

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Волинський національний університет імені Лесі Українки

Факультет іноземної філології
Кафедра прикладної лінгвістики
Кафедра англійської філології

СИЛАБУС

нормативного освітнього компонента

ПРАКТИЧНИЙ КУРС УСНОГО ПЕРЕКЛАДУ

підготовки **бакалавра**

спеціальності **035 Філологія**

освітньо-професійної програми **Мова і література (англійська). Переклад**

Силабус освітнього компонента «ПРАКТИЧНИЙ КУРС УСНОГО ПЕРЕКЛАДУ» підготовки бакалавра, галузі знань 03 Гуманітарні науки, спеціальності 035 Філологія, за освітньо-професійною програмою «Мова і література (англійська). Переклад».

Розробники:

Рогач О. О., кандидат філологічних наук, професор, професор кафедри прикладної лінгвістики;

Киричук Л. М., кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри англійської філології;

Галапчук-Тарнавська О. М., кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри англійської філології;

Чарікова І. В., кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри англійської філології.

Погоджено

Гарант освітньо-професійної програми



доц. Шкамарда О. А.

Силабус освітнього компонента затверджено на засіданні кафедри англійської філології, протокол № 2 від 18 вересня 2023 року.

Силабус перезатверджено на засіданні кафедри англійської філології, протокол № 1 від 28 серпня 2025 року.

Завідувач кафедри



проф. Ущина В. А.

I. Опис освітнього компонента

Таблиця 1а («Послідовний переклад», денна)

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітня програма, освітній рівень	Характеристика освітнього компонента
Денна форма навчання	03 Гуманітарні науки 035 Філологія Мова і література (англійська). Переклад. Бакалавр	Нормативний
Кількість годин / кредитів 90 / 3		Рік навчання 3-й
		Семестр 5-ий
ІНДЗ: є		Лекції 6 год.
		Практичні (семінарські) 42 год.
		Самостійна робота 36 год.
		Консультації 4 год.
		Форма контролю: екзамен
Мова навчання	англійська	

Таблиця 1б («Синхронний переклад», денна)

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітня програма, освітній рівень	Характеристика освітнього компонента
Денна форма навчання	03 Гуманітарні науки 035 Філологія Мова і література (англійська). Переклад. Бакалавр	Нормативна
Кількість годин / кредитів 90 / 3		Рік навчання 3-й
		Семестр 6-ий
ІНДЗ: є		Лекції 4 год.
		Практичні (семінарські) 44 год.
		Самостійна робота 37 год.
		Консультації 5 год.
		Форма контролю: екзамен
Мова навчання	англійська	

Таблиця 1в («Послідовний переклад», заочна)

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітня програма, освітній рівень	Характеристика освітнього компонента
Заочна форма навчання	03 Гуманітарні науки 035 Філологія	Нормативний
Кількість годин / кредитів 90 / 3		Рік навчання 5-ий
		Семестр 7-ий
ІНДЗ: є		Лекції 8 год.
		Практичні (семінарські) 10 год.
		Самостійна робота 62 год.

	Мова і література (англійська). Переклад Бакалавр	Консультації 10 год.
		Форма контролю: екзамен
Мова навчання		англійська

Таблиця 1г («Синхронний переклад», заочна)

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітня програма, освітній рівень	Характеристика освітнього компоненту
Заочна форма навчання	03 Гуманітарні науки 035 Філологія Мова і література (англійська). Переклад. Бакалавр	Нормативна
Кількість годин / кредитів 90 / 3		Рік навчання 3- ій
		Семестр 6-ий
		Лекції 4 год.
		Практичні (семінарські) 10 год.
		Самостійна робота 65 год.
ІНДЗ: немає		Консультації 11 год.
		Форма контролю: екзамен
Мова навчання		англійська

