

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Волинський національний університет імені Лесі Українки
Факультет історії, політології та національної безпеки
Кафедра історії України та археології

СИЛАБУС
нормативного освітнього компонента
УКРАЇНА В ЄВРОПЕЙСЬКОМУ ІСТОРИЧНОМУ ТА КУЛЬТУРНОМУ
КОНТЕКСТАХ

Підготовки бакалавра
Предметної спеціальності А4.09 Середня освіта (Інформатика)
освітньо-професійної програми Середня освіта. Інформатика

Силабус нормативного освітнього компонента підготовки бакалавра, галузі знань А Освіта, предметної спеціальності Середня освіта (Інформатика), за освітньою програмою «Середня освіта. Інформатика»

Розробники: Рудянин Іван Петрович – кандидат історичних наук, доцент.

Погоджено

Гарант освітньо-професійної програми:  Світлана ЯЦЮК

Силабус освітнього компонента затверджено на засіданні кафедри історії України та археології
протокол № 1 від 30 серпня 2025 р.

Завідувач кафедри:



(Ленартович О.Ю.)

1. ОПИС

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітньо-професійна /освітньо-наукова/освітньо-творча програма, освітній ступінь	Характеристика
Денна форма навчання	А Освіта А4.09 Середня освіта (Інформатика) Середня освіта. Інформатика бакалавр	Рік навчання – <u>1</u>
		Семестр – <u>2</u>
		Консультації <u>6</u> год.
		Самостійна робота <u>30</u> год.
Кількість годин/кредитів 90/3		Тижневе навантаження: <u>3 год.</u>
		Форма контролю: <u>залік</u>
Мова викладання - українська		Навчальний план <u>2025 р.</u>

І. Інформація про викладача

П.І.П. Рудянин Іван Петрович

Науковий ступінь кандидат історичних наук

Вчене звання доцент

Контактна інформація 097-336-48-24

Посилання на розклад <http://194.44.187.20/cgi-bin/timetable.cgi>

ІІІ. Опис

Навчальна дисципліна «Україна в європейському історичному та культурному контекстах» належить до нормативних дисциплін, які формують системне уявлення про історію та культуру України у нерозривному зв'язку з європейським історично-культурним простором, вивчає, порівнює та переосмислює перебіг політичних, соціально-економічних та культурних процесів в Україні у європейському контексті, сприяє усвідомленню необхідності утвердження незалежної України та входження її як рівноправного партнера до Європейського Союзу.

Мета вивчення дисципліни: метою і завданнями навчальної дисципліни «Україна в європейському історичному та культурному контекстах» є ознайомлення здобувачів вищої освіти із багатовіковою минувиною України у сукупності суспільних і культурних явищ і подій, у їхньому поступальному розвитку з історичними закономірностями складного процесу становлення та розвитку Української держави як європейської країни від найдавніших часів до наших днів.

За результатами навчання здобувачі вищої освіти мають оволодіти наступними компетентностями (ЗК):

ЗК1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу, до застосування знань у практичних ситуаціях.

ЗК2. Знання й розуміння предметної області та професійної діяльності.

ЗК5. Здатність діяти автономно, приймати обґрунтовані рішення у професійній діяльності і відповідати за їх виконання, діяти відповідально і свідомо на основі чинного законодавства.

ЗК6. Здатність до міжособистісної взаємодії та роботи у команді у сфері професійної діяльності на основі етичних принципів, толерантності, до спілкування з представниками інших професійних груп різного рівня.

ЗК7. Здатність виявляти повагу та цінувати українську національну культуру, виявляти та утверджувати національно-культурну ідентичність, реалізовувати свої права й обов'язки як члена суспільства; утверджувати цінності демократичного суспільства, верховенства права, прав і свобод людини та громадянина в Україні.

ЗК8. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності та досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та значення у розвитку суспільства, техніки і технологій.

ЗК10. Здатність поважати різноманітність і полікультурність суспільства, усвідомлювати необхідність рівних можливостей для всіх учасників освітнього процесу.

мотивації учнів до саморозвитку; спрямування на прогрес і досягнення з урахуванням здібностей та інтересів кожного з них.

Фахові (спеціальні) компетентності (ФК/СК)

ФК1. Здатність застосовувати систематизовані наукові знання в професійній діяльності відповідно до предметної спеціальності.

