політика оцінювання результатів вивчення ОК «Друга іноземна мова» здійснюється відповідно до [Положення про поточне та підсумкове оцінювання знань студентів Волинського національного університету імені Лесі Українки](#).

Поточне оцінювання. При вивченні ОК «Друга іноземна мова» ЗО опановують навчальний матеріал, зазначений у силабусі, беручи активну участь у практичних заняттях і виконуючи завдання для самостійного опрацювання.

Поточне оцінювання знань ЗО здійснюється за п'ятибальною системою та включає оцінювання роботи ЗО під час аудиторних занять за усні та письмові відповіді, написання перекладів, контрольних робіт, різних видів завдань, за участь у дискусіях і обговореннях. Якщо формою контролю є екзамен, всього за поточне оцінювання ЗО можуть отримати 40 балів (накопичувальна система балів, які ЗО можуть отримати за конкретні види діяльності в межах змістових модулів). Якщо формою контролю є залік, ЗО можуть отримати 100 балів в межах поточного контролю та за виконання контрольних робіт.

- Оцінка «відмінно» відповідає *5 балам* за усні відповіді на аудиторних заняттях, написання письмових робіт і ставиться за широкі й системні знання теоретичного й практичного матеріалу з англійської мови.

- Оцінка «добре» відповідає *4 балам* за усні відповіді на аудиторних заняттях і написання письмових робіт і ставиться за хороші знання теоретичного й практичного матеріалу з англійської мови;

- Оцінка «задовільно» відповідає *3 балам* за усні відповіді на аудиторних заняттях і написання письмових робіт і ставиться за базові знання теоретичного й практичного матеріалу з англійської мови;

- Оцінка «незадовільно» відповідає *0-2 балам* за усні відповіді на аудиторних заняттях і написання письмових робіт і ставиться у випадку невиконання практичних завдань та незнання теоретичного й практичного матеріалу з англійської мови.

Здобувачам освіти можуть бути зараховані результати навчання, отримані у **формальній, неформальній** та/або **інформальній освіті** (професійні (фахові) курси/тренінги, громадянська

освіта, онлайн-освіта, стажування). Процес зарахування регулюється [Положенням про визнання результатів, отриманих у формальній, неформальній та/або інформальній освіті у Волинському національному університеті імені Лесі Українки](#) і рішенням науково-методичної комісії факультету від 03.02.2022 року, протокол № 7.

Політика щодо академічної мобільності. Право на міжнародну академічну мобільність, що реалізується учасниками освітнього процесу ВНУ імені Лесі Українки у ЗВО-партнерах поза межами України, є невід'ємною складовою становлення кваліфікованого фахівця. Визнання результатів навчання за програмами академічної мобільності ЗО ВНУ імені Лесі Українки в іноземних ЗВО-партнерах регулюється відповідним [Положенням про порядок реалізації права на академічну мобільність учасників освітнього процесу Волинського національного університету імені Лесі Українки](#).

Політика щодо дедлайнів та перескладання.

Відсутність здобувачів освіти на занятті *без поважної причини* оцінюють у «0» балів. Перескладання будь-яких видів робіт, передбачених силабусом ОК з метою підвищення підсумкової модульної оцінки *не дозволяється*. У разі відсутності на практичному занятті з поважної причини здобувачі освіти можуть ліквідувати заборгованість в позааудиторний час: пройти усне опитування під час годин призначених для консультацій або виконати письмове завдання по темі, надіславши його на електронну скриньку НПП. Заборгованість із модуля повинна бути ліквідована ЗО у позааудиторний час до початку підсумкового контролю з наступного модуля. Кінцевий термін ліквідації заборгованості з модульного контролю обмежується початком заліково-екзаменаційної сесії.

Врегулювання конфліктів у навчальному процесі.

ЗО мають можливість порушити будь-яке питання, яке стосується процедури проведення чи оцінювання контрольних заходів та очікувати, що воно буде розглянуто згідно із [Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у Волинському національному університеті імені Лесі Українки](#).

Політика щодо академічної доброчесності. Під час навчання, викладання та провадження наукової діяльності учасники освітнього процесу повинні керуватися правилами, визначеними законом, дотримуватися навчальної етики та академічної доброчесності, а також часових меж та лімітів навчального процесу, толерантно ставитися до інших. Всі виконані ЗО письмові роботи за наявності сумнівів в академічній доброчесності можуть бути перевірені за допомогою систем антиплагіату.

Дотримання академічної доброчесності здобувачами освіти передбачає:

- самостійне виконання завдань поточного та підсумкового контролю (для осіб з особливими освітніми потребами ця вимога застосовується з урахуванням їхніх індивідуальних потреб і можливостей);
- посилення на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей;
- дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права;
- надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності, використані методики досліджень і джерела інформації. Із загальними засадами, цінностями, принципами та правилами етичної поведінки учасників освітнього процесу, якими вони повинні керуватися у своїй діяльності, можна ознайомитися у [Кодексі академічної доброчесності Волинського національного університету імені Лесі Українки](#).

V. Підсумковий контроль

1-2 курси

Екзамен (1, 2, 4 семестри) складається з двох частин: а) письмова екзаменаційна робота (**30 балів**) і б) усна відповідь (**30 балів**). Максимальна кількість балів за екзамен – **60**.

Максимальна кількість балів за письмову екзаменаційну роботу – **30**.

Письмова екзаменаційна робота складається з двох завдань: 1) виконання тесту на платформі MyEnglishlab (максимальна оцінка **15 балів**) і 2) переклад речень із використанням лексики і граматики вивчених тем (15 речень, кожне з яких оцінюється в 1 бал. Максимальна оцінка – **15 балів**).