II. Інформація про викладачів

Прізвище, ім'я та по батькові – **Рогач Оксана Олексіївна**

Науковий ступінь – кандидат філологічних наук

Вчене звання – професор

Посада – професор кафедри прикладної лінгвістики

Контактна інформація: +38(096)5612665; oksanarog@vnu.edu.ua

Дні занять: відповідно до розкладу <https://ps.vnu.edu.ua/cgi-bin/timetable.cgi>

Прізвище, ім'я та по батькові – **Киричук Лариса Миколаївна**

Науковий ступінь – кандидат філологічних наук

Вчене звання – доцент кафедри англійської філології

Посада – доцент кафедри англійської філології

Контактна інформація: +38(063)6152862; kyrychuk@vnu.edu.ua

Дні занять: відповідно до розкладу <https://ps.vnu.edu.ua/cgi-bin/timetable.cgi>

Прізвище, ім'я та по батькові – **Галапчук-Тарнавська Олена Михайлівна**

Науковий ступінь – кандидат філологічних наук

Вчене звання – доцент

Посада – доцент кафедри англійської філології

Контактна інформація: +38(095)8985249; otarnavska@vnu.edu.ua

Дні занять: відповідно до розкладу <http://194.44.187.20/cgi-bin/timetable.cgi>

Прізвище, ім'я та по батькові – **Чарікова Ірина Василівна**

Науковий ступінь – кандидат філологічних наук

Вчене звання – доцент

Посада – доцент кафедри англійської філології

Контактна інформація: +38(066)9624809; icharikova@vnu.edu.ua

Дні занять: відповідно до розкладу <http://194.44.187.20/cgi-bin/timetable.cgi>

III. Опис освітнього компонента

1. Анотація курсу.

ОК «Практичний курс усного перекладу» охоплює курси «Послідовний переклад» та «Синхронний переклад» і має на меті дати базову підготовку спеціалістам здійснювати усний переклад з англійської на українську мову і з української на англійську. У курсі описуються основні види усного перекладу, вимоги до перекладача та труднощі на кожному етапі перекладу. У результаті проходження курсу здобувачі розвинуть базові вміння і навички універсального перекладацького скоропису, необхідні для усного перекладу мовленнєві навички, розвинуть оперативну і довготривалу пам'ять, істотно покращать здатність сприймати іноземне мовлення.

Здобувачі отримають знання: 1. про особливості усного мовлення на відміну від писемного мовлення. 2. про особливості та способи здійснення усного перекладу (типи усного перекладу): професійний усний послідовний переклад, усний переклад з аркушу, переклад-нашіптування тощо. 3. Загальнотеоретичні знання з лінгвістики та перекладознавства, які стосуються усного перекладу (семантична структура усного висловлювання, способи забезпечення когезії тексту, основні прагматичні характеристики тексту, способи відтворення в усному перекладі власних імен та назв, інтернаціоналізмів, неологізмів, галузевих термінів, фразеологічних одиниць, типи та способи застосування основних лексико-семантичних та морфолого-синтаксичних перекладацьких трансформацій тощо). 4. в галузі лінгвокраїнознавства, оскільки усний переклад належить до сфери міжмовної та міжкультурної комунікації. 5. в галузі сучасних інформаційних технологій та їх використання процесі підготовки та виконання усного перекладу. Здобувачі освіти зможуть спробувати себе у ролі перекладача /тлумача під час перемовин, бізнес зустрічей та інших подій.

2. Пререквізити. Вивчення курсу базується на курсах, що становлять філологічний перекладацький стандарт: «Вступ до фаху. Вступ до мовознавства», «Теоретичний курс основної іноземної мови», «Основи перекладознавства», «Теорія і практика перекладу», «Практичний курс письмового перекладу».

3. Мета і завдання освітнього компонента.

Мета ОК «Практичний курс усного перекладу»: ознайомлення здобувачів з теоретичними та лінгводидактичними засадами усного перекладу, а також з системою вправ, спрямованою на розвиток їх перекладацької компетенції, розвиток у здобувачів освіти достатнього рівня знань, вмінь та навичок усного перекладу; формування навичок адекватного висловлення при усному перекладі.