ФК7. Здатність до здійснення професійної діяльності з дотриманням вимог законодавства щодо охорони життя й здоров'я учнів (зокрема з особливими освітніми потребами); використання здоров'язбережувальних технологій під час освітнього процесу.

ФК8. Здатність до суб'єкт-суб'єктної (рівноправної та особистісно зорієнтованої) взаємодії з учнями в освітньому процесі, залучення батьків до освітнього процесу на засадах партнерства.

Програмні результати навчання (РН, ПРН).

РН7. Застосовувати систематизовані наукові знання в професійній діяльності відповідно до предметної спеціальності, оперувати базовими категоріями та поняттями предметної області спеціальності.

РН11. Виявляти навички роботи в команді, адаптації та дії у новій ситуації, пояснювати необхідність забезпечення рівних можливостей і дотримання гендерного паритету у професійній діяльності, поваги й толерантності у полікультурному суспільстві.

РН13. Демонструвати знання основних положень нормативно-правових документів щодо професійної діяльності, обґрунтовувати необхідність використання інструментів демократичної правової держави у професійній та громадській діяльності та прийняття рішень на засадах поваги до прав і свобод людини в Україні.

Soft skills

- критичне усвідомлення взаємозв'язку між фактами, подіями, явищами і процесами у минулому та сучасності;
- критичне усвідомлення відмінностей в історіографічних поглядах різних періодів та у різних контекстах;
- розуміння соціальних функцій історика, можливостей використання історії та зловживання історією;
- здатність виявляти і опрацьовувати належним чином джерела інформації (бібліографії, документи, етнографічні матеріали, музейні експонати, археологічні артефакти і т. п.) для реалізації науково-дослідних проєктів;
- здатність використовувати у фаховій діяльності знання з гуманітарних дисциплін, вміння аналізувати, оцінювати і прогнозувати політичні, економічні, культурні й соціальні події та явища;
- здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу, до застосування знань у практичних ситуаціях.

- здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, здійснювати пошук, аналіз та обробку інформації з різних джерел, ефективно використовувати цифрові ресурси і технології в освітньому процесі.

5. Структура освітнього компонента.

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин					
	Усього	у тому числі				
		Лекції	Практичні (семінари)	Самостійна роботи	Консультації	Форма контролю/ Бали
Змістовий модуль 1. Історія та культура України в європейському контексті від найдавніших часів до початку ХХІ століття.						
Тема 1. Вступ. Історія та культура України у системі європейської гуманітаристики.	6	2		2		
Тема 2. Київська держава.	6	2	2	2		Поточне опитування / 7 балів
Тема 3. Галицько-Волинська держава.	6	2	2	2		Поточне опитування / 7 балів
Тема 4. Українські землі у складі Великого князівства Литовського	6	2	2	2		Поточне опитування / 7 балів
Тема 5. Українські землі Речі Посполитої ХVІ – першої половини ХVІІ ст.	6	2	2	2	1	Поточне опитування / 7 балів
Тема 6. Визвольна війна в Україні середини ХVІІ ст. (Хмельниччина 1648–1657 рр.).	6	2	2	2		Поточне опитування / 7 балів
Тема 7. Руїна.	6	2		2	1	
Тема 8. Гетьманщина та інші українські землі в останній чверті ХVІІ– 80-х рр. ХVІІІ ст.	6	2	2	2		Поточне опитування / 7 балів

Тема 9. Культурне життя українських земель у XVI– XVIII ст.	6	2	2	2	1	Поточне опитування / 7 балів
Тема 10. Українські землі у складі Російської та Австрійської імперій (кінець XVIII – початок XX ст.).	6	2	2	2		ДБ / 7 балів
Тема 11. Українська революція 1917– 1921 рр.	6	2	2	2	1	РМГ / 7 балів
Тема 12. Україна у міжвоєнний період (1921– 1939 рр.).	6	2	2	2	1	ДБ / 7 балів
Тема 13. Україна в роки Другої світової війни (1939– 1945 рр.).	6	2	2	2		Поточне опитування / 7 балів
Тема 14. Україна у післявоєнні роки та в період незалежності.	6	2	2	2	1	РМГ / 7 балів
Тема 15. Українці за кордоном	6	2		2		
Всього за практичні заняття						84
Ведення письмового конспекту						16
Всього годин / Балів	90	30	24	30	6	100

6. Завдання для самостійного опрацювання.

1. Тема: Античні та ранньосередньовічні витоки.