Система нарахування балів за письмовий екзаменаційний переклад

- оцінка **“відмінно”** відповідає 15 балам за відмінне написання перекладу (допускається 1 помилка); переклад має бути граматично правильним з максимальним використанням лексичного матеріалу за семестр;
- оцінка **“дуже добре”** відповідає 14 балам за хороше написання перекладу (допускається 2 помилки); переклад має бути граматично правильним із середнім використанням лексичного матеріалу за семестр;
- оцінка **“добре”** відповідає 12-13 балам за хороше написання перекладу (допускається 3-4 помилки); переклад має бути граматично правильним із середнім використанням лексичного матеріалу за семестр;
- оцінка **“задовільно”** відповідає 11 балам за задовільне написання перекладу (допускається 5 помилок); переклад має бути загалом граматично правильним із мінімальним використанням лексичного матеріалу за семестр;
- оцінка **“достатньо”** відповідає 9-10 балам за задовільне написання перекладу (допускається 6-7 помилок); переклад має бути загалом граматично правильним із мінімальним використанням лексичного матеріалу за семестр;
- оцінка **“незадовільно”** відповідає 0-8 балам за незадовільне написання підсумкової контрольної роботи, диктанту чи перекладу (8 помилок і більше); переклад – граматично неправильний без мінімального використання лексичного матеріалу за семестр.

Система нарахування балів за письмовий екзаменаційний переклад

Таблиця 6

Кількість помилок	Бал	Оцінка
0, 1	15	Відмінно
2	14	Дуже добре
3	13	Добре
4	12	
5	11	Задовільно
6	10	Достатньо
7	9	
8	8	Незадовільно
9	7	
10	6	
11	5	
12	4	

13	3	
14	2	
15	1	

Шкала оцінювання за 30-бальною шкалою

Таблиця 7

Оцінка за 30-бальною шкалою	Оцінка за національною шкалою
27 – 30	Відмінно
24,6 – 26,9	Дуже добре
22,5 – 24,5	Добре
20,1 – 22,4	Задовільно
18 – 20	Достатньо
0– 17	Незадовільно

Максимальна кількість балів за усну відповідь – **30**. Білет складається з трьох питань: 1) монологічне / діалогічне мовлення на одну із запропонованих тем (максимальна оцінка – **10 балів**), 2) теоретичне питання з граматики (максимальна оцінка – **10 балів**), 3) переклад 10 лексичних одиниць з вивчених тем (1 слово – 1 бал, максимальна оцінка – **10 балів**).

В першому семестрі третє питання білета включає переклад і транскрибування 10 лексичних одиниць із вивчених тем (1 слово оцінюється в 0,5 бала за переклад і 0,5 бала за транскрибування – всього 1 бал. Максимальна оцінка за все завдання – **10 балів**).

Система нарахування балів за усну відповідь

– оцінка **“відмінно”** відповідає 10 балам за широкі й системні знання теоретичного й практичного матеріалу з практики та граматики англійської мови; перекладено 10 лексичних одиниць з 10.

– оцінка **“дуже добре”** відповідає 9 балам за хороші знання теоретичного й практичного матеріалу з практики та граматики англійської мови; перекладено 9 лексичних одиниць з 10.

– оцінка **“добре”** відповідає 8 балам за хороші знання теоретичного й практичного матеріалу з практики та граматики англійської мови; перекладено 8 лексичних одиниць з 10.

– оцінка **“задовільно”** відповідає 7 балам за знання базових питань теоретичного й практичного матеріалу з практики та граматики англійської мови; перекладено 7 лексичних одиниць з 10.

– оцінка **“достатньо”** відповідає 6 балам за поверхневі знання базових питань теоретичного й практичного матеріалу з практики та граматики англійської мови; перекладено 6 лексичних одиниць з 10.

– оцінка **“незадовільно”** відповідає 0-5 балам за незнання базових питань теоретичного й практичного матеріалу з практики та граматики англійської мови; перекладено від 0 до 5 лексичних одиниць з 10.

Система нарахування балів за усну відповідь

Таблиця 8

Бал	Оцінка
10	Відмінно
9	Дуже добре
8	Добре
7	Задовільно
6	Достатньо

5	Незадовільно
4	
3	
2	
1	

Оцінка за **залік (3 семестр)** – *від 0 до 100 балів* – виставляється за результатами виконання ЗО всіх видів навчальної діяльності, передбаченої даним силабусом: аудиторної роботи, самостійної роботи, виконання контрольних робіт та підсумкового тесту.

Залік зараховується при умові, якщо ЗО отримав не менше 60 балів. Оцінка оголошується в день заліку згідно з розкладом заліково-екзаменаційної сесії, затвердженої деканом факультету іноземної філології. Якщо отриманий підсумковий бал є 59 і нижче, або, якщо ЗО бажає покращити свій підсумковий бал, він складає залік (друга відомість). При цьому весь попередній результат анулюється.

Максимальна кількість балів за залік – **100**. Залік складається з двох частин: а) письмова залікова робота (**40 балів**) і б) усна відповідь (**60 балів**).

Максимальна кількість балів за письмову залікову роботу – **40**.

Письмова залікова робота складається з двох частин:

1) виконання тесту на платформі MyEnglishlab (achievement test) (максимальна оцінка – **20 балів**);

2) переклад речень з використанням лексики і граматики вивчених тем (20 речень, кожне з яких оцінюється в 1 бал. Максимальна оцінка – **20 балів**).

Максимальна кількість балів за усну відповідь – **60**. Білет складається з трьох питань:

1) монологічне / діалогічне мовлення на одну з запропонованих тем (максимальна оцінка – **20 балів**);

2) теоретичне питання з граматики (максимальна оцінка – **20 балів**);

3) переклад 20 лексичних одиниць з вивчених тем (1 слово – 1 бал, максимальна оцінка – **20 балів**).