Завдання освітнього компонента:

- 1) закріпити знання теоретичних основ усного перекладу як прикладної науки;
- 2) розвивати найважливіші види мовно-розумової діяльності з метою застосування теоретичних знань у практиці усного перекладу;
- 3) формувати й закріплювати стійкі практичні навички усного перекладу й застосування основних видів лексичних, стилістичних і граматичних перетворень у процесі перекладу для досягнення його адекватної якості;
- 4) навчити техніки вільного усного перекладу;
- 5) навчити долати психологічні та екстралінгвістичні проблеми й труднощі, пов'язані з практикою перекладу;
- 6) формувати фахові практичні вміння та навички перекладу;
- 7) навчити виконувати усний переклад із застосуванням спеціальних технічних засобів.

Основними методами викладання є: пояснювально-ілюстративний, проблемний, кейсовий, інтерактивний. Методи, які використовуються на практичних заняттях: груповий, проєктний, комп'ютерний, проєктно-дослідницький.

4. Результати навчання (компетентності).

Інтегральна компетентність: здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології та перекладу в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

Завдання курсу – сформувати у здобувачів освіти наступні загальні (ЗК) та фахові компетентності (ФК):

Загальні компетентності:

- ЗК 3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.
- ЗК 4. Здатність бути критичним і самокритичним.
- ЗК 5. Здатність учитися і оволодівати сучасними знаннями.
- ЗК 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.
- ЗК 7. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.
- ЗК 8. Здатність працювати в команді та автономно.
- ЗК 9. Здатність спілкуватися іноземною мовою.
- ЗК 10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.
- ЗК 11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

Фахові компетентності:

- ФК 1. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.
- ФК 3. Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії мов, що вивчаються.
- ФК 8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.
- ФК 10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий, перекладознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних жанрів і стилів.

Програмні результати навчання:

ПРН 1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземною мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.

ПРН 3. Організувати процес навчання та самоосвіти.

ПРН 8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мов і літератур, що вивчаються та вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.

ПРН 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий, перекладознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.

ПРН 16. Знайти й розуміти основні поняття, теорії та концепції обраної філологічної спеціалізації, вміти застосовувати їх у професійній діяльності.

ПРН 17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.

ПРН 18. Мати навички управління комплексними діями або проектами при розв'язанні складних проблем у професійній діяльності в галузі обраної філологічної спеціалізації та нести відповідальність за прийняття рішень у непередбачуваних умовах.

Soft skills:

- здатність логічно і критично мислити;
- креативність, оригінальність та ініціативність;
- лідерство;
- вміння працювати в команді та взаємодіяти;
- навички ефективної комунікації;
- логічна аргументація;
- розв'язання проблем та формування ідей;
- здатність керувати своїм часом, розуміння важливості речення (вчасного та якісного виконання поставлених завдань).

5. Структура освітнього компонента

Таблиця 2а («Послідовний переклад», денна)

Назви змістових модулів і тем	Усього	Лек.	Прак	Сам.роб	Конс.	Бали
Змістовий модуль 1.						
Тема 1. Interpreting as Interlingual and Intercultural Communication. Consecutive vs Simultaneous Interpreting. Types of	8	1	4	3	0	7

Consecutive Interpreting.						
Тема 2. Ethical Code of the Interpreter. Professional Misconduct.	5	0	2	3	0	7
Тема 3. Perception and Understanding of Messages in Interpreting. Types of Contexts and Contextual Relationships in Oral Discourse.	9	1	4	3	1	7
Тема 4. Components of the Consecutive Interpreting (Memory, synthesis, analysis, “translation noises”)	8	1	4	3	0	7
Разом за модулем 1	30	3	14	12	1	28
Змістовий модуль 2.						
Тема 5. Semantic Aspects of Interpretation.	9	1	4	4	0	7
Тема 6. Semantic Redundancy of Oral Messages. Lexical Cohesion.	9	1	4	4	0	7
Тема 7. “Gaps” in Perception of Oral Discourse and ways of “filling” them in Interpreting.	12	1	6	4	1	7
Разом за модулем 2	30	3	14	12	1	21
Змістовий модуль 3.						
Тема 8. Main Principles of Note-Taking. Principle of Verticalism	8	0	4	4	0	7
Тема 9. Note-Taking Techniques. Note-Taking Symbols.	11	0	6	4	1	7
Тема 10. Applying Note-Taking in Different Situations of Consecutive Interpreting.	9	0	4	4	1	7
Разом за модулем 3	30	0	14	12	2	21
Всього годин / Балів	90	6	42	36	4	70