Завдання: Аналіз джерел. Дослідіть згадки про племена на території сучасної України у працях античних авторів (наприклад, Геродота) та порівняйте їх із поглядами європейських хроністів раннього Середньовіччя.

Формат: Короткий порівняльний огляд.

2. Тема: Давньоруська держава у системі європейських монархій.

Завдання: Династичні зв'язки. Проаналізуйте шлюбну дипломатію Ярослава Мудрого. Як родинні зв'язки з королівськими дворами Франції, Скандинавії, Угорщини та Візантії позиціонували Русь у тогочасній європейській політиці?

Формат: Таблиця-схема династичних зв'язків із висновком.

3. Тема: **Галицько-Волинське князівство як частина Центральної Європи**

Завдання: Європейська інтеграція короля Данила. Дослідіть коронацію Данила Галицького (1253 р.) Папським легатом. Які політичні та релігійні мотиви стояли за цим кроком і як це вплинуло на міжнародний статус князівства?

Формат: Аналітичний звіт.

4. Тема: **Українські землі у Речі Посполитій.**

Завдання: Люблінська унія (1569) та європейський федералізм. Розгляньте Люблінську унію як один із перших великих федеративних проєктів у Європі. Які її положення мали позитивний/негативний вплив на українську шляхту та культуру?

Формат: Есе-дискусія.

5. Тема: **Феномен Козацтва та європейська воєнна культура.**

Завдання: «Військо Запорозьке» проти європейських найманців. Дослідіть структуру, тактику та озброєння українського козацтва. Чи можна вважати козацьке військо унікальним феноменом, чи воно наслідувало зразки європейських найманих армій раннього Нового часу?

Формат: Доповідь.

6. Тема: **Україна та імперські проєкти (Австро-Угорщина та Російська імперія).**

Завдання: Порівняння «русинів» та «малоросів». Проаналізуйте культурну та політичну ситуацію українців у Східній Галичині (Австро-Угорщина) та Наддніпрянщині (Російська імперія) у другій половині XIX ст. Які імперські політики сприяли/перешкоджали формуванню національної свідомості?

Формат: Порівняльна таблиця та висновок.

7. Тема: **Уніатство та його роль у діалозі Сходу та Заходу.**

Завдання: Берестейська унія (1596) у європейській релігійній боротьбі. Дослідіть роль уніатської Церкви у збереженні української ідентичності. Як на цей процес впливали Реформація та Контрреформація в Європі?

Формат: Презентація з фокусом на релігійних течіях.

8. Тема: **Бароко в Україні: Київська школа vs Європейський зразок.**

Завдання: Архітектурний аналіз. Порівняйте стиль Козацького бароко (на прикладі Києво-Печерської Лаври або Чернігова) із зразками польського чи німецького бароко. Які елементи свідчать про локальну унікальність?

Формат: Візуальний аналіз (ілюстрована робота).

9. Тема: **Тарас Шевченко та європейський романтизм.**

Завдання: «Кобзар» у контексті. Проаналізуйте творчість Тараса Шевченка крізь призму європейського романтизму та ідей національного визволення (наприклад, порівняйте з Адамом Міцкевичем, Джорджем Байроном чи Шандором Петефі).

10. Тема: **Українська Народна Республіка та Версальська система.**

Завдання: Невизнана державність. Дослідіть спроби УНР та ЗУНР отримати міжнародне визнання на Паризькій мирній конференції (1919). Чому проєкт української держави зазнав невдачі у післявоєнній системі європейських відносин?

Формат: Історичний коментар (до 300 слів).

11. Тема: **Культурна дипломатія України в ЄС.**

Завдання: Проєкт «Промоція України». Розробіть концепцію культурного заходу (фестиваль, виставка, освітня програма) для європейської столиці, метою якого є подолання стереотипів та представлення України як сучасної європейської нації.

Формат: Проєктна пропозиція (сценарій, цільова аудиторія, очікувані результати).

12. Тема: **Євромайдан, російська агресія та цінності ЄС.**

Завдання: Ціннісний розрив. Проаналізуйте події Революції Гідності та подальшу російську агресію (2014, 2022). Як ці події актуалізували основні європейські цінності (демократія, права людини, верховенство права) у сучасному українському суспільстві?

Формат: Аналітичний огляд, підкріплений цитатами з європейських документів.