Система нарахування балів за письмовий заліковий переклад

Таблиця 9

Кількість помилок	Бал	Оцінка
0, 1	20	Відмінно
2	19	Дуже добре
3	18	
4	17	Добре
5	16	
6	15	Задовільно
7	14	
8	13	Достатньо
9	12	
10	11	Незадовільно
11	10	
12	9	
13	8	
14	7	
15	6	

16	5	
17	4	
18	3	
19	2	
20	1	

Система нарахування балів за усну відповідь

– оцінка **“відмінно”** відповідає 20 балам за широкі й системні знання теоретичного й практичного матеріалу з практики та граматики англійської мови; перекладено 20 лексичних одиниць з 20.

– оцінка **“дуже добре”** відповідає 18-19 балам за хороші знання теоретичного й практичного матеріалу з практики та граматики англійської мови; перекладено 18-19 лексичних одиниць з 20.

– оцінка **“добре”** відповідає 16-17 балам за хороші знання теоретичного й практичного матеріалу з практики та граматики англійської мови; перекладено 16-17 лексичних одиниць з 20.

– оцінка **“задовільно”** відповідає 14-15 балам за знання базових питань теоретичного й практичного матеріалу з практики та граматики англійської мови; перекладено 14-15 лексичних одиниць з 20.

– оцінка **“достатньо”** відповідає 12-13 балам за поверхневі знання базових питань теоретичного й практичного матеріалу з практики та граматики англійської мови; перекладено 12-13 лексичних одиниць з 20.

– оцінка **“незадовільно”** відповідає 0-11 балам за незнання базових питань теоретичного й практичного матеріалу з практики та граматики англійської мови; перекладено від 0 до 11 лексичних одиниць з 20. (Див. таблицю 12)

Система нарахування балів за усну відповідь

Таблиця 10

Бал	Оцінка
20	Відмінно
18-19	Дуже добре
16-17	Добре
14-15	Задовільно
12-13	Достатньо
0-11	Незадовільно

Орієнтовні питання на усний екзамен

(для ЗО, які починають вивчати англійську мову з рівня А2)

1 семестр

Теми для усного мовлення:

1. Describe your best holidays you have ever had or your dream holidays.
2. What are the most important events in every person's life? What have already happened to you?

3. Describe your best friend or the other person you know well. How and when did you meet? What do they do? What do they like?
4. Give advice how to carry a conversation.
5. Speak on your hobbies, likes and dislikes.
6. What is true love for you? What features should a partner have become “someone special”?
7. What is your dream job?
8. What professions are the most dangerous nowadays?
9. What skills are useful when looking for a job? What should a person know to find a good job?
10. Are you happy with your study/life balance? How much time do you spend on studying? other activities?
11. Speak on seasons in Ukraine. Describe typical weather.
12. Speak on your studying at the university.

Граматичні теми:

1. Present Simple Tense.
2. Past Simple Tense.
3. Future Simple Tense.
4. Present Continuous Tense.
5. Past Continuous Tense.
6. Future Continuous Tense.
7. Present Simple and Present Continuous Tense in comparison.
8. Past Simple and Past Continuous Tense in comparison.
9. Types of questions.
10. The noun. The plural of nouns.
11. The use of the indefinite article.
12. The Pronoun. Classification of pronouns.
13. The Numeral. Classification of numerals.
14. The Adjective. Comparison of adjectives.
15. Word order in the simple sentence.

2 семестр

Темі для усного мовлення:

1. Describe your hobbies. What do you enjoy doing in your free time?
2. Tell about the event you have recently visited.
3. What places do you prefer visiting? How often do you go out?
4. Describe your hidden talents. How can you improve them?
5. Dwell on the home-schooling. What are the advantages and disadvantages of it?
6. Is it important to study and improve yourself during a lifetime? What do you do?
7. Dwell on different types of travelling.
8. Describe your last trip.
9. Tell about your funniest weekend.
10. What do you do to keep fit?
11. How can a healthy diet improve your life?
12. Describe your visit to a doctor.
13. Tell about the decision that changed your life. Do you agree that dreams come true?

14. What can a person do to make dreams come true?
15. Which facilities do you use while studying?

Граматичні теми:

1. The Present Perfect Tense
2. The Past Perfect Tense.
3. The Future Perfect Tense.
4. The Present Perfect-Continuous Tense
5. The Past Perfect-Continuous Tense.
6. The Future Perfect-Continuous Tense.
7. Adverb. Morphological composition of adverbs. Classification of adverbs. Word order.
8. Adverb. Degrees of comparison of adverbs.
9. General characteristics of modal verbs.
10. Modal verb CAN and MAY in comparison.
11. Modal verbs of necessity in comparison.
12. Modal verbs SHOULD and OUGHT TO.
13. Modal verbs WILL, WOULD, SHALL, DARE.
14. The Passive Voice: formation and usage.
15. Passive Voice. Personal / Impersonal constructions. Causative forms.
16. The Rules of the Sequence of Tenses.

Орієнтовні питання на залік
(для 30, які починають вивчати англійську мову з рівня A2)
3 семестр

Теми для усного мовлення:

1. Dwell on the money investment. What would you do if you had billions of dollars?
2. Dwell on the salaries in your country. Which jobs should be paid more?
3. What type of shopping do you prefer? How do you usually do it?
4. Dwell on the connection of human to nature.
5. Describe the advantages and disadvantages of living in the urban area and a countryside.
6. Tell about interesting facts about animals you have discovered recently.
7. Describe your favourite city.
8. Dwell on the crime and punishment.
9. What problems may a person living in a big city face?
10. How has the way of keeping in touch changes through the time?
11. Dwell on the social medias. Are there any risks using them?
12. Imagine the world without the internet. What can people loose?
13. Retell the plot of the film you have watched lately.
14. Describe the life of a famous person you admire.
15. Tell about your last visit to a restaurant.

Граматичні теми:

1. Direct and Indirect Speech.
2. The verbs that introduce indirect speech.
3. Reported statements, questions.
4. Reported commands, requests. Reporting verbs.