Таблиця 2б («Послідовний переклад», заочна)

Назви змістових модулів і тем	Усього	Лек.	Прак т.	Сам. роб.	Конс.	Бали
Змістовий модуль 1.						
Тема 1. Interpreting as Interlingual and Intercultural Communication. Consecutive vs Simultaneous Interpreting. Types of Consecutive Interpreting.	8	1	1	5	1	7
Тема 2. Ethical Code of the Interpreter. Professional Misconduct.	8	1	1	5	1	7
Тема 3. Perception and Understanding of Messages in Interpreting. Types of Contexts and Contextual Relationships in Oral Discourse.	8	1	1	5	1	7
Тема 4. Components of the Consecutive Interpreting (Memory, synthesis, analysis, “translation noises”)	7	0	1	5	1	7
Разом за модулем 1	31	3	4	20	4	28
Змістовий модуль 2.						
Тема 5. Semantic Aspects of Interpretation.	9	1	1	6	1	7
Тема 6. Semantic Redundancy of Oral Messages. Lexical Cohesion.	9	1	1	6	1	7
Тема 7. “Gaps” in Perception of Oral Discourse and ways of “filling” them in Interpreting.	12	1	2	8	1	7
Разом за модулем 2	30	3	4	20	3	21
Змістовий модуль 3.						
Тема 8. Main Principles of Note-Taking. Principle of Verticalism	7	1	1	4	1	7
Тема 9. Note-Taking Techniques. Note-Taking Symbols.	6	0	1	4	1	7
Тема 10. Applying Note-	6	1	0	4	1	7

Taking in Different Situations of Consecutive Interpreting.						
Разом за модулем 3	19	2	2	12	3	21
Всього годин / Балів	90	8	10	62	10	70

Таблиця 2а («Синхронний переклад», денна)

Назви змістових модулів і тем	Усього	Лек.	Прак т.	Сам. роб.	Конс.	Види ді / Бали
	90	4	44	37	5	
Змістовий модуль 1.						
Тема 1. Особливості синхронного перекладу. Принципи організації роботи праці і поведінки перекладача-синхроніста.	7	1	4	2		ДС, РЗ,Т / 7
Тема 2. Принципи організації синхронного перекладу в різних міжнародних організаціях та під час міжнародних конференцій.	7	1	4	2		ДС, РЗ,Т / 7
Тема 3. Додаткові прийоми запам'ятовування. Вправи по мнемотехніці.	11	2	4	4	1	ДС, РЗ,Т / 7
Тема 4. Розвиток навичок переключення з однієї мову на іншу.	9		4	4	1	ДС, РЗ,Т / 7
Тема 5. Засоби мовної компресії при синхронному перекладі.	11		6	4	1	ДС, РЗ,Т / 7
Тема 6. Синхронний переклад різножанрових текстів з листа з попередньою підготовкою.	9		4	4	1	ДС, РЗ,Т / 7
Тема 7. Синхронний переклад різножанрових текстів з листа без попередньої підготовки.	12		6	5	1	ДС, РЗ,Т / 7

Тема 8. Відмінність синхронного перекладу з англійської мови на українську від синхронного перекладу з української на англійську мову.	8		4	4		ДС, РЗ,Т / 7
Тема 9. Переклад виступів з попередньою підготовкою та без попередньої підготовки.	8		4	4		ДС, РЗ,Т / 7
Тема 10. Синхронний переклад інтерв'ю, дискусій і перемовин.	8		4	4		ДС, РЗ,Т / 7
Всього годин / Балів	90	4	44	37	5	70