7. Політика оцінювання

Оцінювання здійснюється згідно Положення про поточне та підсумкове оцінювання знань здобувачів освіти Волинського національного університету імені Лесі Українки. Освітня компонента складається з одного змістового модуля. Його вивчення передбачає виконання практичних робіт. Вивчення даного освітнього компонента заплановано один семестр навчання. У процесі вивчення ОК не передбачено форми контролю, а по завершенню вивчення заплановано залік. Можливість отримати максимальну кількість балів розподілено на весь період вивчення ОК: 7 балів здобувач вищої освіти може отримати за кожне практичне заняття, що у сумі дорівнює 84 бали. Ще 16 балів він отримує за ведення письмового конспекту практичних занять, у якому він заповнює таблицю із основними датами та подіями до кожного заняття. Підсумкова оцінка за 100-бальною шкалою складається із сумарної кількості балів за виконання завдань на практичних заняттях, ведення письмового конспекту практичних занять.

Поточний контроль (100 балів)		Загальна кількість балів
ЗМ 1	Ведення письмового конспекту	
84	16	100

Згідно «Положення про визнання результатів навчання, отриманих у формальній, неформальній та/або інформальній освіті у Волинському національному університеті імені Лесі Українки» від 29 серпня 2024 року (<https://surl.li/pifbem>) студентів можуть бути зарахованими результати навчання, які отримані у формальній, неформальній та/або інформальній освіті.

Визнанню можуть підлягати такі результати навчання, отримані в неформальній освіті, які за тематикою, обсягом вивчення та змістом відповідають як освітньому компоненту в цілому, так і його окремому розділу, темі (темам), контрольній роботі тощо, які передбачені силабусом ОК.

Визнання результатів навчання, отриманих у неформальній та/або інформальній освіті, відбувається в семестрі, що передує семестру початку вивчення освітнього компонента, або першого місяця від початку семестру, враховуючи ймовірність непідтвердження здобувачем результатів такого навчання.

Бали	Критерії оцінювання
7	Здобувач освіти в повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно, самостійно та аргументовано використовує його під час відповіді на занятті, глибоко та всебічно розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань..
6	Здобувач освіти достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його використовує під час відповіді, в основному розкриває зміст теоретичних

	питань та практичних завдань. Але при виконанні деяких завдань не вистачає достатньої глибини та аргументації, допускаються при цьому окремі несуттєві неточності та незначні помилки.
5	Здобувач освіти в цілому володіє навчальним матеріалом, використовує його основний зміст під час відповіді на занятті, але без глибокого всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації, допускаючи при цьому окремі суттєві неточності та помилки.
4	Здобувач освіти не в повному обсязі володіє навчальним матеріалом. Фрагментарно, поверхово (без аргументації та обґрунтування) використовує його під час усних відповідей, недостатньо розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, допускаючи при цьому суттєві неточності.
3	Здобувач освіти частково володіє навчальним матеріалом, не в змозі самостійно вільно володіти матеріалом, допускаючи при цьому суттєві помилки.
2	Робота не виконана. Здобувач освіти частково володіє навчальним матеріалом, не в змозі дати відповіді на основні питання семінару, допускаючи при цьому суттєві помилки.
1	Робота не виконана. Хаотичний виклад матеріалу. Велика кількість помилок.

Політика викладача щодо здобувачів вищої освіти

Усі учасники освітнього процесу повинні дотримуватись вимог чинного законодавства України, Статуту і Правил внутрішнього розпорядку ВНУ імені Лесі Українки, загальноприйнятих моральних принципів, правил поведінки та корпоративної культури; підтримувати атмосферу доброзичливості, відповідальності, порядності й толерантності. Атмосфера на заняттях повинна бути творчою, відкритою до конструктивної критики. Недопустимі запізнення на заняття та списування. Очікується, що всі здобувачі вищої освіти відвідають усі лекції і практичні заняття ОК.

Політика щодо академічної доброчесності

Під час навчання ЗО повинен дотримуватися правил академічної доброчесності. Правила академічної доброчесності описані у статті 42 Закону України Про Освіту (<https://zakon.rada.gov.ua/rada/show/v-650729-18#Text>) та у Кодексі академічної доброчесності Волинського національного університету імені Лесі Українки (<http://ra.vnu.edu.ua/wp-content/uploads/2022/03/Kodeks-akademichnoyi-dobrochesnosti.pdf>).