5. Functional Parts of Speech: Conjunction. Preposition. Interjection. Particle.
6. The simple sentence: classification and general characteristics.
7. The subject: ways of expressing the subject. "It" as the subject of the sentence.
8. The predicate. Types of predicate.
9. The object. Kinds of objects.
10. The attribute. Ways of expressing the attribute.
11. The adverbial modifier. Types of the adverbial modifier.
12. Detached and independent elements of the sentence

Орієнтовні питання на усний екзамен
(для ЗО, які починають вивчати англійську мову з рівня A2)
4 семестр

Теми для усного мовлення:

1. Speak on the advantages and disadvantages to being bilingual.
2. Describe the learning strategy you consider the best in studying a foreign language.
3. You are joining an English-speaking club. Write a letter to your teacher and other members in which introduce yourself and mention your experience of learning and speaking the language.
4. Do you think men and women are different? Speak on the stereotypes that exist as for males and females.
5. Give several tips how to do well at the job interview.
6. Speak on some successful person who did not give up in spite of disabilities.
7. Imagine a film about you has been made. Describe the events in it.
8. Describe one of the existing conspiracy theories.
9. Why do people tell lies? How can we understand someone is lying?
10. Comment on the latest news you have heard.
11. Retell the plot of the film you have watched lately.
12. Dwell on the life of a millionaire.
13. Think of your would-be job. Describe it.
14. Describe how your tastes as for the dream job have changed over the years.
15. Describe your typical daily routine.
16. You are setting up a company. Present your business plan.

Граматичні теми:

1. Oblique Moods in Modern English.
2. The use of Subjunctive I.
3. The use of Subjunctive II in simple sentences to express unreal wish.
4. The use of Subjunctive II in complex sentences with subject clauses.
5. The use of Subjunctive II in complex sentences with predicative clauses.
6. The use of Subjunctive II in complex sentences with object clauses.
7. The use of Subjunctive II in complex sentences with adverbial clauses of comparison and manner.
8. Conditional Moods in Modern English.
9. The use of Conditional Mood in simple sentences to express implied condition.
10. The use of Conditional Mood in complex sentences to express real condition (the first type).

11. The use of Conditional Mood in complex sentences to express unreal condition referring to the present or future. (the second type).
12. The use of Conditional Mood in complex sentences to express unreal condition referring to the past. (the second type).

Орієнтовні питання на усний екзамен
(для ЗО, які починають вивчати англійську мову з рівня B2)
1 семестр

Теми для усного мовлення:

1. Speak on your family background and identity.
2. Speak on your strong and weak features of character and how they influence your life.
3. Speak on your attitude to work and study.
4. Speak in detail on some memorable event that happened to you recently or in your childhood.
5. Speak on sounds and smells that bring back positive/ negative memories for you.
6. Describe one of your friends who is very forgetful.
7. How have your personality traits changed since you became a student?
8. Name 5 top things to do in one of the cities you have recently visited.
9. Speak on the city you are most interested in and would like to visit.
10. How often do you spend time out in nature? What natural places do you enjoy visiting?
11. Speak on uses of virtual reality in the future.
12. Speak on advantages and disadvantages of living in a city and in the countryside.
13. Describe the life of some famous person (actor, singer, sportsman, businessperson, fashion model, etc.) you admire.
14. Imagine you could travel back in time. Where would you go? Whom would you like to meet?

Граматичні теми:

1. The Present Tenses in comparison.
2. The Past Tenses in comparison.
3. The Present Perfect and the Past Simple in comparison.
4. The Future Tenses in comparison.
5. The Passive Voice: formation and usage.
6. The Passive Voice: peculiar features and ways of translating into Ukrainian.
7. The Sequence of Tenses.
8. Reported speech: statements, questions, commands and exclamations.
9. Types of questions.
10. Noun. Morphological composition of nouns. Classification of nouns. Plural of nouns.
11. The use of indefinite and definite articles.
12. Zero article: rules of usage.
13. Pronoun. Classification of pronouns. Syntactic functions of pronouns.
14. Numeral. Classification of numerals. Syntactic functions of numerals.

2 семестр

Теми для усного мовлення:

1. Describe music festivals you have been to and you would like to go to.
2. Speak on the festival that has the best eco-friendly ideas.
3. You are going to work in a group to plan a new eco-friendly festival. Share your own ideas.
4. Speak on the best ways to prepare for a public performance.
5. Speak on the importance of visualization. In what situations do you think it might be effective?
6. Describe 3 situations when you binge-watched.

7. Speak on a film or TV programme you would recommend.
8. Name 5 things that are important for a healthy lifestyle. Argument your choice.
9. Speak on the positive lifestyle changes you would like to make.
10. How might your lifestyle be different in 5 years' time? Do you have any goals?
11. How well do you sleep? What are your sleep habits?
12. Share your ideas about how to get a good night's sleep.
13. Do you enjoy sports? Have you ever taken part in sport competition? How did you feel?
14. What traditions do your family or community preserve?

Граматичні теми:

1. Direct/ Indirect Speech. Reported statements, questions, commands, requests.
2. The verbs that introduce indirect speech.
3. Adjective. Degrees of comparison.
4. Adverb. Degrees of comparison.
5. Modal verbs CAN and MAY in comparison.
6. Modal verbs of necessity in comparison.
7. Modal verbs SHOULD and OUGHT TO.
8. Modal verbs WILL, WOULD, SHALL, DARE.
9. The simple sentence: classification and general characteristics.
10. The subject: ways of expressing the subject. "It" as the subject of the sentence.
11. The predicate. Types of predicate.
12. The object. Kinds of objects.
13. The attribute. Ways of expressing the attribute.
14. The adverbial modifier. Types of the adverbial modifier.

