

ВИМОГИ ДО НАПИСАННЯ І ОФОРМЛЕННЯ КУРСОВИХ РОБІТ (ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ)

1. Загальні положення

Згідно Положення про організацію освітнього процесу у Східноєвропейському національному університеті імені Лесі Українки та навчального плану факультету іноземної філології Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки курсові роботи є обов'язковими складовими навчального процесу і оцінюються як самостійний вид навчальної діяльності студента.

Курсова робота – це один із видів навчально-дослідної, наукової роботи студента, який має на меті не лише поглиблення, узагальнення і закріплення знань студента з навчальної дисципліни, а й їх творчого застосування до комплексного вирішення конкретного фахового завдання і вироблення вміння самостійно працювати з навчальною і науковою літературою, джерелами фактичного матеріалу, використовувати сучасні інформаційні засоби та технології.

Тематика курсових робіт визначається кафедрами і пропонується студентам на початку навчального року. Студентам надається право вільного вибору теми курсової роботи із запропонованого кафедрою переліку. Студенти також можуть обґрунтовано пропонувати свої теми. Тематика курсових робіт повинна відповідати професійним завданням, що вирішуються у межах конкретної навчальної дисципліни відповідно до навчального плану.

Теми курсових робіт затверджуються рішенням кафедр та вченої ради факультету. Зміни або уточнення у формулюванні затвердженої теми можуть бути внесені лише за об'єктивних причин та за згодою наукового керівника.

Тема курсової роботи повинна бути короткою, окреслювати межі проведення дослідження, відображати мету і відповідати змісту роботи. Допускається доповнення теми підзаголовком розміром не більше 10 слів. У назві не можна вживати скорочення та аббревіатури, потрібно уникати використання ускладненої термінології.

Науковими керівниками курсових робіт призначають висококваліфікованих фахівців кафедри з числа професорів і доцентів. Науковий керівник роботи: допомагає студенту обрати найбільш перспективний і актуальний напрям дослідження; знайомить студента з вимогами щодо підготовки та захисту курсової роботи; надає допомогу щодо розробки календарного плану-графіку на весь період виконання дослідження (від вибору теми до захисту роботи); рекомендує студенту необхідну наукову літературу та джерела з теми роботи; регулярно надає змістовні консультації; відслідковує хід написання роботи, контролює своєчасне подання роботи до захисту; надає допомогу у підготовці студента до захисту; складає рецензію на курсову роботу.

Безпосередній контроль за виконанням курсової роботи відповідно до календарного плану здійснює науковий керівник. Інформація наукових керівників про хід виконання студентами курсових робіт заслуховується на засіданнях кафедри двічі протягом навчального року. При цьому визначається, як студент справляється з роботою, які у нього виникли труднощі та яких заходів треба вжити для їх подолання.

Кафедра має право не пізніше як за 10 днів до захисту курсових робіт рекомендувати відсторонення студента від виконання роботи, якщо вона не буде виконана вчасно з причин його неорганізованості чи недисциплінованості, що обов'язково фіксується в рішенні кафедри. Це є підставою для порушення клопотання про відрахування студента за невиконання навчального плану.

2. Організаційні етапи написання курсової роботи

Організаційно процес написання курсової роботи складається з таких етапів:

- *підготовчого*, який починається з вибору студентом теми й отримання індивідуального завдання від керівника курсової роботи щодо питань, які необхідно вирішити: ознайомлення зі станом проблеми, збирання фактичних матеріалів, проведення необхідного огляду та аналізу аналогічних програмних розробок та їх застосувань у відповідних галузях тощо;

- *основного*, який реалізовується відповідно до вимог щодо організації наукового дослідження і передбачає на основі вивчення досвіду роботи проведення експерименту чи анкетування, збирання фактичного матеріалу, обробку фактичного матеріалу, викладення тексту роботи згідно з її структурою, формулювання висновків та рекомендацій, підготовку публікацій з тематики дослідження;

- *підсумково-оформлювального*, на якому робота повинна бути повністю виконана та перевірена керівником;

- *заключного*, який включає отримання відгуку наукового керівника та проведення захисту курсової роботи на кафедрі.

3. Вимоги до змісту та структури курсових робіт

Зміст курсової роботи повинен відповідати стандартам вищої освіти. Робота має бути актуальною, скерованою на новітні методи теоретичного й експериментального дослідження, розкривати самостійне дослідження автора та відображати практичне значення одержаних результатів, їх апробацію та впровадження в сферу практичної діяльності

Рекомендований обсяг курсової роботи – 25–35 друкованих сторінок без урахування додатків. Список використаних джерел повинен містити не менше 25 джерел теоретичного матеріалу.

Вимоги до структури та оформлення курсових робіт відповідають вимогам до структури та оформлення випускних кваліфікаційних робіт, зразок оформлення титульної сторінки представлений у Додатку А.

4. Підготовка, порядок та процедура захисту курсових робіт

За 10 днів до визначеної дати захисту курсової роботи студент подає на відповідну кафедру зброшурований примірник курсової роботи, письмову рецензію наукового керівника з характеристикою діяльності студента під час виконання курсової роботи та із зазначенням рекомендованої кількості балів за зміст та оформлення курсової роботи (Додаток Б) та заяву-засвідчення автора кваліфікаційної роботи (додаток В).