Дотримання академічної доброчесності здобувачами передбачає: самостійне виконання навчальних завдань, завдань поточного та підсумкового контролю (для осіб з особливим освітніми потребами ця вимога застосовується з урахуванням їх індивідуальних потреб і можливостей); посилення на джерела інформації у разі використання ідей, тверджень, відомостей; дотримання норм законодавства про авторське право; надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності.

Під час оцінювання результатів навчання здобувачі освіти не користуються забороненими засобами (мобільний телефон, планшет, конспект, навчальна література, інші джерела інформації, в тому числі Інтернет-ресурси), самостійно виконують запропоновані завдання.

Політика щодо дедлайнів та перекладання

Якщо здобувач освіти був відсутній на заняттях з будь-якої причини, він/вона вивчають теоретичний матеріал самостійно використовуючи навчальні посібники, конспекти лекцій, виконують всі завдання для аудиторних занять, всі домашні завдання. Прозвітуватися про виконання завдань можна під час консультацій, одночасно при цьому з'ясувати незрозумілі

моменти, задати запитання викладачу. Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку.

8. Підсумковий контроль

Підсумковий контроль проводиться у формі заліку. Оцінювання відбувається згідно з Положенням про поточне та підсумкове оцінювання знань здобувачів вищої освіти Волинського національного університету імені Лесі Українки від 26.06.2025 р. (<https://surl.li/zuokux>). Залік виставляється за результатами поточної роботи за умови, що здобувач освіти виконав ті види навчальної роботи, які визначено силабусом ОК.

Залік виставляється за результатами поточної роботи здобувачів освіти (шкала від 0 до 100 балів). У випадку, якщо здобувач освіти протягом поточної роботи набрав менше як 60 балів, він складає залік під час ліквідації академічної заборгованості. У цьому випадку бали, набрані під час поточного оцінювання анулюються. Максимальна кількість балів на залік під час ліквідації академічної заборгованості становить 100 балів. Повторне складання заліку допускається не більше як два рази: один раз – викладачеві, другий – комісії, яку створює директор інституту.

9. ПЕРЕЛІК ПИТАНЬ ДО ЗАЛІКУ

1. Писемні джерела про історію України (до середини XIII ст.).
2. Становлення та розвиток людського суспільства на території України в ранній період (палеоліт, мезоліт, неоліт, енеоліт, ранній залізний вік).
3. Античні міста-держави на території Північного Причорномор'я.
4. Іраномовні племена на території України в I тис. до н. е. (кіммерійці, скіфи, сармати).
5. Походження слов'ян та їх розселення на території України.
6. Утворення Руської держави. Роль норманів у формуванні державності в Середньому Подніпров'ї в IX–X ст.
7. Русько-візантійські відносини в IX–XII ст.
8. Культура Київської Русі IX–XIII ст.
9. Об'єднання українських земель у складі Галицько-Волинської держави.
10. Держава Данила Галицького в системі політичних відносин Центрально-Східної Європи.
11. Галицько-Волинська держава в останній третині XIII – першій половині XIV ст.: тенденції розвитку.
12. Приєднання українських земель до складу Великого Князівства Литовського та їх політичний статус у XIV – першій половині XVI ст.
13. Політичні унії між Литвою й Польщею та їхній вплив на історію українського етносу.
14. Національні та релігійні рухи в Україні в XIV – першій половині XVII ст.
15. Українська культура XIV – першої половини XVII ст.
16. Польська експансія на українських землях в XIV–XV ст.
17. Українські землі у складі Речі Посполитої (до середини XVII ст.).
18. Основні тенденції соціально-економічного розвитку українських земель у другій половині XVII – XVIII ст.
19. Архітектура та мистецтво в Україні в XVI–XVII ст.
20. Освіта і наука в Україні в XVI – першій половині XVII ст.: тенденції розвитку.
21. Основні групи джерел з історії України XVI–XVIII ст.
22. Українські землі під владою Речі Посполитої в другій половині XVII – XVIII ст.
23. Причини утворення Запорізької Січі та її роль в історії України (до середини XVII ст.).