Орієнтовні питання на залік

(для ЗО, які починають вивчати англійську мову з рівня B2)

3 семестр

Теми для усного мовлення:

1. Dwell on the things people worry about or feel excited about when they start a new job.
2. Speak on some funny or embarrassing experience in a new job or study environment.
3. Speak on your first day at work/university/trip abroad.
4. Do you think it is a good idea to develop skills in many different areas or to focus on developing skills in one area only? Why?
5. How easy or difficult would it be for you to switch career plans? Why?
6. What are the advantages and disadvantages of face-to-face meetings and video conferencing? What are your preferences?
7. Do you think that working as a part of a team usually achieves better results? Why?
8. Do you agree that internal triggers are a bigger problem than external triggers?
9. Dwell on 5 top tips for avoiding distraction.
10. What is the typical image of an introvert and an extrovert?
11. Do you think most people are either introverts or extroverts, or a mixture of both?
12. Speak on the last time you gave someone advice. What was it about?
13. Whom do you usually speak to when you need advice? Why?
14. What is the most amazing thing you've ever done?

Граматичні теми:

1. The use of Subjunctive I.
2. The use of Subjunctive II in simple sentences to express unreal wish.
3. The use of Subjunctive II in complex sentences with subject clauses.
4. The use of Subjunctive II in complex sentences with predicative clauses.
5. The use of Subjunctive II in complex sentences with object clauses.
6. The use of Subjunctive II in complex sentences with adverbial clauses of comparison and manner.
7. Conditional Mood. Zero Conditional.
8. The use of Conditional Mood in complex sentences to express real condition (the first type).
9. The use of Conditional Mood in complex sentences to express unreal condition referring to the present or future (the second type).
10. The use of Conditional Mood in complex sentences to express unreal condition referring to the past (the third type).
11. Conditional Mood. Mixed Conditional.
12. The use of Suppositional Mood in simple sentences.
13. The use of Suppositional Mood in complex sentences.
14. The use of Suppositional Mood after expressions of fear.

**Орієнтовні питання на усний екзамен
(для ЗО, які починають вивчати англійську мову з рівня B2)
4 семестр**

Теми для усного мовлення:

1. What are your passions and interests in life?
2. What are the risks and rewards of following your talent, rather than choosing a 'safe' job?
3. Dwell on 5 top regrets in your life.
4. Speak on the situation when someone used a creative way to get information across to you.
5. Describe how to cook your favourite dish (ingredients, main stages, detailed instructions, and potential problems).
6. What talents are the most useful in life? What are you talented at?
7. Dwell on 3 talents you wish you had. Why?
8. What are the pros and cons of living with other people?
9. Do you feel part of a community where you live?
10. Would you like to live in a co-living space? What are the main advantages and disadvantages?
11. Do you think it is important to preserve endangered languages? Why?
12. Do you agree or disagree that online communities are the best way to connect with people like you.
13. Provide arguments in favour of social media as the best way to make friends.
14. Present your own project designed to help homeless people.

Граматичні теми:

1. The verbals. General characteristics.
2. Infinitive as a non-finite form of the verb. General characteristics.
3. Functions of the Infinitive in the sentence.
4. The Objective-with-the-Infinitive Construction.
5. The Subjective-with-the-Infinitive Construction.
6. The Prepositional Infinitive Construction.
7. Gerund as a non-finite form of the verb. General characteristics.
8. The use of the Gerund.
9. Gerund vs Infinitive.
10. Participle as a non-finite form of the verb. General characteristics.
11. Functions of the Participle I in the sentence.
12. Functions of the Participle II in the sentence.
13. Predicative constructions with the Participle.
14. Predicative constructions without the Participle.

3-4 курси

Підсумкова семестрова оцінка (100 балів), формою контролю якої у **5 семестрі є залік**, визначається за результатами **поточного** контролю, що полягає в оцінці засвоєння здобувачами освіти навчального матеріалу ОК на підставі результатів виконання ними усіх видів запланованої навчальної роботи протягом семестру: аудиторної роботи під час практичних занять, самостійної роботи та модульних контрольних робіт. Залік виставляється за умови, якщо здобувачі освіти виконали всі види навчальної роботи, які визначені силабусом ОК, та отримали **не менше ніж 60 балів**.

За рішенням кафедри ЗО, які брали участь у в олімпіадах, конкурсах тощо й досягли значних результатів, можуть присуджуватися **додаткові (бонусні) бали**, які зараховуються як результати поточного контролю з ОК. Систему бонусних балів погоджує науково-методична комісія факультету. При цьому загальна кількість балів, що вноситься до відомості, за поточну роботу не може перевищувати 100 балів.

Підсумкова семестрова оцінка (100 балів), формою контролю якої у **6-8 семестрах є екзамен**, визначається за результатами **поточного (40 балів)** та **підсумкового (60 балів)** контролю. Згідно п. 4.8 [Положення про поточне та підсумкове оцінювання знань студентів Волинського національного університету імені Лесі Українки](#) якщо з ОК, де передбачено екзамен, підсумкова оцінка (бали) з освітнього компонента як сума підсумкових модульних оцінок становить не менше як 75 балів, то, за згодою здобувача освіти, вона може бути зарахована як підсумкова оцінка з ОК. Екзамен складається у випадку, якщо здобувач освіти бажає підвищити рейтинг. У цьому випадку бали, набрані здобувачем за результатами модульних контрольних робіт, анулюються.

Екзаменаційна оцінка визначається в балах (**від 0 до 60**) за результатами виконання екзаменаційних завдань: **екзаменаційної контрольної роботи (15+15=30 балів)** та **усної відповіді (15+15=30 балів)**.

На екзамен виносяться основні питання, типові та комплексні задачі, ситуації, завдання, що потребують творчої відповіді та уміння синтезувати отриманні знання і застосовувати їх під час розв'язання практичних задач.

1. Екзаменаційна контрольна робота.

Кількість балів за екзаменаційну контрольну роботу обчислюється як сума набраних балів за написання тесту: тестові завдання (15 балів) і творче завдання (15 балів). **Разом від 0 до 30 балів.**

Зразок тестового завдання екзаменаційної контрольної роботи:

Choose the meaning of the expressions in bold.