Таблиця 2г («Синхронний переклад», заочна)

Назви змістових модулів і тем	Усього	Лек.	Прак т.	Сам. роб.	Конс.	Види д-ті / Бали
	90	4	10	65	11	
Тема 1. Особливості синхронного перекладу. Принципи організації роботи праці і поведінки перекладача-синхроніста.	9	2		5	2	ДС, РЗ,Т / 7
Тема 2. Принципи організації синхронного перекладу в різних міжнародних організаціях та під час міжнародних конференцій.	14	2		10	2	ДС, РЗ,Т / 7
Тема 3. Додаткові прийоми запам'ятовування. Вправи по мнемотехніці.	13		2	10	1	ДС, РЗ,Т / 7

Тема 4. Розвиток навичок переключення з однієї мову на іншу. Засоби мовної компресії при синхронному перекладі.	7		1	5	1	ДС, РЗ,Т /7
Тема 5. Засоби мовної компресії при синхронному перекладі.	6		1	5		ДС, РЗ,Т /7
Тема 6. Синхронний переклад різножанрових текстів з листа з попередньою підготовкою.	13		2	10	1	ДС, РЗ,Т /7
Тема 7. Переклад виступів з попередньою підготовкою та без попередньої підготовки.	14		2	10	2	ДС, РЗ,Т /7
Тема 8. Відмінність синхронного перекладу з англійської мови на українську від синхронного перекладу з української на англійську мову.	6		1	4	1	ДС, РЗ,Т /7
Тема 9. Переклад виступів з попередньою підготовкою та без попередньої підготовки.	3		1	2		ДС, РЗ,Т /7
Тема 10. Синхронний переклад інтерв'ю, дискусій і перемовин.	5			4	1	ДС, РЗ,Т /7
Всього годин / Балів	90	4	44	37	11	70

6. Завдання для самостійного опрацювання

Самостійна робота здобувача освіти передбачає підготовку до аудиторних занять (опрацювання лекційного матеріалу, ознайомлення з рекомендованою основною та додатковою літературою, підготовку до виступу на практичних заняттях, виконання домашніх завдань) та систематизацію вивченого матеріалу перед екзаменом (за умови його складання).

IV. Політика оцінювання

Навчальний процес та контроль його результатів здійснюється згідно [Положення про поточне та підсумкове оцінювання знань здобувачів вищої освіти Волинського національного університету імені Лесі Українки](#)

Політика викладача щодо студента (щодо відвідування занять, наприклад). Очікується, що студенти відвідають усі лекції і практичні заняття курсу. Студенти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. У будь-якому випадку студенти зобов'язані дотримуватися термінів виконання усіх видів робіт, передбачених курсом.

Політика щодо дедлайнів та перескладання. На консультаціях викладача студенти мають можливість відпрацювати заняття, які було пропущено з поважних причин, а також отримати роз'яснення питань, з якими виникли труднощі у процесі підготовки до практичних занять і письмової роботи.

Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (50% від можливої максимальної кількості балів). Перескладання будь-яких видів робіт, передбачених силабусом ОК, з метою підвищення оцінки за змістовий модуль не дозволяється.

Академічна доброчесність.

Відповідальність за порушення норм академічної доброчесності визначена [«Кодексом академічної доброчесності Волинського національного університету імені Лесі Українки»](#) При виставленні підсумкового балу обов'язково враховується оригінальність відповідей студентів, їх активність на практичних заняттях та під час наукових дискусій, неприпустимість списування, плагіату та користування техпристроями при написанні тестів та КР/ МКР. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі ЗО є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату. Викладач здійснює перевірку на плагіат за допомогою програмного забезпечення у вільному доступі.

За умови виникнення конфліктних ситуацій, здобувач освіти та викладач керуються [Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ВНУ імені Лесі Українки](#), пункт 5 «Врегулювання конфліктів у навчальному процесі».

Оцінювання результатів формальної, неформальної та інформальної освіти.