24. Запорізька Січ у другій половині XVII – XVIII ст.: територія, населення, політичний та економічний устрій
25. Українське козацтво та його роль у суспільно-політичному житті Речі Посполитої першої половини XVII ст.
26. Етапи закріпачення селян у Польсько-Литовській державі XV – першої половини XVII ст.
27. Причини і початок Національно-визвольної війни українського народу під проводом Богдана Хмельницького
28. Основні напрями внутрішньої та зовнішньої політики Богдана Хмельницького.
29. Кримське ханство: особливості політичного та соціально-економічного розвитку.
30. Українська шляхта в XIV – першій половині XVII ст.
31. Слобідська Україна в другій половині XVII – XVIII ст.: територія, населення, політичне та економічне становище.
32. Особливості розвитку Галичини, Буковини та Закарпаття в другій половині XVII – XVIII ст.
33. Гетьманство Івана Виговського. Гадяцький трактат
34. Гетьманство Юрія Хмельницького. Причини розколу Української козацької держави та його наслідки.
35. Гетьманство Петра Дорошенка: спроба об'єднання України.
36. Гетьманщина на зламі XVII–XVIII ст. Іван Мазепа та Пилип Орлик.
37. Військовий та адміністративний устрій Гетьманщини.
38. Політика російського царизму щодо Гетьманщини в другій половині XVII – на початку XVIII ст.
39. Гетьманщина у XVIII ст.: характерні риси політичного та економічного розвитку.
40. Магдебурзьке право на українських землях: особливості впровадження.
41. Західноукраїнські землі в складі Австрії (кінець XVIII – перша половина XIX ст. політико-правовий аспект.
42. Соціально-економічне становище українського населення Австро-Угорщини в другій половині IX – на початку XX ст.
43. Українське національне відродження першої половини XIX ст. у Наддніпрянщині й Галичині: порівняльна характеристика.
44. Опозиційні та революційні рухи в Україні першої половини XIX ст.
45. Кирило-Мефодіївське товариство: діячі та програмні засади.
46. Еміграція українців у XIX–XXI ст.: причини та напрямки
47. Політика російської та австрійської влади щодо українців у XIX – на початку XX ст.: порівняльна характеристика.
48. Українська культура в другій половині XIX – на початку XX ст.
49. Русофіли (москвофіли) і народовці в громадсько-політичному житті Галичини XIX – початку XX ст.
50. Українські політичні партії в Галичині на зламі XIX–XX ст.: програмні засади й діяльність.
51. Становлення української історичної науки в XIX – на початку XX ст.
52. Демографічні процеси в Україні кінця XIX – XX ст.
53. Політизація українського руху в Наддніпрянщині на зламі XIX–XX ст.
54. Наукова та громадсько-політична діяльність Івана Франка.
55. Державницький напрям в українській історіографії.
56. Народницький напрям в українській історіографії.
57. Україна в роки Першої світової війни.
58. Українська національна революція 1917–1920 рр.: етапи державотворення.
59. Українська Центральна Рада: становлення національної державності.

60. Внутрішня та зовнішня політика Української держави в 1918 р.
61. Відродження та занепад УНР у період правління Директорії.
62. Утворення ЗУНР. Українсько-польська війна 1918–1919 рр.
63. Історичне значення, причини поразки та уроки Української революції 1917–1920 рр.
64. Економічна політика більшовиків в Радянській Україні в 20-ті роки ХХ ст.
65. Західноукраїнські землі в 1919–1939 рр.: політичне становище та національні рухи.
66. Національна політика більшовиків в Україні в 20-х роках ХХ ст.
67. Включення України до складу СРСР.
68. Соціалістична модернізація в радянській Україні: форми та наслідки.
69. Голодомор 1932–1933 рр. в історичній пам'яті українського народу.
70. Українська культура в 20–30-х роках ХХ ст.
71. «Радянізація» Заходу України в 1939–1941 рр.
72. Україна в період Другої світової війни та перші повоєнні роки.
73. Післявоєнний сталінський режим в Україні (1945–1953 рр.).
74. Український національний рух у період Другої світової війни і в перші повоєнні роки.
75. Україна в середині 1950-х – першій половині 1980-х років: основні тенденції розвитку.
76. Український дисидентський та правозахисний рух 60–70-х років ХХ ст.
77. Розпад СРСР та відновлення незалежності України.
78. Політичний розвиток України в 1991–2017 рр.
79. Соціально-економічний розвиток України в 1991–2017 рр.
80. Зовнішня політика сучасної України. Українці в світі: тенденції розвитку діаспори.
81. Етнодемографічні зміни в Україні у ХХ ст.
82. Культурно-інтелектуальна історія України зламу ХХ–ХХІ ст.
83. «Революція на граніті, Помаранчева революція та Революція Гідності»: порівняльна характеристика.
84. Політичний розвиток України наприкінці ХХ ст.
85. Розвиток української культури у ХХ – початку ХХІ ст.
86. Україна у 2014-2020 рр.
87. Видатні вчені українці ХХ ст., та їх внесок в українські та світову науку.