1. *There's a new autobiography of the footballer Troy Sutton, but it was written by a **ghost writer**.*

- A. *someone who didn't have Sutton's permission*
- B. *someone who wrote it on his behalf*
- C. *Sutton wrote it but he used a different name*

2. *It makes sense to use **desktop publishing** for any sports club's newsletter.*

- A. *published by a school or college*
- B. *published only on the internet*
- C. *published using a home computer to design it*

3. *This book is a **facsimile** of an original edition published in 1693.*

- A. *an exact reproduction in every detail*
- B. *a modernised edition*
- C. *a copy made on a fax machine or photocopier*

Критерії оцінювання тестового завдання екзаменаційної контрольної роботи (15 балів):

Кожна правильна відповідь оцінюється в 1 бал.

Зразок творчого завдання екзаменаційної контрольної роботи:

You should spend about 40 minutes on this task. Write about the following topic:

Universities should provide students with the skills they will require in order to succeed at their future jobs. How far do you agree or disagree with the above opinion? What are some of the job skills that employers look for in new employees?

Give reasons for your answer and include any relevant examples from your own knowledge or experience. Write at least 250 words.

Критерії оцінювання творчого завдання екзаменаційної контрольної роботи (15 балів):

15 балів: творче завдання повністю відповідає темі, має чітку логічну структуру (вступ, основна частина, висновок). Використано багатий словниковий запас, різноманітні граматичні конструкції. Відсутні або мінімальні (1–2 незначні) граматичні та орфографічні помилки, що не впливають на розуміння. Текст зв'язний, добре структурований, використано засоби логічного зв'язку. Продемонстровано високий рівень креативності та стилістичної виразності.

14 балів: творче завдання відповідає темі, структура загалом збережена, проте можливі дрібні недоліки у побудові абзаців. Лексика багата, проте є кілька повторень або неточностей у використанні слів. Є 2–3 незначні граматичні чи орфографічні помилки. Використано засоби логічного зв'язку, хоча місцями спостерігається легка порушеність зв'язності. Творчий підхід помітний, хоча деякі частини тексту можна зробити виразнішими.

13 балів: творче завдання відповідає темі, проте аналіз дещо поверхневий. Структура загалом правильна, проте є логічні прогалини між абзацами. Лексичний запас достатній, проте містить певні повторення або нестачу точності у використанні термінів. 3–4 граматичні або орфографічні помилки, які незначно впливають на розуміння. Логічні зв'язки використовуються,

проте є окремі порушення у побудові речень. Достатня оригінальність, але бракує яскравості виразів або стилістичної насиченості.

12 балів: тема творчого завдання розкрита частково, деякі аспекти залишилися без належної уваги. Структура творчого завдання в цілому збережена, але перехід між абзацами не завжди логічний. Використання лексики загалом правильне, але є певні обмеження у словниковому запасі. 4–5 граматичних або орфографічних помилок, що дещо ускладнюють розуміння. Логічність викладу збережена, хоча є деякі проблеми із зв'язністю тексту. Мінімальні ознаки креативності, текст подано досить стандартно.

11 балів: творче завдання темі, але без глибокого аналізу та аргументації. Структура порушена: можуть бути відсутні або неправильно сформульовані вступ чи висновок. Використання лексики місцями некоректне або занадто просте. 5–6 граматичних і орфографічних помилок, які впливають на сприйняття тексту. Логічність та зв'язність викладу порушена, є проблеми у побудові речень. Оригінальність мінімальна, стиль монотонний.

10 балів: тема творчого завдання зачіпається лише частково, текст виглядає поверхневим. Структура нечітка, абзаци нелогічно розташовані або недостатньо розвинені. Лексика досить бідна, з обмеженим набором слів. 6–7 граматичних або орфографічних помилок, що ускладнюють розуміння. Текст має слабкі зв'язки між реченнями, що впливає на його логічність. Мінімальні ознаки авторського підходу, текст виглядає шаблонним.

9 балів: тема творчого завдання розкрита поверхнево, є значні пропуски в аргументації. Структура порушена: текст може бути нелогічним, відсутні перехідні фрази. Використання лексики обмежене, є повтори та неточності. 7–8 граматичних і орфографічних помилок, що впливають на сприйняття. Логічні зв'язки слабкі, текст виглядає уривчастим. Відсутня креативність, твір здається механічним.

8 балів: тема творчого завдання частково розкрита, але аргументація слабка. Структура твору відсутня або неправильна. Лексика примітивна, є численні повтори та невдалі формулювання. 8–9 граматичних і орфографічних помилок, що ускладнюють розуміння. Логічна структура твору відсутня, думки викладені хаотично. Відсутні цікаві ідеї та творчий підхід.

7 балів: тема творчого завдання розкрита частково, але є значні відхилення від основного питання. Структура відсутня або неправильно побудована. Лексика дуже обмежена, спостерігається дослівний переклад з рідної мови. 9–10 граматичних і орфографічних помилок, текст важко зрозуміти. Текст нелогічний, відсутні засоби зв'язку між реченнями. Відсутній будь-який творчий підхід.

6 балів: тема творчого завдання майже не розкрита, текст хаотичний. Відсутня чітка структура, думки подані без зв'язку. Лексика дуже обмежена, часті повтори. 10+ помилок, що значно ускладнюють розуміння. Логіка викладу майже відсутня, текст виглядає безладним. Повна відсутність оригінальності.

5 балів: тема творчого завдання не розкрита, текст відхиляється від головного питання. Відсутність структури. Дуже бідний словниковий запас, багато неточностей. 12+ помилок, що роблять текст важким для сприйняття. Логічні зв'язки відсутні. Абсолютно шаблонний або механічний текст.

4 бали: текст творчого завдання майже не має змісту, випадкові речення без зв'язку. Граматичні та орфографічні помилки роблять текст нечитабельним. Відсутня логіка та зв'язність.

3 бали: дуже короткий або хаотичний текст творчого завдання без сенсу. Величезна кількість помилок, текст майже не зрозумілий.