Згідно [Положення про визнання результатів навчання, отриманих у формальній, неформальній та/або інформальній освіті у Волинському національному університеті імені Лесі Українки](#) ЗО можуть бути зараховані результати навчання, отримані у формальній, неформальній та/або інформальній освіті (професійні курси/тренінги, громадянська освіта, онлайн-освіта, стажування). Згідно з встановленим порядком можуть бути визнаними результати навчання, які за тематикою, обсягом вивчення та змістом відповідають окремому змістовому модулю, темі (темам), які передбачені цим силабусом. При цьому здобувач не звільняється від складання модульного та підсумкового контролів. Максимальна кількість балів, які можна отримати, 10, їх зарахування відбувається одноразово лише в межах одного ОК.

Поточний контроль

Поточний контроль здійснюється викладачем на практичних заняттях протягом семестру. Поточне оцінювання включає перевірку рівня знань здобувача при виконанні різного виду завдань на практичних заняттях. Максимальна кількість балів за поточний контроль після вивчення теоретичного та практичного матеріалу усіх змістових модулів складає 70 балів.

У 7 та 8 семестрах за кожною із запропонованих 10 тем ЗО отримує по 7

балів, що разом становить 70 балів.

Критерії оцінювання виконання завдань на практичному занятті:

7 балів – ЗО виконує завдання у формі презентації, змістовий компонент якої відповідає усім сформульованим питанням. Під час відповіді на практичному занятті використовує граматичну термінологію і демонструє вміння вести наукову дискусію англійською мовою без помилок, аргументує власну точку зору, проявляє творчий підхід до розв'язання задач, застосовує soft skills під час роботи на занятті;

5-6 бали – ЗО виконує завдання у формі наукового повідомлення, змістовий компонент якого частково відповідає сформульованим питанням, допускає лексико-граматичні помилки у процесі викладення матеріалу; володіє недостатніми навичками аргументації власної точки зору, застосовує традиційний підхід до вирішення задач, проявляє середній рівень оволодіння науковою термінологією та soft skills під час роботи на занятті;

3-4 бали – ЗО виконує завдання у неповному обсязі, змістовий компонент частково відповідає сформульованим питанням, допускає значну кількість лексико-граматичних та стильових помилок у процесі викладення матеріалу; володіє початковими навичками аргументації, проявляє початковий рівень оволодіння матеріалом та soft skills під час роботи на занятті;

1-2 бали – ЗО виконує завдання у неповному обсязі, змістовий компонент майже не відповідає сформульованим питанням, допускає численні помилки у процесі викладення матеріалу; володіє початковими навичками аргументації, проявляє низький рівень оволодіння матеріалом та soft skills під час роботи на занятті.

V. Підсумковий контроль

Відповідно до «[Положення про поточне та підсумкове оцінювання знань здобувачів вищої освіти Волинського національного університету імені Лесі Українки](#)» оцінювання знань здобувачів освіти здійснюємо під час поточного контролю за результатами виконання тих видів робіт, які передбачені силабусом (70 балів). Формою організації підсумкового контролю знань ЗО є екзамен. Максимальний бал за екзамен – **30**. До екзамену не допускаються ЗО, які набрали менше 35 балів протягом семестру. Загальна максимальна сума балів становить 100, яка є сумою балів поточного та підсумкового контролю.

У **7 семестрі** на екзамен виносяться **2 теоретичних питання** для обговорення та **1 практичне завдання** – усний послідовний переклад (Промови для усного перекладу взяті з репозитарію промов Європейської комісії <https://speech-repository.webcloud.ec.europa.eu/search-speeches?keyword=&collection=&speaker=&language=114&domain=All&level=8&use=1&type=6>). Кожне питання оцінюється у **10 балів**.

Орієнтовні теоретичні питання на екзамен:

1. Main types of oral interpreting and their application.
2. Types of Consecutive Interpreting and their application.
3. Main types of Consecutive Interpreting.
4. Combined types of Consecutive Interpreting.
5. Additional types of Consecutive Interpreting.
6. Interpreter's Ethic Code.