Шкала оцінювання знань здобувачів освіти

Оцінка в балах	Лінгвістична оцінка
90–100	Зараховано
82–89	
75–81	
67–74	
60–66	
0–59	Незараховано (необхідне перескладання)

10. Рекомендована література та інтернет-ресурси

Методичне забезпечення.

1. Україна в європейському історичному та культурному контекстах – [тестовий дистанційний курс]. Режим доступу: <https://moodle.vnu.edu.ua/course/view.php?id=898>
2. Військова історія України [Електронний ресурс] : наук.-допом. бібліогр. покажч. / Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки, Каф. історії України та археології, Бібліотека ; уклад. Л. Дейнека ; упоряд. І. Рудянин. - Електрон. текст. дані. Луцьк, 2021. 34 с.
3. Історія науки і техніки [Електронний ресурс] : наук.-допом. бібліогр. покажч. / Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки, Ф-т історії, політології та нац. безпеки, Каф. історії України та археології, Бібліотека ; укладач Л. Дейнека ; упоряд. І. Рудянин. Електрон. текст. дані. Луцьк, 2021. 19 с.

Рекомендована література.

1. Баран В. Органи НКВС як інструмент сталінських репресій у західних областях України (вересень-грудень 1939 р.). Проблеми гуманітарних наук: збірник наукових праць Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Серія Історія. 2020. Вип. 4. С. 52–69.
2. Баран В. Переслідування релігії та церкви в Західній Україні: 1939–1941 рр. Одухотворений інтелект – рушійна сила розвитку суспільства: матеріали Всеукраїнської наукової конференції, приуроченої до 80-річчя від народження професора Степана Гелея. Львів: видавництво Львівського торговельно-економічного університету, 2021. С. 184–188.
3. Рудянин І. П. 47. Проблема україно-польських відносин через призму політичної діяльності галицького греко-католицького духовенства у д/п ХІХ – поч. ХХ ст. // Міжнародні відносини, суспільні комунікації та регіональні студії. 2020. №2. С. 224-24
4. Рудянин І., Яцечко-Блаженко Т. Українські скарби за кордоном: історія, вивезення та проблема репатріації Садина Франка: науковий збірник заповідника «Нагуєвичі» / Ред. кол. Б. Лазорак (голов. ред.), Я. Мельник, М. Мозер, П. Гриценко, Л. Тимошенко, В. Александрович та ін. Кн. І. Дрогобич: П'світ, 2020. С. 199-209
5. Старченко Н. Українські світи Речі Посполитої. Історії про історію. Laurus, 2021. 616 с.
6. Степанюк С. Співіснування двох культур: польський та український пересувні театри Волинського воєводства в 1928 – 1939 рр. Україна та Польща: минуле, сьогодення, перспективи. Т. 10. Луцьк: Вежа-Друк, 2020. С. 110-122.
7. Третій місяць війни. Хроніка подій. Промови та звернення Президента Володимира Зеленського. Фоліо. 2022. 384 с.
8. Шваб А., Денисюк В. Продовольче забезпечення прифронтових міст Волинської губернії в 1914–1917 рр. Східноєвропейський історичний вісник / головний редактор В. Ільницький. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2020. Випуск 14. С. 76–85.
9. Рудянин І. Військово-історична реконструкція як спосіб популяризації української історії. Актуальні питання гуманітарних наук: Дрогобич : Видавничий дім «Гельветика», 2025. Вип. 85. Том 2. С. 44-48 <https://doi.org/10.24919/2308-4863/85-2-6>
10. Рудянин І. Сучасні технології візуалізації навчальної інформації у викладанні освітнього компоненту «історія українського кіно». Актуальні питання гуманітарних наук: Дрогобич : Видавничий дім «Гельветика», 2025. Вип. 88. Том 2. С. 34-39. <https://doi.org/10.24919/2308-4863/88-2-5>
11. Рудянин І. Використання STEAM технологій у викладанні освітнього компоненту «історія науки і техніки». Актуальні питання гуманітарних наук: Дрогобич : Видавничий дім «Гельветика», 2025. Вип. 86. Том 3. С. 13-18 <https://doi.org/10.24919/2308-4863/86-3-2>