2 бали: фрагменти речень без логічного зв'язку.

1 бал: окремі слова або незв'язні фрази.

0 балів: відсутність тексту творчого завдання.

2. Усна відповідь на екзамені

У 6, 7, 8 семестрах кількість балів за усну відповідь на екзамені обчислюється як сума набраних балів за граматичну тему (15 балів) і за монологічне мовлення за темою питання екзаменаційного білету (15 балів). **Разом від 0 до 30 балів.**

Зразок питань для усної відповіді (монологічне мовлення):

1. *You are a successful businessperson sharing your experience with a group of young entrepreneurs. Describe the factors you consider important for career success.*
2. *You share your student experience with your brother (sister) or any other younger relative. Please, dwell on the methods of study. Account for their effectiveness.*
3. *You are a sociologist who researches the causes of what makes people travel as well as the advantages and disadvantages of travelling as opposed to living permanently in one place. Report on the results obtained.*

Критерії оцінювання граматичної теми на екзамені (15 балів):

15 балів: повне володіння граматичною темою, правильне використання граматичних конструкцій, наявність прикладів, відсутність помилок.

14 балів: дрібні неточності у розкритті граматичної теми, незначні помилки, які не впливають на розуміння.

13 балів: кілька незначних граматичних помилок, відповідь логічна, добре структурована, граматична тема розкрита.

12 балів: помітні неточності у використанні граматики, але загальне розуміння теми є.

11 балів: декілька суттєвих граматичних помилок, які впливають на точність відповіді щодо розкриття граматичної теми.

10 балів: граматична тема розкрита частково, наявність 4–5 помилок, що впливають на сприйняття.

9 балів: поверхневе знання граматичної теми, 5–6 суттєвих граматичних помилок.

8 балів: значні труднощі у поясненні граматичної теми, наявність 6–7 помилок, слабе застосування граматичних правил.

7 балів: слабе розуміння граматичної теми, 7–8 грубих помилок, відповідь уривчаста.

6 балів: дуже слабе пояснення граматичної теми, 8–9 помилок, плутанина у використанні граматичних конструкцій.

5 балів: граматична тема майже не розкрита, 10+ помилок, відповідь важко зрозуміти.

4 бали: граматичні помилки у більшості речень, відповідь непослідовна, граматична тема слабо розкрита.

3 бали: мінімальні знання про граматичну тему, невпевнена відповідь, майже повна відсутність розуміння граматичних правил.

2 бали: фрагментарні речення, критичні помилки, відсутність зв'язного пояснення граматичної теми.

1 бал: окремі слова або незв'язні фрази, що не мають логічного змісту, граматична тема нерозкрита.

0 балів: відповідь відсутня або повністю неправильна, граматична тема нерозкрита.

Критерії оцінювання монологічного мовлення на екзамені (15 балів):

15 балів: відповідь повна, логічно структурована, без граматичних і лексичних помилок. Вільне володіння мовою, правильна вимова, плавне мовлення без пауз.

14 балів: незначні помилки, які не впливають на розуміння. Високий рівень мовленнєвої культури, хороша вимова.

13 балів: кілька незначних граматичних або лексичних помилок. Відповідь зв'язна, добре структурована.

12 балів: декілька суттєвіших помилок у граматиці або лексиці, незначні труднощі у формулюванні думок.

11 балів: наявні помилки, що впливають на точність висловлювання. Відповідь послідовна, але з паузами для пошуку слів.

10 балів: розкрита не вся тема, 4–5 помилок у граматиці та лексиці, мовлення дещо уривчасте.

9 балів: частково розкрита тема, 5–6 значних помилок, певні труднощі у побудові речень.

8 балів: значні труднощі в розкритті теми, 6–7 граматичних і лексичних помилок, часті паузи.

7 балів: тема розкрита слабо, 7–8 помилок, невпевнене мовлення, проблеми зі зв'язністю.

6 балів: відповідь уривчаста, труднощі з побудовою речень, 8–9 помилок, порушена логіка викладу.

5 балів: мінімальне розкриття теми, 10+ помилок, погана зв'язність мовлення, багато пауз.

4 бали: граматичні та лексичні помилки у більшості речень, відповідь важко зрозуміти.

3 бали: дуже коротка відповідь, критичні помилки, багато невдалих спроб побудови речень.

2 бали: фрагментарне мовлення, відповідь складається з окремих слів і незв'язних фраз.

1 бал: відповідь майже відсутня, вимовлено лише кілька слів, які не складаються у речення.

0 балів: відповідь повністю відсутня або не має змісту.

VI. Шкала оцінювання знань здобувачів освіти у семестрах, де формою контролю є залік

Оцінка в балах	Лінгвістична оцінка
90 – 100	Зараховано
82 – 89	
75 – 81	
67 – 74	
60 – 66	
1– 59	Необхідне перескладання

**Шкала оцінювання знань здобувачів освіти у семестрах,
де формою контролю є екзамен**

Оцінка в балах	Лінгвістична оцінка	Оцінка за шкалою ECTS	
		Оцінка	Пояснення
90 – 100	Відмінно	A	Відмінне виконання
82 – 89	Дуже добре	B	Вище середнього рівня
75 - 81	Добре	C	Загалом хороша робота
67 -74	Задовільно	D	Непогано
60 - 66	Достатньо	E	Виконання відповідає мінімальним критеріям
1-59	Незадовільно	Fx	Необхідне перескладання

VII. Рекомендована література та інтернет-ресурси

1-2 курси

Основна література:

