

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ІНСТИТУТ РОЗВИТКУ ЦЕРКОВНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ
ВОЛИНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ЛЕСІ УКРАЇНКИ
ФАКУЛЬТЕТ ПСИХОЛОГІЇ

кафедра практичної психології та психодіагностики
науково-методичний центр «Ментальне здоров'я»

Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

Майстерня доброї волі (м. Краків)

Психологічний центр Алекса Гальчинського (Польща)



Konsulat Generalny
Rzeczypospolitej Polskiej
w Łucku



Організаторами конференції виступають Інститут розвитку Церковних досліджень та кафедра практичної психології та психодіагностики при підтримці Генерального консульства Республіки Польщі у Луцьку

ІНФОРМАЦІЙНЕ ПОВІДОМЛЕННЯ

Шановні колеги!

Запрошуємо Вас до участі у I Міжнародному науково-практичному форумі

«ОСОБЛИВОСТІ ПСИХОЛОГІЧНОГО СУПРОВОДУ КОМБАТАНТІВ ТА ЧЛЕНІВ ЇХ СІМЕЙ»

Форум відбудеться **14-21 травня 2026 року**

До участі у I Міжнародному науково-практичному форумі запрошуються науковці, військовослужбовці, ветерани, комбатанти, капелани, аспіранти, здобувачі, магістри, бакалаври, випускники, практикуючі психологи, педагоги, соціальні та медичні працівники, усі зацікавлені особи

Основні тематичні напрями роботи форуму:

1. Актуальні питання самореалізації військовослужбовців та ветеранів: методологічно-концептуальні, теоретичні й прикладні аспекти.
2. Психічне та психологічне здоров'я військовослужбовців, ветеранів і членів їхніх сімей: арттерапія, психологія відновлення та самореалізації.
3. Вплив бойового стресу та психотравмуючих факторів на особистість військовослужбовця та її життєдіяльність.
4. Психологічна реабілітація військовослужбовців і ветеранів: сутність, завдання, структура та організація допомоги.
5. Діяльність психологічної служби у секторі безпеки й оборони та в системі охорони здоров'я: міжвідомча взаємодія й підтримка.

6. Психологія життєдіяльності особистості в умовах війни та післявоєнного відновлення.

7. Молодіжний погляд на проблеми психічного здоров'я, стресостійкості та самореалізації в умовах воєнних викликів.

Мови форумі:

Українська, англійська, польська, німецька.

Умови участі у форумі:

Порядок надсилання матеріалів електронною поштою

1) **заявку** на участь у форумі (наприклад, Іваненко Іван-заявка) (Додаток 1);

2) **матеріали тез, статей** (наприклад, Іваненко Іван-тези) (вимоги до оформлення подані у Додатку 2, Додатку 3);

Електронний варіант тез надсилати на адресу оргкомітету електронною поштою *e-mail: viktoria_maistruk@ukr.net*

Кінцевий термін подачі тез – **15 травня 2026 року**

Організаційний внесок – **безкоштовно.**

Вартість публікації тез – **безкоштовно.**

Контакти з організаторами оргкомітету

Магдисюк Людмила Іванівна, тел. моб.: **066-520-16-40**

Мельник Антоній Петрович, тел. моб.: **095-810-34-32**

Хом'як Павло Павлович, тел. моб.: **067-278-36-07**

Козак Галина Анатоліївна, тел. моб.: **099-638-4-124**

Майструк Вікторія Миколаївна, тел. моб.: **095-697-9-191**

e-mail:

kpptp@vnu.edu.ua

kozak.halyna@vnu.edu.ua

institutiondcr@gmail.com

Поштова адреса:

Кафедра практичної психології та психодіагностики

Волинський національний університет імені Лесі Українки

вул. Винниченка, 30а, каб. 17

м. Луцьк, 43000

Матеріали форуму можуть бути опубліковані:

- у збірнику матеріалів форуму «**Особливості психологічного супроводу комбатантів та членів їх сімей**» (Додаток 2).

- у журналі «**Психологічні студії**»

(<http://journals.vnu.volyn.ua/index.php/psychology>) (Додаток 3).

АНКЕТА –ЗАЯВКА

учасника I Міжнародного науково-практичного форуму

«Особливості психологічного супроводу комбатантів та членів їх сімей»

Прізвище, ім'я та по батькові		
Назва організації		
Науковий ступінь, вчене звання		
Контактний телефон (мобільний)		
E-mail		
Назва збірника, де планується публікація статті		
Секція		
Повна назва доповіді		
Поштова адреса та номер «Нової пошти», на яку необхідно надсилати друкований збірник		
Форма участі		
Назва майстер-класу (ворк-шопу)		

Вимоги до оформлення матеріалів публікації:
у збірнику тез Міжнародного науково-практичного форуму
«Особливості психологічного супроводу комбатантів та членів їх сімей»

Обсяг тез – 3-5 сторінок. Мова рукопису – українська, англійська, німецька, польська.