Захист курсової роботи проводиться на відкритому засіданні кафедри. На захисті можуть бути присутні і брати участь в обговоренні всі охочі, не порушуючи порядку й процедури захисту, оскільки захист є прилюдним.

Процедура захисту включає: доповідь студента про зміст роботи; запитання до автора; оголошення рецензії наукового керівника; відповіді студента на запитання присутніх на захисті; рішення комісії про оцінку роботи.

Доповідь студента виголошується українською або основною іноземною мовою. У доповіді доцільно висвітлити такі питання: обґрунтування актуальності теми дослідження; мета, завдання, об'єкт, предмет дослідження; що вдалося встановити, виявити, довести; якими методами це досягнуто; елементи новизни у теоретичних положеннях та в практичних рекомендаціях; з якими труднощами довелося зіткнутися в процесі дослідження, які положення не знайшли підтвердження.

Доповідь студента не повинна перевищувати за часом 7-10 хвилин. Для кращого сприйняття присутніми матеріалу бажано підготувати презентацію або виготовити необхідні таблиці, діаграми, графіки. Під час захисту курсової роботи студент зобов'язаний дати вичерпні відповіді на всі запитання присутніх на захисті.

Захист курсової роботи фіксується в протоколі засідання кафедри. Результати захисту курсової роботи визначаються певною кількістю балів, які оголошуються студенту і всім присутнім після завершення процедури захисту.

Тривалість захисту однієї курсової роботи не повинна перевищувати 20 хвилин.

5. Оцінювання курсових робіт

Оцінювання курсових робіт здійснюється у порядку, передбаченому прийнятою в університеті системою контролю знань:

за національною (чотирибальною) шкалою: відмінно; добре; задовільно; незадовільно.

за 100-бальною шкалою:

- 90-100 балів – відмінно – відмінне виконання з незначними помилками;
- 82-89 балів – дуже добре – вище середніх стандартів, але з деякими помилками;
- 75-81 балів – добре – в цілому змістова робота зі значними помилками;
- 67-74 балів – задовільно – чітко, але зі значними недоліками;
- 60-66 балів – достатньо – виконання відповідає мінімальним критеріям;
- 1-59 балів – незадовільно.

Повторний захист курсових робіт з метою підвищення оцінки не дозволяється.

Студент, який отримав незадовільну оцінку, повинен врахувати всі отримані зауваження, доопрацювати курсову роботу та представити її до захисту у визначений термін.

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
СХІДНОЄВРОПЕЙСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ЛЕСІ УКРАЇНКИ**

Кафедра практики англійської мови

КУРСОВА РОБОТА

**ПЕСИМІЗМ ПРОЗИ
ЕДГАРА АЛЛАНА ПО**

Виконала студентка 32 групи
факультету іноземної філології
напряму підготовки 6.030203
Філологія («Мова і література
(англійська)»)
Колошук Ірина Вадимівна

Науковий керівник
канд. філол. наук, доцент
Єфремова Наталія Володимирівна

ЛУЦЬК 2017

Міністерство освіти і науки України
Східноєвропейський національний університет імені Лесі Українки

Рецензія
на курсову роботу студента

_____ (назва спеціальності)

_____ (прізвище, ім'я, по батькові)

Тема курсової роботи _____

Наявність самостійних розробок автора _____

Практична цінність і основні висновки та рекомендації _____

Наявність недоліків _____

Загальний висновок наукового керівника _____

Науковий керівник _____

(підпис)

_____ (прізвище, посада)

"__" _____ 20__ р.

Критерії оцінювання курсової роботи

Зміст – 50 балів:

- 1) відповідність теми змісту (5 б.) –
- 2) структура роботи (5 б.) –
- 3) аналіз теоретичного матеріалу (5 б.) –
- 4) чіткість, логічність і послідовність викладу матеріалу (5 б.) –
- 5) систематизація та узагальнення матеріалу (5 б.) –
- 6) аналіз ілюстративного матеріалу (5 б.) –
- 7) наявність плагіату (5 б.) –
- 8) аргументованість висновків до розділів (5 б.) –
- 9) відповідність висновків завданням, визначеним у вступі (5 б.) –
- 10) самостійність, творчість, новизна (для магістерських робіт) (5 б.) –

Оформлення – 20 балів:

- 1) обсяг роботи (5 б.) –
- 2) література (5 б.) –
- 3) дотримання технічних вимог (10 б.) –

Захист – 30 балів:

- 1) усна презентація (виклад результатів власного дослідження) 5-7 хв. (10 б.) –
- 2) участь у дискусії, вміння опонувати (5 б.) –
- 3) використання технічних засобів і наочності (5 б.) –
- 4) апробація результатів дослідження (10 б.) –

**ЗАЯВА ПРО САМОСТІЙНЕ
ВИКОНАННЯ КУРСОВОЇ РОБОТИ**

Я, ПІБ, заявляю: моя курсова робота на тему «___» (назва роботи) , виконана без чужої допомоги (самостійно) на базі літератури і наукових джерел, які подані у роботі. Усі запозичення з друкованих та електронних видань оформлені належним чином з посиланням на джерело.

Я усвідомлюю, що несу пряму відповідальність у випадку порушення принципів академічної (наукової) доброчесності, зокрема наявності плагіату у представленій роботі.

Дата

Підпис