7. Specific skills required for interpreting.
8. Perception and understanding of the sense of oral messages.
9. The “inner speech” of the interpreter.
10. Text, context and discourse. Their role in interpreting.
11. Types of Contexts.
12. Contextual relationships in oral interpreting.
13. Semantic structure of the oral messages and its main components.
14. Which evaluative components should not be omitted in interpretation? Give reasons why.
15. What elements does the proposition of the utterance consist of?
16. What is the role of the “pragmatic component” of the utterance?
17. What is the role of the deictic component of the utterance?
18. What is the role of the modal component of the utterance?
19. The role of the rhematic components in comprehending and interpreting oral messages.
20. Rendering of the “evaluative component” of messages in interpreting.
21. Semantic redundancy of oral messages.
22. Comment upon the main principles of interpreter’s note-taking and the sphere of its application.
23. The notion of the “focus of meaning”.
24. Terms and ways of interpreting them.
25. What “troubles” do proper names and specific items of national lexicon make for interpreters? Comment upon the accepted ways of interpreting these items.
26. Comment upon the accepted ways of interpreting abbreviations, acronyms and “misleading words”. Provide your own examples.
27. The notion of “gaps” (lacunas) in perception of oral discourse. What are the main factors that cause them?
28. Types of “gaps” (lacunas) in perception of oral discourse.
29. Ways of filling in the “gaps” in interpreting. Provide your own example.
30. In what way can lexical repetition links help interpreter fill in the “gaps”?

У **8 семестрі** на екзамені 30 пропонується виконати усний синхронний переклад **2 текстів** (з англійської на українську та з української на англійську), які максимально оцінюються по **15 балів кожен**.

На екзамені студентам пропонуються тексти, розміщені на сайті Speech Repository відповідною мовою (<https://speech-repository.webcloud.ec.europa.eu/>).

Критерії оцінювання виконання перекладу на екзамені:

25-30 балів – високий рівень виконання перекладу з дотриманням норм правильного літературного мовлення мовою перекладу, відсутність грубих помилок;

20-24 бали – належна якість виконання перекладу, переважне дотримання норм літературної мови перекладу, незначна кількість (1-5) грубих лексичних або граматичних помилок, незначні неточності в передачі смислу;

15-19 балів – належна якість виконання перекладу, переважне дотримання норм літературної мови перекладу, наявність певної кількості грубих лексичних або граматичних помилок (6-9) у перекладі;

8-14 балів – неналежна якість перекладу, але вміння передати основну суть

вихідного тексту, достатнє дотримання норм літературної мови перекладу, наявність грубих лексичних або граматичних помилок (9-12);

0-7 балів – неправильний переклад, більше 12 лексичних, стилістичних або граматичних помилок у перекладі.

Рівень знань студента за поточний контроль оцінюється в балах, фіксується у журналі після вивчення кожного практичного заняття. Підсумкова оцінка за національною шкалою заноситься в залікову відомість.

VI. Шкала оцінювання знань здобувачів освіти

Оцінка в балах	Лінгвістична оцінка	Оцінка за шкалою ECTS	
		оцінка	пояснення
90-100	Відмінно	A	відмінне виконання
82-89	Дуже добре	B	вище середнього рівня
75-81	Добре	C	загалом хороша робота
67-74	Задовільно	D	непогано
60-66	Достатньо	E	виконання відповідає мінімальним критеріям
1-59	Незадовільно	FX	необхідне перекладання

VII. Рекомендована література та інтернет-ресурси

Основна література:

1. Максимов С. Є. Усний двосторонній переклад (англійська та українська мови). Теорія та практика усного двостороннього перекладу для студентів факультету перекладачів та факультету заочного та вечірнього навчання: навч. посібник. Видання друге, виправлене та доповнене. К.: Ленвіт, 2007. 416 с.
2. Мірам Г., Гон О., Морозов В., Гулик В., Голованчук М. Практикум з усного перекладу: Мультимедійний формат: посібник з англійської мови для ВНЗ (+ компакт-диск). К.: Факт, 2005. 152 с.
3. Мірам Г. Е. Тренінг-курс двостороннього послідовного перекладу (англо-українська мовна пара). К.: Ніка-Центр, 2013. 228 с.
4. Ольховська А.С. Синхронний переклад у суспільно-політичній сфері: навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів за спеціальністю «Переклад» (англійська мова). Х.: ХНУ імені В. Н. Каразіна, 2014. 156 с.
5. Ребрій О. В. Основи перекладацького скоропису / Ред. Л.М. Черноватий, В.І. Карабан. Вінниця: Нова Книга, 2006. 152 с.
6. Саприкін С. С., Чужакін А. П. Світ усного перекладу: навчальний посібник. Вінниця: Нова Книга, 2011. 224 с.
7. Смирнова М. С., Хоровець В.Є. Основи усного перекладу: навчальний посібник для студентів спеціальності 035 Філологія. Переклад (англійська). Маріуполь: вид-во МДУ, 2020. 121 с.
8. Швачко С.О. Проблеми синхронного перекладу: навчальний посібник. Вінниця: Вид-во «Фоліант», 2004. 112 с.

Додаткова література:

1. Гладуш Н. Ф. Прагматика перекладу: навч. посібник. К.: Видав. центр КНЛУ, 2007. 104 с.
2. Карабан В. І. Переклад англійської наукової і технічної літератури на українську мову: Граматичні труднощі, лексичні, термінологічні та жанрово-стилістичні проблеми. Вінниця: Нова Книга, 2002. 564 с.
3. Карабан В. І., Мейс Дж. Теорія і практика перекладу з української мови на англійську мову: навч. посібник-довідник для студентів вищих закладів освіти. Вінниця: Нова Книга, 2003. 608 с.
4. Корунець І. В. Нарис з історії західноєвропейського та українського перекладу. К.: Видав. центр КДЛУ, 2000. 86 с.
5. Корунець І. В. Теорія і практика перекладу (аспектний переклад). Вінниця: НОВА КНИГА, 2003. 488 с.
6. Манакін В. М. Мова і міжкультурна комунікація: навч. посіб. К.: ВЦ “Академія”, 2012. 288 с.
7. Радчук В. Д. Протей чи Янус? (Про різновиди перекладу). Всесвіт, 2004. № 7–8. С. 168-177.
8. Ребрій О. В. Сучасні концепції творчості у перекладі : монографія. Харків : ХНУ ім. В. Н. Каразіна, 2012. 375 с.
9. Сухенко К. М. Лексичні проблеми перекладу. Київ : Вид-во Київ. ун-ту, 2000. 124 с.
11. Чередниченко О. І. Про мову і переклад. Київ : Либідь, 2007. 248 с.
12. Чередниченко О. І. Функції перекладу в сучасному світі. Григорій Кочур у контексті української культури другої половини ХХ віку : матеріали Всеукр. наук. конф. (Львів, 14-15 жовт. 2005 р.). Львів: Вид. центр ЛНУ ім. І. Франка, 2007. С. 4-10.
13. Чередниченко О. І. Перекладацький доробок Григорія Кочура. Всесвіт. 2009, № 5-6. С. 185-190.
14. Basic Translation: A Course of Lectures / Miram. G.et al. ; ed. by N. Breshko. Kyiv : Elga, 2006. 248 p.
15. Kyrychuk L. M., Kovalchuk L. V., Ushchyna V. A. Fostering critical thinking skills through the stages of translation process. Науковий журнал «Закарпатські філологічні студії». Ужгородський національний університет: Видавничий дім «Гельветика», 2025. Т. 1, № 43. С. 192-197.
16. Ordudari, M. Translation procedures, strategies and methods. The Theories of Translation: From History to Procedures ; ed. by Zainurrahman. Indonesia, 2009. P. 122-124.

Інтернет-ресурси:

- <https://www.languagescientific.com/6-major-types-of-interpreting/>
https://en.wikipedia.org/wiki/Language_interpretation