Шрифт **Time New Roman**, розмір **14**, інтервал **1,5**. Формат аркушів **A4**.
Відступи: по 2,0 см. Абзацний відступ – 1,25.

У першому рядку справа вказуються ім'я та прізвище автора і співавтора **ВЕЛИКИМИ ЛІТЕРАМИ**; *через рядок* – назва тез **ВЕЛИКИМИ ЛІТЕРАМИ** (шрифт – 14, напівжирний) по центру. Ще через рядок – основний текст статті (тез).

Після тексту статті (тез) один рядок пропускається та друкується «**Література**» (шрифт напівжирний, вирівнювання по ширині аркуша, з відступом). Далі без пропуску рядка перераховуються використані в роботі літературні (та електронні) джерела (в алфавітному порядку). Номер посилання в самому тексті друкується в квадратних дужках (напр., [1] або [2,3,4,5]; якщо це необхідно, то з зазначенням сторінок (напр., [7, с.23-27] або [3, с.43-45; 5, с.268]). Знаки пунктуації ставляться після квадратних дужок. Список використаних джерел подається згідно з ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання».

Оргкомітет залишає за собою право відбору матеріалів для публікації. Матеріали, не оформлені у відповідності з вимогами, а також подані пізніше вказаного строку, розглядатися не будуть. Відхилені матеріали авторам повертатися не будуть.

ЗРАЗОК ОФОРМЛЕННЯ ТЕЗ

ЛЮДМИЛА **МАГДИСЮК**,
кандидат психологічних наук, доцент
ВНУ імені Лесі Українки
СОФІЯ КОНДРАТЮК, здобувач
факультету психології ВНУ імені
Лесі Українки

**ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ЕМОЦІЙНИХ
ПЕРЕЖИВАНЬ СТУДЕНТСЬКОЇ МОЛОДИ**

Література

Вимоги до оформлення матеріалів публікації
в журналі «Психологічні студії»

Стаття оформляється у текстовому редакторі Word for Windows (шрифт Times New Roman 14, міжрядковий інтервал – 1,5). Поля: верхнє – 2 см, нижнє – 2 см, лівє – 3 см, правє – 1,5 см. Сторінки не нумеруються.

Текст оформлюється у такому порядку:

1. Індекс УДК.
2. **НАЗВА СТАТТІ** (всі великі літери).
3. Імена, по-батькові та прізвища авторів (повністю).
4. Вчений ступінь і звання, посада, місце роботи.
5. Номер [ORCID](#) (зазначається обов'язково), Scopus-Author ID, Researcher ID (зазначається при наявності індексованих публікацій у Scopus/Web of Science).
6. Анотація та ключові слова українською та англійською мовами з перекладом назви і прізвищ автора(ів) обсягом не менше **1800 друкованих знаків кожна**.
7. Основний текст статті.
8. Таблиці та ілюстрації нумеруються послідовно арабськими цифрами. Примітки до таблиці даються тільки в тексті. Ілюстрації підписуються знизу. Підписи до таблиць та ілюстрацій центруються.
9. Рисунки та фотографії (чорно-білі, з градаціями сірого кольору) «вмонтовуються» в основний текст статті і даються додатково у вигляді окремих файлів в одному з таких форматів: TIFF, PCX, JPG, BMP, CDR.
10. Перелік цитованої літератури укладається за порядком посилання у тексті. Слово «**Література**» виділяється жирним шрифтом. При оформленні списку літератури слід дотримуватися вимог Національного стандарту України [ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання»](#).
11. Наприкінці статті розміщується транслітерована і перекладена англійською версія літератури (**References**), оформлена згідно з угодами [APA \(American Psychological Association\)](#).

До друку приймаються статі, рецензії, повідомлення про наукові події та заходи, які відповідають профілю видання. Кожна стаття обов'язково проходить анонімне рецензування. Приймаються публікації проблемного, узагальнюючого, оглядового характеру, які раніше не були опубліковані. Автор статті відповідає за достовірність викладеного матеріалу, за належність даного матеріалу йому особисто, за правильне цитування джерел та посилання на них.

До друку приймаються статті докторів наук, кандидатів наук, науково-педагогічних працівників, докторантів, аспірантів, а також осіб, які мають або здобувають вищу освіту та займаються науковою діяльністю.

Рукописи, не оформлені належним чином, не приймаються до публікації. Редакція залишає за собою право проводити редакційну правку рукопису.