1. Гороть Є. І., Малімон Л. К., Павлюк А. Б. Корективний фонетико-орфографічний курс сучасної англійської мови / за заг. ред. Є. І. Гороть. Луцьк : Вежа-Друк, 2015. 100 с.
2. English Grammar for Second Foreign Language Students : навч. посібник для студентів вищих навчальних закладів / Алла Павлюк, Леся Малімон, Наталія Єфремова, Ірина Калиновська, Оксана Рогач, Ольга Василенко. Луцьк : Вежа-Друк, 2021. 228 с.
3. Foley M., Hall D. My Grammar Lab B1/B2. United Kingdom : Pearson Education Limited, 2016. 382 p.
4. Murphy R. English Grammar in Use B1-B2 5thed. Cambridge : Cambridge University Press, 2019. 396 p.
5. Speakout 2nd Edition Pre-Intermediate. Students' Book / ed. by Antonia Clare, JJ Wilson and Stephanie Dimond-Bayer. Pearson Education Ltd., 2015. 176 p.
6. Speakout 2nd Edition. Intermediate. Students' Book / ed. by Antonia Clare, JJ Wilson and Stephanie Dimond-Bayer. Pearson Education Ltd., 2015. 175 p.
7. Speakout 3rd Edition B2. Students' Book / ed. by Antonia Clare, JJ Wilson. Pearson Education Ltd., 2022. 175 p.

Додаткова література:

1. Єфремова Н., Калиновська І., Коляда Е., Одарчук Н. English Phonology Practice Tasks / Фонологічний практикум з англійської мови: навч.-метод. матеріали. Луцьк: ВНУ, 2023. 60 с.
- Семенюк А.А. Методична розробка з практичної граматики сучасної англійської мови. Луцьк : Вежа-Друк, 2018. 104с.
2. Семенюк А. А., Василенко О. В., Шелудченко С. Б., Шкаровецька А. Д. Методичні рекомендації з граматики англійської мови в таблицях і схемах – Guidelines on the English Grammar in Tables and Schemes – Луцьк : Вежа-Друк, 2015. 88 с.
3. McCarthy M., O'Dell F. English Collocations in Use Second Edition Advanced with answer key. Cambridge : Cambridge University Press, 2017. 188 p.

4. McCarthy M., O'Dell F. English Vocabulary in Use Fourth Edition Upper- Pre-Intermediate. Cambridge : Cambridge University Press, 2017. 280 p.
5. McCarthy M., O'Dell F. English Vocabulary in Use Third Edition Advanced. Cambridge : Cambridge University Press, 2017. 300 p.
6. Redman S. English Vocabulary in Use Fourth Edition Pre-Intermediate. Cambridge : Cambridge University Press, 2017. 264 p.

Інтернет-ресурси:

1. Pearson English Portal. URL: <https://www.pearson.com/english/digitaltools/pearson-english-portal.html>
2. Міжнародний фонетичний алфавіт. URL: <https://www.lexilogos.com/keyboard/ipa.htm> (дата звернення: 31.08.2024).
3. Interactive Phonemic Chart. URL: <https://www.englishclub.com/pronunciation/pmphonemic-chart-ia.htm> (дата звернення: 31.08.2024).
4. Pronunciation Tool. URL: <https://www.englishclub.com/language-tools/pronunciation.htm> (дата звернення: 31.08.2024).
5. Переведення тексту в транскрипцію Text 2 Phonetics. URL: <http://www.photransedit.com/Online/Text2Phonetics.aspx> (дата звернення: 31.08.2024).
6. Online Dictation. *English Club*. URL: <https://www.englishclub.com/listening/dictation.htm> (дата звернення: 31.08. 2020).

Словники і тезауруси:

1. Collins English Dictionary. URL: <https://www.collinsdictionary.com/> (дата звернення: 31.08.2024).
2. Collins English Thesaurus. URL: <https://www.collinsdictionary.com/dictionary/english-thesaurus> (дата звернення: 31.08.2024).
3. Longman English Dictionary. URL: <https://www.ldoceonline.com/dictionary/a> (дата звернення: 31.08.2024).
4. Merriam-Webster English Dictionary. URL: <https://www.merriam-webster.com/> (дата звернення: 31.08.2024).
5. Корпус словників. URL: <https://e2u.org.ua/> (дата звернення: 31.08.2024).

3-4 курси

Основна література та онлайн ресурси:

1. Edwards L., Roberts R., Fricker R. High Note 5. Student's book. Pearson, 2021. 189 p.
2. Edwards L., Roberts R., Fricker R. High Note 5. Workbook. Pearson, 2021. 189 p.
3. Edwards L., Roberts R., Fricker R. High Note 5. Teacher's book. Pearson, 2021. 318 p.
4. Pearson English Portal. URL: <https://www.pearson.com/english/digitaltools/pearson-english-portal.html>
5. Dooley J., Evans V. Grammarway 4. Express Publishing, UK, 2000. 276 p.

Додаткова література:

1. Brown R., Richards L. IELTS Advantage Writing Skills. Delta Publishing, 2019. 128 p.
2. Foley M., Hall D. MyGrammarLab Advanced C1/C2. Pearson Education Ltd, 2012. 412 p.
3. Gairns R, Redman S. Oxford Word Skills Second Edition Upper-Intermediate–Advanced Vocabulary. Oxford University Press, 2020. 256 p.
4. Hewings M. Advanced Grammar in Use with Answers: A Self-Study Reference and Practice Book for Advanced Learners of English, 3rd Edition. Cambridge University Press, 2013. 304 p.
5. Marshall S. Advance in Academic Writing 2. Pearson Education Ltd, 2017. 472 p.

6. McCarthy M., O'Dell F. English Collocations in Use: Advanced, 2nd Edition. Cambridge University Press, 2017. 188 p.
7. McCarthy M., O'Dell F. English Idioms in Use: Advanced, 2nd Edition. Cambridge University Press, 2017. 182 p.
8. McCarthy M., O'Dell F. English Phrasal Verbs in Use: Advanced, 2nd Edition. Cambridge University Press, 2017. 192 p.
9. McCarthy M., O'Dell F. English Vocabulary in Use: Advanced, 3rd Edition. Cambridge University Press, 2017. 302 p.
10. Vince M. Language Practice for Advanced, 4th Edition. Macmillan Education, 2014. 344 p.